

Praktische gids / Editie 2026

Zes cabines, één model. Of zes modellen en $25.900 extra.

Hoe u vliegtuig-CGI brieft zodat elke cabine-indeling, livery en buitenaanzicht uit hetzelfde hoofdmodel komt, met een variantenplan en samengestelde prijsvoorbeelden voor beide routes.

Dmitry Kuzmenko
Medeoprichter, Maverick Frame Studio

maverickframe.com

Begin hier

Elke indeling gebrieft als een nieuw vliegtuig

Vliegtuigvisualisatie blijft zelden bij één configuratie. Een cabine wordt in meerdere indelingen aangeboden, een vloot vliegt in meer dan één livery en het verkoopteam heeft van elke variant dezelfde aanzichten nodig. De dure fout is om die na elkaar als aparte opdrachten te briefen, telkens wanneer een indeling wordt goedgekeurd.

Bij losse opdrachten wordt elke configuratie afzonderlijk gemodelleerd: opnieuw de cabinebasis, de stoelen en de galley. Bij gezamenlijke planning worden romp en cabinebasis eenmaal gebouwd, wordt het meubilair een set modules en kost het samenstellen van elke nieuwe indeling uren. De beelden zien er in beide gevallen hetzelfde uit. Het verschil is hoe vaak hetzelfde vliegtuig wordt gemodelleerd.

	Gebrieft als aparte opdrachten	Gebrieft als één hoofdmodel met varianten
01	**Cabinebasis gemodelleerd voor elke indeling**	Eén basis met vaste elementen: galley, toilet, ingang en scheidingswanden.
02	**Stoelen en divans opnieuw gebouwd per configuratie**	Een bibliotheek van stoelfamilies, geplaatst volgens de LOPA van elke indeling.
03	**Camerastandpunten per opdracht gekozen**	Dezelfde camera's in elke indeling, zodat kopers gelijkwaardige beelden vergelijken.
04	**Een nieuwe livery wordt een nieuwe buitenopdracht**	Livery's als lagen op één buitenmodel, in een middag te wisselen.

Het hoofdmodel is de briefing.

Bepaal vooraf wat vaststaat en wat varieert. Die ene lijst vertelt de studio hoe zij moet bouwen en maakt het verschil tussen betalen voor één vliegtuig of voor zes.



Maverick Frame productierendering.

De factuur

Zes configuraties, één keer gebouwd

Hieronder staat een samengesteld voorbeeld van de vliegtuigprogramma's die wij dit jaar begrootten, tegen gangbare studiotarieven in het middensegment: zes cabine-indelingen met elk drie interieurbeelden, drie exterieurbeelden en twee alternatieve livery's. Het eerste totaal gaat uit van één hoofdmodel; het tweede begroot dezelfde beelden als zes afzonderlijke projecten.

	Post	Grondslag	Tegen studiotarieven
01	Hoofdmodel exterieur uit fabrikanttekeningen of CAD	modellering	**$3.500**
02	Hoofdmodel cabinebasis met vaste elementen	modellering	**$3.200**
03	Stoelen, divans, tafels en dressoirs als modules	bibliotheek	**$2.400**
04	Zes indelingen samengesteld uit modules volgens LOPA	6 x $350	**$2.100**
05	Drie interieurbeelden per indeling	18 x $400	**$7.200**
06	Drie exterieurbeelden in de basislivery	3 x $550	**$1.650**
07	Twee alternatieve livery's op het hoofdmodel, artwork aangeleverd	2 x $600	**$1.200**
	Modellering		$11.200
	Beelden en livery's		$10.050
	Eén hoofdmodel, zes configuraties		**$21.250**
	Zes losse modellen, dezelfde beelden		**$47.150**

$25.900 is de prijs van zes keer dezelfde cabine bouwen.

Bij de losse route worden de cabinebasis en het meubilair voor elke indeling gemodelleerd: zes keer $5.600 in plaats van eenmaal, verminderd met zes kleine assemblageopdrachten. Beelden, livery's en exterieur kosten in beide kolommen hetzelfde. Alleen de herhaling komt erbij.

Vóór de eerste polygoon

Negen keuzes voor een bruikbaar hoofdmodel

Deze horen in de eerste e-mail, vóór de modellering begint. Elke keuze is aan het begin goedkoop te maken en duur om achteraf in te bouwen wanneer al drie indelingen zijn gerenderd.

	Bepaal	Waarom dit in het hoofdmodel hoort
01	**De exterieurbron**	Fabrikanttekeningen, CAD van het afbouwbedrijf of een ingemeten vliegtuig. Dit bepaalt de nauwkeurigheid van elk buitenaanzicht.
02	**Wat nooit wordt verplaatst**	Galley, toilet, toegangsdeur, scheidingswanden en raamposities. Die vormen de vaste basis.
03	**Wat varieert**	Stoelen, divans, tafels, dressoirs en bedopties. Die worden modules met bekende maten.
04	**De LOPA voor elke indeling**	Eén tekening per configuratie. Daarmee wordt een indeling samengesteld; zonder die tekening wordt zij gegist.
05	**Het materialenpalet**	Leer, fineer, tapijt en metaalafwerkingen als benoemde stalen, met de combinaties voor elke indeling.
06	**Lichtstanden**	Dag, nachtstand, raamverduistering open of dicht. Eén of twee per indeling, voor alle indelingen vastgelegd.
07	**Vaste camera's**	Drie posities voor elke indeling, zodat kopers cabines vergelijken in plaats van fotografie.
08	**Livery's als artwork**	Vectorbestanden met plaatsingstekeningen. Elke livery vormt een laag op hetzelfde exterieur.
09	**Toekomstig gebruik**	Geef nu aan of het model later voor een film, configurator of VR kan dienen. Dat verandert de bouw, niet de kosten van vandaag.

Die ene pagina

Wat luchtvaartmerken ons werkelijk sturen

De fabrikanten, afbouwbedrijven en exploitanten met logo's op onze dienstenpagina's sturen geen specificaties. Zij sturen iets dat hierop lijkt, meestal in de tekst van een e-mail met de tekeningen als bijlage. Dat volstaat voor een offerte en om te beginnen.

01	**Het vliegtuig**	Type en variant, in één regel. Geef aan of het exterieur standaard of aangepast is.
02	**De tekeningen**	Exterieurbron, cabinetekeningen en een LOPA voor elke indeling. Vermeld welke revisie actueel is.
03	**Het doel**	Een verkooppresentatie, afbouwvoorstel, beurs of chartervermelding.
04	**Hoeveel indelingen**	Een aantal en welke indeling centraal staat.
05	**Aanzichten per indeling**	Meestal drie: naar voren, naar achteren en één detail.
06	**Het palet**	Afwerkingen per indeling, of één neutraal schema voor alle indelingen.
07	**Livery's**	Het aantal, met het artwork als bijlage.
08	**Waar het wordt gepubliceerd**	Drukwerk, web, beursstand of offerte-PDF. Dit bepaalt resolutie en rechten.
09	**Uw gewenste datum**	Meestal een beurs of klantafspraak. Vermeld de datum.
10	**Het budget**	Een bedrag of bandbreedte. Dat is de snelste weg naar een passende scope.

Brief alle zes tegelijk

Ook als slechts twee indelingen zijn goedgekeurd, horen wij graag over de andere vier. Door te weten dat ze bestaan, kunnen wij basis en modules eenmaal bouwen en de rest later tegen assemblagetarieven renderen.

Stuur de LOPA, geen beschrijving

Een stoelindeling van het afbouwteam is meer waard dan een pagina tekst over de cabine. Die ene tekening maakt van een indeling enkele uren werk.

Wat het kost

Marktprijzen en onze voorwaarden, zodat u elke offerte kunt toetsen

Bandbreedtes die we in 2026 in de markt zien, van freelancer tot studio. Gebruik ze om elke offerte te toetsen, ook die van ons.

Werk in opdracht	Freelancer	Studio
Exterieurbeeld, per stuk	$100 - 300	$250 - 600
Interieurbeeld, per stuk	$120 - 350	$300 - 700
Pakket, 5 - 8 aanzichten	$600 - 1.500	$1.500 - 4.000
Animatie, per minuut	$1.000 - 3.000	$3.000 - 8.000

Onze standaard doorlooptijden en correctievoorwaarden. Die offreren we, tenzij een project iets anders vraagt, en dat zeggen we voordat het werk begint.

Fase of oplevering	Standaard bij Maverick Frame
Eerste concept van een still	3 tot 5 werkdagen na een volledige briefing
Definitieve stills, pakket van 5 - 8	2 tot 3 weken, concepten inbegrepen
Animatie tot één minuut	4 tot 6 weken, eerst storyboard en preview
Inbegrepen correctierondes	Twee in de conceptfase, één op het definitieve beeld
Wat telt als een ronde	Eén samengevoegde lijst met opmerkingen, in één keer gestuurd
Spoedlevering	De helft van de tijd voor ongeveer 40% meer, als de planning het toelaat

Kies een studio voordat de deadline brandt

De duurste projecten die we zien, zijn niet de slecht gebriefte. Het zijn de projecten die in paniek zijn gebrieft, nadat de eerste leverancier was afgehaakt en de lanceringsdatum niet opschoof. Beoordeel een of twee studio’s zolang er niets dringt.

Over zelf doen: één 3D-artist heeft zo’n tien softwareabonnementen nodig, een workstation en een reeks aanverwante vaardigheden, van modelleren en belichting tot nabewerking en klantcontact. Dat loont alleen als die persoon elke dag vol aan het werk is. Daaronder pleit de rekensom vanzelf voor uitbesteden.

Volgende stap

Stuur ons wat u al heeft

Een LOPA, cabinetekeningen, CAD van het afbouwbedrijf, liverybestanden of foto's van het vliegtuig, in welke staat ook. U krijgt van ons een scope, een prijs en de vragen die daarover beslissen, als schriftelijk antwoord, niet als verkoopgesprek.

Het contactformulier	maverickframe.com/nl/contact/
Vliegtuigvisualisaties	maverickframe.com/nl/diensten/vliegtuig-visualisatie/
Of gewoon	antwoorden op de e-mail waarmee deze gids binnenkwam.

Geschreven door wie deze briefings leest

Dmitry Kuzmenko is medeoprichter van Maverick Frame Studio. De cijfers in deze gids komen uit onze eigen inbox en onze eigen tarieflijst, niet uit een brancheonderzoek.