



UYGULAMA REHBERİ / 2026 BASKISI

Konseptten Kiralamaya: Yatı Yeniden Kurmak **\$26.000 Tutuyor.**

Konseptten kiralamaya hangi görselleri sipariş edeceğiniz, yat modelinin aşamadan aşamaya neyi taşıdığı ve orta segment stüdyo fiyatlarıyla bütçe dağılımı.

BURADAN BAŞLAYIN

Yat her aşamada yeniden modelleniyor

Yat görsellerinde bütçe nadiren tek bir render yüzünden aşılr. Aşılr, çünkü inşaatın her aşaması görselleri yeni birinden alır: armatör için tasarımcının görselleştirmecisi, tekne fuarı için bir stüdyo, lansman için tersanenin pazarlama ekibi, ilan için bir kiralama acentesi.

Her biri yatı yeniden kurar: tekne formu, üst yapı, güverte donanımı, salon ve her kabin. İşin en pahalı kısmıdır ve bakılacak yeni hiçbir şey üretmez. Diğer sızıntı zamanlamadır: satış render'ları fuar standı ayrıldıktan sonra sipariş edilir, kiralama ilanı da hâlâ hangarda olan bir yatın fotoğraflarını bekler.

AŞAMA AŞAMA SATIN ALINAN

TEK YOL HARİTASI OLARAK PLANLANAN

01	Tekne ve üst yapı her aşama için yeniden kurulur	GA ve form planından kurulan tek yat modeli, arşivde saklanır
02	Satış iç mekanları kiralama ilanı için yeniden modellenir	Salon ve kabinler bir kez kurulur, kiralama için yeniden dekore edilir
03	Lansman filmi yat suya indikten sonra başlar	Su sahneleri ve hava kameraları inşaat sırasında planlanır
04	Kiralama ilanı fotoğraf çekimini bekler	Kiralama turu ilk misafir binmeden render edilir
05	Armatörün değişiklikleri yeni iş olarak fiyatlanır	Tasarım değişiklikleri mevcut modelde düzenleme olarak yapılır

Bir yatta faturanın çoğu modeldir.

Detaylı bir dış ve iç mekan modeli her yat görselinin en büyük kalemidir. Genel yerleşim planına göre bir kez kurulup tek bir stüdyoda kalırsa, armatörün ilk incelemesinden kiralama turuna kadar sonraki her seti taşır.



Maverick Frame prodüksiyon render'ı.

YOL HARİTASI

Her aşamada ne sipariş edilir, ne saklanır

Aşağıdaki beş aşama yat sayfamızdakilerle aynı. Her biri için: ne sipariş edilir, kim bakar ve bir sonraki aşama yeniden ödemek yerine neyi devralır.

AŞAMA	SİPARİŞ EDİLECEK GÖRSELLER	KİMLER KULLANIR	AKTARILANLAR
Konsept	Profil görünümleri, dış tasarım seçenekleri ve ilk iç mekanlar	Armatör, tasarım ekibi	Tekne, üst yapı ve yerleşim modeli
Satış	Ana dış görseller, güverte ve salon render'ları ve kısa bir film	Brokerlar, tekne fuarları, broşürler	Bitmiş iç mekanlar, film kameraları, su kurulumu
İnşaat	İç mekan detay görselleri ve ilerleme görselleri	Armatör, tersane, tedarikçiler	Son şartnameye göre güncellenmiş iç mekanlar
Lansman	Su sahneleri, havadan çekimler ve bir lansman filmi	Basın, sosyal medya, tersanenin web sitesi	Dış aydınlatma ve su sahneleri
Kiralama	Kabin, güverte ve su oyuncacı görselleri ile bir tur	Kiralama ilanları, acenteler, brokerlar	Tadilatlar ve yeni ilanlar için hazır model

Bulunduğunuz yerden başlayın

Yat inşaat aşamasındaysa ilerleme ve iç mekan detay görsellerini şimdi sipariş edin; yeniden kurulmak yerine satış modelinden, son şartnameye göre güncellenerek yapılmalarını isteyin. Modelin film kameralarıyla birlikte arşivde kalmasını isteyin ki lansman sahneleri ve kiralama turu onları kullansın.



Maverick Frame prodüksiyon render'ı.

MALİYET

Tek yat, beş aşama, kalem kalem fiyatlı

40 metrelik bir motoryat için orta segment stüdyo fiyatlarıyla kompozit. Dış mekan konseptte, iç mekanlar satışta bir kez modellenir. Yeniden kullanım işaretli satırlar daha ucuz, çünkü render öncesi hiçbir şey yeniden kurulmaz.

KALEM	DAYANAK	STÜDYO FİYATILYLA
01	Konsept: GA ve form planından dış model	kurulum, bir kez \$6.000
02	Konsept: profil görünümüleri ve tasarım seçenekleri	4 x \$400 \$1.600
03	Satış: ana dış görseller	4 x \$550, model Konsept aşamasından \$2.200
04	Satış: güverte ve salon iç mekanlarının modeli	kurulum, bir kez \$4.000
05	Satış: güverte ve salon render'ları	4 x \$600 \$2.400
06	Satış: kısa film	1 dk x \$7.000 \$7.000
07	İnşaat: iç mekan detayı ve ilerleme görselleri	6 x \$400, iç mekanlar Satış aşamasından \$2.400
08	Lansman: su sahneleri ve havadan çekimler	4 x \$500, model Satış aşamasından \$2.000
09	Lansman: lansman filmi	1 dk x \$6.000, kameralar Satış aşamasından \$6.000
10	Kiralama: kabin, güverte ve su oyuncacı görselleri	6 x \$400, iç mekanlar İnşaat aşamasından \$2.400
11	Kiralama: tur	1 dk x \$4.000, iç mekanlar yeniden kullanılır \$4.000
Konsept ara toplamı		\$7.600
Satış ara toplamı		\$15.600
İnşaat ara toplamı		\$2.400
Lansman ara toplamı		\$8.000
Kiralama ara toplamı		\$6.400

Tek yol haritası olarak planlanan

\$40.000

Aynı görseller, aşama aşama sıfırdan alınırsa

\$66.000

19%

KONSEPT

39%

SATIŞ

6%

İNŞAAT

20%

LANSMAN

16%

KİRALAMA

Sıfırdan demek, aynı satırlar artı \$26.000: \$6.000'lık dış model Satış, Lansman ve Kiralama aşamalarında, \$4.000'lık iç mekanlar İnşaat ve Kiralama aşamalarında yeniden kurulur. Yukarıdaki paylar \$40.000'lık planlı toplama göreir.

TEK SAYFA

Her aşamada bize ne gönderirsiniz

Logoları hizmet sayfalarımızda yer alan ekipler uzun şartnameler göndermez. Her aşamada bunlar gibi birkaç şey gönderirler, çoğunlukla bir e-postanın içinde; teklif vermek ve işe başlamak için yeterlidir.

01	Konsept: formlar	Genel yerleşim planı, form planı ya da gemi mühendisinden bir 3D model.
02	Konsept: tasarım	Masadaki seçenekler ve aralarında kimin karar verdiği.
03	Satış: fuar	Tekne fuarı ya da broşür tarihi ve yatı satan mekanlar.
04	Satış: film	Süre ve gösterileceği yer: stant, brokerın sitesi, sosyal medya.
05	İnşaat: şartname	Son iç mekan şartnamesi ve satış setinden bu yana yapılan değişiklikler.
06	Lansman: tarih	Lansman tarihi ve filmle su sahnelerinin yayınlanacağı yerler.
07	Kiralama: yerleşim	Kabin düzeni, güverte alanları ve teknedeki su oyuncakları.
08	Kiralama: ilan	Turun hazırlandığı platformlar ve acenteler, ölçüleriyle.
09	Her aşama: bütçe	Aşama başına bir rakam ya da aralık. Uygun kapsama giden en kısa yol budur ve bir zayıflık değildir.

Aşamayı değiştirin, sahneyi koruyun

Yatınızı önceki bir aşamada biz kurduysak, yeniden açmak tek bir e-posta ister: aşamayı, yeni teslimatları ve şartnamedeki değişiklikleri yazın. Model, iç mekanlar ve film kameraları arşivde; teklif modellemeden değil, render'dan başlar.

Koşullarımız sonraki sayfada

Piyasa fiyatları, süreler ve bir revizyon turunun neyi kapsadığı 06. sayfada. 04. sayfadaki kompozit aynı orta segment stüdyo fiyatlarıyla hesaplandı.

MALİYETLER

Piyasa fiyatları ve koşullarımız, her teklifi kontrol edebilmeniz için

2026'da piyasada gördüğümüz aralıklar, serbest çalışandan stüdyoya. Bizimki dahil her teklifin sağlamasını yapmak için kullanın.

TESLİM EDİLEN İŞ	SERBEST ÇALIŞAN	STÜDYO
Tek dış mekan görseli	\$100 - 300	\$250 - 600
Tek iç mekan görseli	\$120 - 350	\$300 - 700
5 - 8 açılık paket	\$600 - 1.500	\$1.500 - 4.000
Animasyon, dakika başına	\$1.000 - 3.000	\$3.000 - 8.000

Standart teslim sürelerimiz ve revizyon koşullarımız. Bir proje farklı bir şey gerektirmedikçe teklifimiz bunlara dayanır; gerektiriyorsa bunu iş başlamadan söyleriz.

AŞAMA VEYA TESLİM	MAVERICK FRAME STANDARDI
Bir görselin ilk taslağı	Eksiksiz bir brief'ten itibaren 3 ila 5 iş günü
Bitmiş görseller, 5 - 8 görsellik paket	2 ila 3 hafta, taslaklar dahil
Bir dakikaya kadar animasyon	4 ila 6 hafta, önce storyboard ve ön izleme
Dahil revizyon turları	Taslak aşamasında iki, final görselde bir
Bir tur neyi kapsar	Tek seferde gönderilen, birleştirilmiş tek bir yorum listesi
Acil teslim	Takvim uygunsa yarı sürede, yaklaşık %40 ek ücretle

Teslim tarihi alev almadan bir stüdyo belirleyin

Gördüğümüz en pahalı projeler, brief'i zayıf olanlar değil. İlk tedarikçi başarısız olduktan sonra, lansman tarihi yerinden oynamazken panik içinde verilen işler. Hiçbir şey acil değilken bir iki stüdyoyu değerlendirin.

Şirket içi ekip üzerine bir not: tek bir 3D sanatçısı yaklaşık on yazılım aboneliğine, bir iş istasyonuna ve modelleme, ışıklandırma, post prodüksiyon ve müşteri iletişimi gibi bir dizi yan beceriye ihtiyaç duyar. Bu, ancak o kişi her gün dolu olduğunda karşılığını verir. Bunun altında hesap kendiliğinden dış kaynak kullanımından yanadır.

SONRAKİ ADIM

Elinizde ne varsa bize gönderin

Planlar, bir model, fotoğraflar ya da bir brief taslağı, hangi durumda olursa olsun. Kapsam, fiyat ve bunları belirleyen sorularla yazılı olarak yanıt veririz, satış görüşmesi yapmadan.

İletişim formu	maverickframe.com/contacts/
Yat işleri	maverickframe.com/tr/hizmetler/yat-render/
Ya da kısaca	bu rehberin geldiği e-postayı yanıtlayın.

Bu brief'leri okuyan ekip tarafından yazıldı

Dim Kuzmenko, Maverick Frame Studio'nun kurucu ortağıdır. Bu rehberdeki rakamlar bir sektör anketinden değil, kendi gelen kutumuzdan ve kendi fiyat listemizden geliyor.