



UYGULAMA REHBERİ / 2026 BASKISI

Beş Aşama. Tek Tadilat Modeli. Dört Kez Değil, Bir Kez.

Satın almadan lansmana hangi tadilat görsellerinin sipariş edileceği, bina modelinin neyi taşıdığı ve aşama başına bütçe dağılımı; orta segment stüdyo fiyatlarıyla.

BURADAN BAŞLAYIN

Dört tedarikçi, dört model, tek tadilat

Tadilat projeleri bütçeyi nadiren tek bir görselde aşar. Aşarlar, çünkü her aşama görsellerini o an en yakında kim varsa ondan alır: satın almadan önce emlak danışmanının tanıdığından, izinler için mimarın çalıştığı kişiden, yatırımcı dosyası için bir serbest çalışandan, lansman için pazarlama ajansından.

Her biri mevcut binayı aynı rölöveden ve fotoğraflardan yeniden modeller ve her set bir öncekinden biraz farklı görünür: başka bir taş, başka bir çatı, başka bir bahçe. Diğer kayıp zamanlamadır. İç mekan görselleri mülk ilana çıktıktan sonra sipariş edilir ve yatırımcılar bitmiş odaları ilk kez para bağlandıktan sonra görür.

AŞAMA AŞAMA SATIN ALINAN

TEK YOL HARİTASI OLARAK PLANLANAN

01	Her aşama mevcut binayı yeniden modelliyor	Tasarım ilerledikçe güncellenen tek bir bina ve arsa modeli
02	Birbirini tutmayan satın alma ve finansman görselleri	Satın alma ve Finansman görünümleri aynı sahneden render edilir
03	Her broşür için iç mekanlar yeniden döşeniyor	Kaplamalar seçildikçe yeniden giydirilen tek bir oda sahneleri seti
04	Satış görselleri ilan yayına girdikten sonra brief ediliyor	Ön satış seti izinler sürerken planlanır
05	Lansman filmi boş bir dosyadan başlıyor	Gezinti filmi ve 360 turlar zaten var olan sahnelerde üretilir

Model varlıktır. Görseller onun çıktısıdır.

Rölöveye göre modellenmiş, gerçek çevresine oturtulmuş bir bina, her tadilat görselinin en büyük maliyet kalemidir. Tek bir stüdyoda kalır ve tasarım geliştikçe güncellenirse, sonraki her set modelleme değil; ışık, kamera ve render işidir.



Maverick Frame prodüksiyon render'ı.

YOL HARİTASI

Her aşamada ne sipariş edilir, ne aktarılır

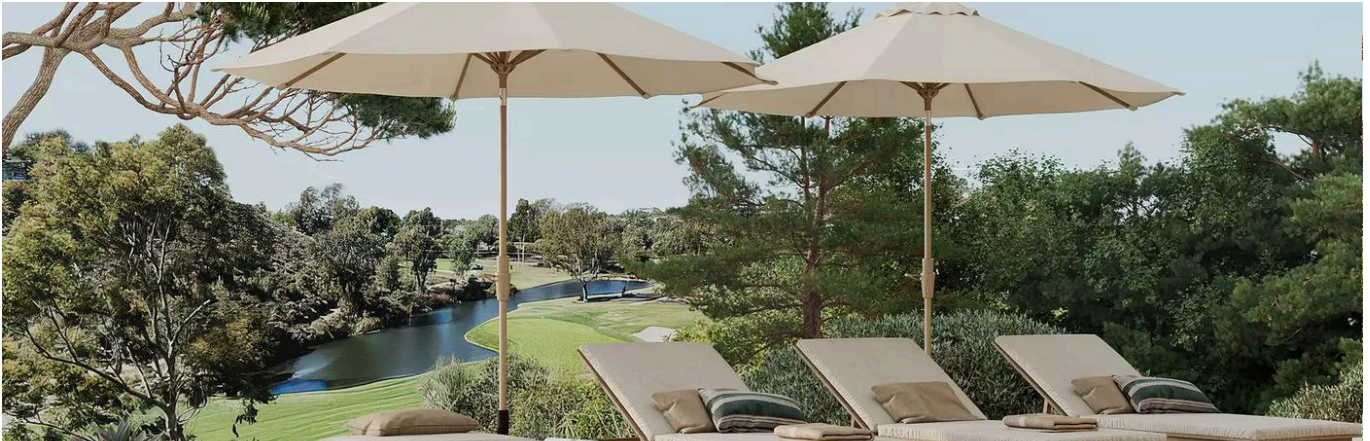
Aşağıdaki beş aşama, tadilat sayfamızdaki aşamalardır. Her biri için: ne sipariş edilir, kim bakar ve bir sonraki aşama neyi yeniden ödemek yerine devralır.

AŞAMA	SİPARİŞ EDİLECEK GÖRSELLER	KİMLER KULLANIR	AKTARILANLAR
Satın alma	Mülkün neye dönüşebileceğini gösteren iki üç görünüm	Alıcı, ortaklar, banka	Mevcut bina ve arsa modeli
Finansman	Arsa veya drone fotoğraflarına yerleştirilmiş, gerçek çevresindeki yenilenmiş mülk ve bir ana iç mekan	Yatırımcılar, ortaklar, finansörler	Dış mekan kameraları, ana oda sahnesi
İzin	Değişikliklerin sokak ve arsa görünümleri	İmar yetkilileri, koruma kurulları, komşular	Cephe malzemeleri, gerçek çevre
Ön satış	Dış mekanlar, ana odalar ve akşam versiyonları	Danışmanlar, alıcılar veya kiracılar, ilan	Oda sahneleri ve kamera seti
Lansman	Gezinti filmi, 360 turlar ve sosyal medya formatları	İlan lansmanı, sosyal medya, basın	Sonraki etaplar için sahne kütüphanesi

Bulunduğunuz yerden başlayın

Tamamlanmadan önce satışa zaten başladıysanız, dış mekanları, ana odaları ve bir akşam versiyonunu şimdi sipariş edin; binanın ve odaların sabit kameralarla sahne olarak arşivde tutulmasını isteyin. Lansman filminin, turların ve olası kaplama değişikliklerinin baştan başlamak yerine onları yeniden kullanmasını sağlayan budur.

Her tadilat beş aşamanın hepsinden geçmez. İçinde yaşamak için yenileyen bir mülk sahibi izin aşamasında durabilir; bir evi yenileyip satan yatırımcı Satın alma aşamasından doğrudan Ön satış aşamasına geçebilir. Sıra yine geçerlidir, kural da: ilk gelen aşama, diğerlerinin yeniden kullanacağı sahneyi kurar.



Maverick Frame prodüksiyon render'ı.

MALİYET

Tek tadilat, beş aşama, satır satır fiyatlı

Bahçeli ve havuzlu bir kırsal ev tadilatından derlenmiş bir örnek, orta segment stüdyo fiyatlarıyla. Bina ve arsa Satın alma aşamasında, ana oda Finansman aşamasında, ana odalar Ön satış aşamasında bir kez modellenir. Yeniden kullanıldığı belirtilen satırlar daha ucuzdur, çünkü render'dan önce hiçbir şey yeniden kurulmaz.

	KALEM	DAYANAK	STÜDYO FİYATILYLA
01	Satın alma: rölöve ve fotoğraflardan mevcut bina ve arsa modeli	kurulum, bir kez	\$2.400
02	Satın alma: yenilenmiş mülkün konsept görünümüleri	2 x \$450	\$900
03	Finansman: arsa ve drone fotoğraflarına yerleştirilmiş dış mekanlar	3 x \$500, model Satın alma aşamasından	\$1.500
04	Finansman: ana oda sahnesi	kurulum, bir kez	\$1.200
05	Finansman: ana iç mekan görünümü	1 x \$450	\$450
06	İzin: değişikliklerin sokak ve arsa görünümüleri	4 x \$400, model Satın alma aşamasından	\$1.600
07	Ön satış: ana oda sahneleri	kurulum, bir kez	\$2.400
08	Ön satış: dış ve iç mekan görselleri	6 x \$450, bina modeli Satın alma aşamasından	\$2.700
09	Ön satış: iki kameranın akşam versiyonları	2 x \$250, sahneler yeniden kullanılır	\$500
10	Lansman: bahçeden ana odalara gezinti filmi	1 dk x \$5.000	\$5.000
11	Lansman: ana odaların 360 turu	4 panorama x \$400, sahneler Ön satış aşamasından	\$1.600
12	Lansman: filminden sosyal medya kurguları	3 kurgu x \$300	\$900
	Satın alma ara toplamı		\$3.300
	Finansman ara toplamı		\$3.150
	İzin ara toplamı		\$1.600
	Ön satış ara toplamı		\$5.600
	Lansman ara toplamı		\$7.500

Tek yol haritası olarak planlanan**\$21.150****Aynı görseller, aşama aşama sıfırdan alınırsa****\$34.350****16%**

SATIN ALMA

15%

FİNANSMAN

8%

İZİN

26%

ÖN SATIŞ

35%

LANSMAN

Sıfırdan alım, aynı satırlar artı \$13.200 demektir: \$2.400'lık bina ve arsa modeli Finansman, İzin, Ön satış ve Lansman aşamalarında yeniden kurulum, \$1.200'lık ana oda sahnesi Ön satış aşamasında, \$2.400'lık ana oda sahneleri de Lansman aşamasında. Yukarıdaki paylar \$21.150'lik planlanan toplama göredir.

TEK SAYFA

Her aşamada bize ne gönderirsiniz

Logoları hizmet sayfalarımızda yer alan ekipler uzun şartnameler göndermez. Her aşamada bunlara benzer birkaç şey gönderirler, genellikle bir e-postanın içinde; bu, teklif vermek ve işe başlamak için yeterlidir.

01	Satın alma: bina	İlan veya rölöve, binanın ve arsanın fotoğrafları ve onunla ne yapmayı düşündüğünüz.
02	Satın alma: karar	Kimin ikna edilmesi gerektiği: bir ortak, banka ya da kendiniz. Hangi iki üç görünümün yapılacağını bu belirler.
03	Finansman: çizimler	Tadilatın çizimleri veya 3D modeli, erken aşamada olsalar bile. Hangi versiyonun güncel olduğunu belirtin.
04	Finansman: arsa	Varsa arsa ve drone fotoğrafları; böylece görseller gerçek manzaralara yerleştirilebilir.
05	İzin: bakış noktaları	İmar yetkililerinin veya koruma kurulunun istediği bakış noktaları, bir plan üzerinde işaretli, o noktalardan çekilmiş fotoğraflarla.
06	Ön satış: alıcı	Mülkü kimin satın alacağı veya kiralayacağı ve ona mülkü satacak odalar ve açık alanlar.
07	Ön satış: kaplamalar	Malzeme panosu veya kaplama seçenekleri ve mobilya stili, referans olarak bile olsa.
08	Lansman: tarih	İlan veya lansman tarihi ve filmin ve 360 turların nerede yayınlanacağı.
09	Her aşama: bütçe	Aşama başına bir rakam ya da aralık. Uygun bir kapsama ulaşmanın en hızlı yolu budur ve bir zayıflık değildir.

Aşamayı değiştirin, sahneyi koruyun

Mülkünüzü daha önceki bir aşamada biz kurduysak, yeniden açmak tek bir e-posta alır: aşamayı, yeni teslimatları ve o zamandan beri yapılan tasarım değişikliklerini yazın. Bina modeli ve oda sahneleri arşivde; teklif modellemeden değil, render'dan başlar.

Koşullarımız bir sonraki sayfada

Piyasa fiyatları, teslim süreleri ve bir revizyon turunun kapsamı 06. sayfada. 04. sayfadaki örnek aynı orta segment stüdyo fiyatlarıyla hesaplanmıştır.



Maverick Frame prodüksiyon render'ı.

MALİYETLER

Piyasa fiyatları ve koşullarımız, her teklifi kontrol edebilmeniz için

2026'da piyasada gördüğümüz aralıklar, serbest çalışandan stüdyoya. Bizimki dahil her teklifin sağlamasını yapmak için kullanın.

TESLİM EDİLEN İŞ	SERBEST ÇALIŞAN	STÜDYO
Tek dış mekan görseli	\$100 - 300	\$250 - 600
Tek iç mekan görseli	\$120 - 350	\$300 - 700
5 - 8 açılık paket	\$600 - 1.500	\$1.500 - 4.000
Animasyon, dakika başına	\$1.000 - 3.000	\$3.000 - 8.000

Standart teslim sürelerimiz ve revizyon koşullarımız. Bir proje farklı bir şey gerektirmedikçe teklifimiz bunlara dayanır; gerektiriyorsa bunu iş başlamadan söyleriz.

AŞAMA VEYA TESLİM	MAVERICK FRAME STANDARDI
Bir görselin ilk taslağı	Eksiksiz bir brief'ten itibaren 3 ila 5 iş günü
Bitmiş görseller, 5 - 8 görsellik paket	2 ila 3 hafta, taslaklar dahil
Bir dakikaya kadar animasyon	4 ila 6 hafta, önce storyboard ve ön izleme
Dahil revizyon turları	Taslak aşamasında iki, final görselde bir
Bir tur neyi kapsar	Tek seferde gönderilen, birleştirilmiş tek bir yorum listesi
Acil teslim	Takvim uygunsa yarı sürede, yaklaşık %40 ek ücretle

Teslim tarihi alev almadan bir stüdyo belirleyin

Gördüğümüz en pahalı projeler, brief'i zayıf olanlar değil. İlk tedarikçi başarısız olduktan sonra, lansman tarihi yerinden oynamazken panik içinde verilen işler. Hiçbir şey acil değilken bir iki stüdyoyu değerlendirin.

Şirket içi ekip üzerine bir not: tek bir 3D sanatçısı yaklaşık on yazılım aboneliğine, bir iş istasyonuna ve modelleme, ışıklandırma, post prodüksiyon ve müşteri iletişimi gibi bir dizi yan beceriye ihtiyaç duyar. Bu, ancak o kişi her gün dolu olduğunda karşılığını verir. Bunun altında hesap kendiliğinden dış kaynak kullanımından yanadır.

SONRAKİ ADIM

Elinizde ne varsa bize gönderin

Planlar, bir model, fotoğraflar ya da bir brief taslağı, hangi durumda olursa olsun. Kapsam, fiyat ve bunları belirleyen sorularla yazılı olarak yanıt veririz, satış görüşmesi yapmadan.

İletişim formu	maverickframe.com/contacts/
Tadilat görselleştirme	maverickframe.com/tr/cozumler/tadilat-gorsellestirme/
Ya da kısaca	bu rehberin geldiği e-postayı yanıtlayın.

Bu brief'leri okuyan ekip tarafından yazıldı

Dim Kuzmenko, Maverick Frame Studio'nun kurucusudur. Bu rehberdeki rakamlar bir sektör anketinden değil, kendi gelen kutumuzdan ve kendi fiyat listemizden geliyor.