

UYGULAMA REHBERİ / 2026 BASKISI

Bankadan İkinci Etaba: Tek Model, Beş Set. $12.800 Daha Az.

Finansmandan son etaba hangi renderların sipariş edileceği, 3D modelin neleri taşıdığı ve iki yoldan fiyatlanmış iki etaplı bir proje: planlı $38.150, sıfırdan $50.950.

Dim Kuzmenko
Kurucu Ortak, Maverick Frame Studio

maverickframe.com

BURADAN BAŞLAYIN

Tek proje, beş brief, aynı binalar yeniden

Bir konut projesi, satış ofisinden çok önce görsele ihtiyaç duyar. Banka bir havadan görünüm ve bir ana görsel ister, belediye göz hizasında sokak görünümleri, rezervasyon listesi bir proje kataloğu, satış lansmanı bir film ve bir sanal tur; ikinci etap da hepsini yeniden ister.

Bu siparişleri farklı kişiler, aylar arayla verir. Fizibilite görsellerini finans ekibi, ruhsat setini mimar, kataloğu pazarlama ajansı, filmi satış ekibi ısmarlar ve her tedarikçi projeyi çizimlerden yeniden kurar. Öteki kaçak zamanlamadır: başvuru tarihi kesinleştikten sonra istenen sunum görselleri ve rezervasyonlar açıldıktan sonra istenen sanal tur, desteklemeleri gereken karara geç kalır.

	EVRE EVRE SATIN ALINAN	TEK YOL HARİTASI OLARAK PLANLANAN
01	**Her evre yeni bir stüdyoya brief verir, o da binaları yeniden modeller**	Finansman evresinde kurulan ve her set için yeniden açılan tek proje modeli
02	**Bankaya giden havadan görünüm ile katalogdaki farklı cepheler gösterir**	Tasarım değiştikçe güncellenen aynı model
03	**Örnek daire iç mekanları, rezervasyon zamanı gelince sipariş edilir**	İç mekanlar Ruhsat evresinde planlanır, Ön lansman zamanında açılır
04	**İkinci etap başka bir firmanın projesi gibi görünür**	İkinci etap aynı sahneye, ışığa ve kameralara eklenir

Çizimlerin parası bir kez ödenir. Modelin de öyle olmalı.

Projeyi ve arsasını çizimlerden kurmak, ilk render setindeki en büyük tek kalemdir. Sonraki her evre binaların parasını yeniden değil; yeni açıların, iç mekanların ve filmin parasını ödemeli.



Maverick Frame prodüksiyon render'ı.

YOL HARİTASI

Her evrede ne sipariş edilir, ne korunur

Gayrimenkul geliştiricileri için 3D render sayfamızda göründüğü haliyle beş evre. Projenizin şu an bulunduğu satırı bulun; son sütun, bir sonraki evre oradan başlasın diye stüdyodan saklamasını istemeniz gerekenlerdir.

EVRE	SİPARİŞ EDİLECEK GÖRSELLER	KİMLER KULLANIR	AKTARILANLAR
Finansman	Havadan bağlam, çevresiyle kütle çalışması ve bir ana dış cephe görseli	Bankalar, sermaye ortakları, fizibilite dosyaları	Proje ve arsa modeli, ana kamera
Ruhsat	Göz hizasında peyzajlı sokak görünümleri, gündüz ve alacakaranlık	Belediye ve imar birimleri, çevre sakinlerine sunum	Cepheler, bitkilendirme, komşu binalar
Ön lansman	Ana dış cepheler, sosyal donatı görselleri, örnek daire iç mekanları, 3D kat planları	Proje kataloğu, web sitesi, rezervasyon listesi	Malzemeler, mobilya, daire tipleri
Satış	3D tanıtım filmi, sanal tur, ilan portalı ve reklam formatları	Satış ofisi, danışmanlar, ilan portalları, sosyal medya reklamları	Animasyon kameraları, format ayarları
Sonraki etap	Aynı sahnede yeni binalar ve daireler, film güncellemesi	İkinci etap lansmanı, portföyünüz	Sonraki etap için projenin tamamı

Bulunduğunuz yerden başlayın

Ön lansman evresindeyseniz ana dış cepheleri ve örnek daire iç mekanlarını şimdi sipariş edin ve iki şey isteyin: döşenmiş daireler sahnede saklansın, kameralar filmi düşünerek kurulsun. Böylece tanıtım filmi ve sanal tur ışığı kurulmuş, onaylı bir projeden başlar; ikinci etap yeni bir modelin değil, yeni binaların parasına mal olur.



Maverick Frame prodüksiyon render'ı.

MALİYET

İki etaplı bir proje, iki yoldan fiyatlı

Orta ölçekli, iki etaplı bir konut projesi için orta segment stüdyo fiyatlarıyla hesaplanmış bir kompozit. Sıfırdan senaryosu aynı birim fiyatları kullanır ve her sonraki evrede yeniden kurulan $3.200 tutarındaki proje modelini ekler.

	KALEM	DAYANAK	ORTA SEGMENT STÜDYO FİYATI
01	**Finansman.** Proje ve arsa modeli, iki etap	kurulum	**$3.200**
02	**Finansman.** Havadan bağlam, kütle, ana dış cephe	3 x $600	**$1.800**
03	**Ruhsat.** Cepheler, peyzaj, komşu binalar	sahne Finansman evresinden	**$1.400**
04	**Ruhsat.** Dört sokak görünümü, iki alacakaranlık	6 x $550	**$3.300**
05	**Ön lansman.** Malzemeler, iki örnek daire	sahne Ruhsat evresinden	**$1.800**
06	**Ön lansman.** Dört dış cephe, beş iç mekan	4 x $600 + 5 x $450	**$4.650**
07	**Ön lansman.** 3D kat planları, altı daire tipi	6 x $250	**$1.500**
08	**Satış.** 3D tanıtım filmi, 90 saniye	1,5 dk x $6.000, sahne aynı	**$9.000**
09	**Satış.** Sanal tur, örnek daire	6 x $600	**$3.600**
10	**Satış.** Portal, şantiye panosu ve reklam formatları	20 x $60	**$1.200**
11	**Sonraki etap.** İkinci etap binaları ve arsası	sahne Satış evresinden	**$1.600**
12	**Sonraki etap.** Dört ikinci etap görseli	2 x $600 + 2 x $450	**$2.100**
13	**Sonraki etap.** Film güncellemesi, 30 saniye	0,5 dk x $6.000	**$3.000**
	Finansman ara toplamı		$5.000
	Ruhsat ara toplamı		$4.700
	Ön lansman ara toplamı		$7.950
	Satış ara toplamı		$13.800
	Sonraki etap ara toplamı		$6.700
	Tek yol haritası olarak planlanan		**$38.150**
	Aynı görseller, evre evre sıfırdan alınırsa		**$50.950**

13%
FİNANSMAN, $5.000

12%
RUHSAT, $4.700

21%
ÖN LANSMAN, $7.950

36%
SATIŞ, $13.800

18%
SONRAKİ ETAP, $6.700

$12.800, aynı projenin dört kez daha modellenmesinin bedeli.

TEK SAYFA

Her evrede bize ne gönderirsiniz

Hiçbir evrede başlamak için şartnameye ihtiyacınız yok. Elinizde olanı, genellikle bir e-postanın gövdesinde gönderin; biz de ondan teklif veririz. Her evre için iki şey yeterlidir.

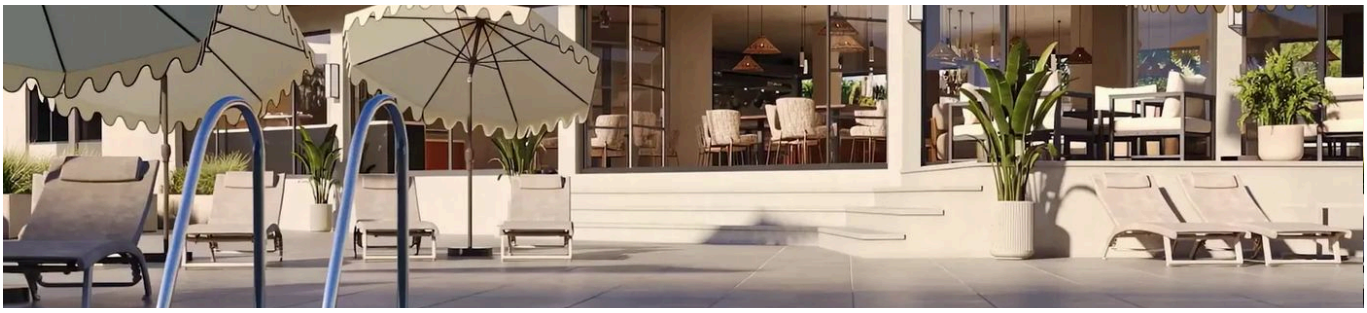
01	**Finansman: çizimler**	Vaziyet planı, kütle çalışması ya da mimarın modeli, etaplamayla birlikte. Hangi versiyonun güncel olduğunu belirtin.
02	**Finansman: toplantı**	Renderların kimin için olduğu, kredi ya da yatırım komitesinin tarihi ve arsanın neyi göstermesi gerektiği.
03	**Ruhsat: bakış noktaları**	Belediye belirlediyse bakış noktaları ve başvuru tarihi.
04	**Ruhsat: peyzaj**	Peyzaj planı ya da plan hazır olana kadar genel bitkilendirmenin yeteceğine dair bir not.
05	**Ön lansman: malzemeler**	Malzeme listesi ve rezervasyonları açacağınız daire tipleri.
06	**Ön lansman: kanallar**	Proje kataloğu, web sitesi, şantiye panoları, ilan portalları: formatları ve ölçüleri bunlar belirler.
07	**Satış: lansman tarihi**	Satış ofisinin açılış tarihi. Bir dakikalık film 4 ila 6 hafta sürer.
08	**Satış: güzergâh**	Film ve sanal turun geçeceği giriş ve odalar; bir eskiz ya da liste olarak.
09	**Sonraki etap: değişiklikler**	Birinci etapta sahada neyin değiştiği ve yeni binaların çizimleri.
10	**Sonraki etap: kullanım**	Yeni setin nerede kullanılacağı: ikinci etap lansmanı, anahtar teslim dosyaları, portföyünüz.

Evreyi değiştirin, sahneyi koruyun

Her evreden sonra modeli, malzemeleri ve kameraları saklarız. Proje ilerlediğinde yeni brief'i gönderin ve önceki siparişi belirtin: aynı sahneyi yeniden açar, değişeni güncelleriz; siz yalnızca yeni setin parasını ödersiniz.

Koşullarımız bir sonraki sayfada

Piyasa fiyatları, ilk taslak süreleri, revizyon turları ve acil teslim koşulları arka sayfada. Bu rehberdeki her fiyat o aralıkların içinde.



Maverick Frame prodüksiyon render'ı.

MALİYETLER

Piyasa fiyatları ve koşullarımız, her teklifi kontrol edebilmeniz için

2026'da piyasada gördüğümüz aralıklar, serbest çalışandan stüdyoya. Bizimki dahil her teklifin sağlamasını yapmak için kullanın.

TESLİM EDİLEN İŞ	SERBEST ÇALIŞAN	STÜDYO
Tek dış mekan görseli	$100 - 300	$250 - 600
Tek iç mekan görseli	$120 - 350	$300 - 700
5 - 8 açılık paket	$600 - 1.500	$1.500 - 4.000
Animasyon, dakika başına	$1.000 - 3.000	$3.000 - 8.000

Standart teslim sürelerimiz ve revizyon koşullarımız. Bir proje farklı bir şey gerektirmedikçe teklifimiz bunlara dayanır; gerektiriyorsa bunu iş başlamadan söyleriz.

AŞAMA VEYA TESLİM	MAVERİCK FRAME STANDARDI
Bir görselin ilk taslağı	Eksiksiz bir brief'ten itibaren 3 ila 5 iş günü
Bitmiş görseller, 5 - 8 görsellik paket	2 ila 3 hafta, taslaklar dahil
Bir dakikaya kadar animasyon	4 ila 6 hafta, önce storyboard ve ön izleme
Dahil revizyon turları	Taslak aşamasında iki, final görselde bir
Bir tur neyi kapsar	Tek seferde gönderilen, birleştirilmiş tek bir yorum listesi
Acil teslim	Takvim uygunsa yarı sürede, yaklaşık %40 ek ücretle

Teslim tarihi alev almadan bir stüdyo belirleyin

Gördüğümüz en pahalı projeler, brief'i zayıf olanlar değil. İlk tedarikçi başarısız olduktan sonra, lansman tarihi yerinden oynamazken panik içinde verilen işler. Hiçbir şey acil değilken bir iki stüdyoyu değerlendirin.

Şirket içi ekip üzerine bir not: tek bir 3D sanatçısı yaklaşık on yazılım aboneliğine, bir iş istasyonuna ve modelleme, ışıklandırma, post prodüksiyon ve müşteri iletişimi gibi bir dizi yan beceriye ihtiyaç duyar. Bu, ancak o kişi her gün dolu olduğunda karşılığını verir. Bunun altında hesap kendiliğinden dış kaynak kullanımından yanadır.

SONRAKİ ADIM

Elinizde ne varsa bize gönderin

Planlar, bir model, fotoğraflar ya da bir brief taslağı, hangi durumda olursa olsun. Kapsam, fiyat ve bunları belirleyen sorularla yazılı olarak yanıt veririz, satış görüşmesi yapmadan.

İletişim formu	maverickframe.com/contacts/
Gayrimenkul render işleri	maverickframe.com/tr/cozumler/gayrimenkul-gelistiricileri/
Ya da kısaca	bu rehberin geldiği e-postayı yanıtlayın.

Bu brief'leri okuyan ekip tarafından yazıldı

Dim Kuzmenko, Maverick Frame Studio'nun kurucu ortağıdır. Bu rehberdeki rakamlar bir sektör anketinden değil, kendi gelen kutumuzdan ve kendi fiyat listemizden geliyor.