



UYGULAMA REHBERİ / 2026 BASKISI

Beş Aşama. Tek Park Modeli. Beş Kez Değil, Bir Kez.

İhaleden açılışa hangi park görsellerinin sipariş edileceği, alan modelinin neyi taşıdığı ve aşama başına bütçe dağılımı; orta segment stüdyo fiyatlarıyla.

BURADAN BAŞLAYIN

Beş tedarikçi, beş model, tek park

Park projeleri bütçeyi nadiren tek bir görselde aşar. Aşarlar, çünkü her aşama görsellerini o an en yakında kim varsa ondan alır: ihale için bir serbest çalışandan, konsept için tasarım ofisinden, onay dosyası için başka bir stüdyodan, istişare ve açılış için bir ajanstan.

Her biri alanı aynı planlardan yeniden modeller ve her set bir öncekinden biraz farklı görünür: başka ağaçlar, başka bir döşeme, başka bir gökyüzü. Diğer kayıp zamanlamadır. Göz hizası görünümle onay toplantısı belirlendikten sonra sipariş edilir ve sakinler parkı ilk kez aceleyle hazırlanmış bir görselde görür.

AŞAMA AŞAMA SATIN ALINAN

TEK YOL HARİTASI OLARAK PLANLANAN

01	Her aşama alanı yeniden modelleniyor	Tasarım ilerledikçe güncellenen tek bir park ve alan modeli
02	Birbirini tutmayan ihale ve konsept görselleri	İhale ve Konsept görünümüleri aynı sahneden render edilir
03	Her yeni set için bitkiler yeniden kuruluyor	Listeden kurulan ve her görünümde korunan tek bir bitki seti
04	Onay görselleri toplantı belirlendikten sonra brief ediliyor	Onay seti, konsept daha kararlaştırılırken planlanır
05	İstişare filmi boş bir dosyadan başlıyor	Uçuş animasyonu zaten var olan bir sahnede üretilir

Model varlıktır. Görseller onun çıktısıdır.

Kotları, bitkileri ve çevresindeki sokaklarla plana göre modellenmiş bir park, her park görselinin en büyük maliyet kalemidir. Tek bir stüdyoda kalır ve tasarım geliştikçe güncellenirse, sonraki her set modelleme değil; ışık, kamera ve render işidir.



Maverick Frame prodüksiyon render'ı.

YOL HARİTASI

Her aşamada ne sipariş edilir, ne aktarılır

Aşağıdaki beş aşama, park sayfamızdaki aşamalardır. Her biri için: ne sipariş edilir, kim bakar ve bir sonraki aşama neyi yeniden ödemek yerine devralır.

AŞAMA	SİPARİŞ EDİLECEK GÖRSELLER	KİMLER KULLANIR	AKTARILANLAR
İhale	Teklif için parkın iki konsept görünümü	Belediye veya müşteri, ihale komisyonu	Park ve alan modeli
Konsept	Yan yana yerleşim ve bitkilendirme seçenekleri ve render edilmiş bir kuşbakışı plan	Tasarım ekibi, müşteri	Bitki seti ve plan kamerası
Onay	Parkı semtiyle birlikte gösteren bir havadan görünüm ve ana girişlerden göz hizası görünüm	Yetkililer, belediye meclisi, imar uzmanları	Bağlam modeli ve kamera seti
İstişare	Bir uçuş animasyonu ve ana görünümünün mevsim versiyonları	Sakinler, belediye meclisi, yerel basın	Film rotası ve sahne kütüphanesi
Açılış	Onaylanan görünümünden şantiye panosu, basın ve sosyal medya formatları	Belediye, yüklenici, basın	Sonraki etaplar için sahne kütüphanesi

Bulunduğunuz yerden başlayın

Onay toplantısı zaten belirlendiye, havadan görünümü ve göz hizası görüntüleri şimdi sipariş edin; parkın ve çevresinin sabit kameralarla sahne olarak arşivde tutulmasını isteyin. İstişare filminin, mevsim versiyonlarının ve olası tasarım değişikliklerinin baştan başlamak yerine onları yeniden kullanmasını sağlayan budur.

Her park beş aşamanın hepsinden geçmez. Özel bir müşteri ihale aşamasını atlayabilir; küçük bir avlu Konsept aşamasından doğrudan Açılış aşamasına geçebilir. Sıra yine geçerlidir, kural da: ilk gelen aşama, diğerlerinin yeniden kullanacağı sahneyi kurar.



Maverick Frame prodüksiyon render'ı.

MALİYET

Tek park, beş aşama, satır satır fiyatlı

Yaklaşık üç hektarlık yeni bir mahalle parkından derlenmiş bir örnek, orta segment stüdyo fiyatlarıyla. Park ve alan ihale aşamasında, çevredeki sokaklar ve binalar Onay aşamasında bir kez modellenir. Yeniden kullanıldığı belirtilen satırlar daha ucuzdur, çünkü render'dan önce hiçbir şey yeniden kurulmaz.

KALEM	DAYANAK	STÜDYO FİYATILYLA
01 İhale: peyzaj planından park ve alan modeli	kurulum, bir kez	\$3.000
02 İhale: teklif için konsept görünümleri	2 x \$500	\$1.000
03 Konsept: yerleşim ve bitkilendirme seçeneği görünümleri	3 x \$350, model ihale aşamasından	\$1.050
04 Konsept: render edilmiş kuşbakışı plan	1 x \$600, model ihale aşamasından	\$600
05 Onay: parkın çevresindeki sokaklar ve binalar	kurulum, bir kez	\$1.500
06 Onay: parkı semtiyle gösteren havadan görünüm	2 x \$500, model ihale aşamasından	\$1.000
07 Onay: ana girişlerden göz hizası görünüm	4 x \$450, model ihale aşamasından	\$1.800
08 İstişare: parkın uçuş animasyonu	1 dk x \$5.000	\$5.000
09 İstişare: iki kameranın mevsim versiyonları	2 x \$250, sahneler yeniden kullanılır	\$500
10 Açılış: şantiye panosu ve basın formatları	4 x \$200, sahneler Onay aşamasından	\$800
11 Açılış: filmde sosyal medya kurguları	3 kurgu x \$300	\$900
İhale ara toplamı		\$4.000
Konsept ara toplamı		\$1.650
Onay ara toplamı		\$4.300
İstişare ara toplamı		\$5.500
Açılış ara toplamı		\$1.700

Tek yol haritası olarak planlanan**\$17.150****Aynı görseller, aşama aşama sıfırdan alınırsa****\$32.150****23%**

İHALE

10%

KONSEPT

25%

ONAY

32%

İSTİŞARE

10%

AÇILIŞ

Sıfırdan alım, aynı satırlar artı \$15.000 demektir: \$3.000'lik park ve alan modeli Konsept, Onay, İstişare ve Açılış aşamalarında yeniden kurulur, \$1.500'lük bağlam modeli de İstişare ve Açılış aşamalarında. Yukarıdaki paylar \$17.150'lik planlanan toplama göretilir.

TEK SAYFA

Her aşamada bize ne gönderirsiniz

Logoları hizmet sayfalarımızda yer alan ekipler uzun şartnameler göndermez. Her aşamada bunlara benzer birkaç şey gönderirler, genellikle bir e-postanın içinde; bu, teklif vermek ve işe başlamak için yeterlidir.

01	İhale: brief	İhale dokümanları veya müşteri brief'i ve teklifin teslim tarihi.
02	İhale: plan	Erken bir eskiz olsa bile peyzaj planı ve çevredeki binaları gösteren bir vaziyet planı.
03	Konsept: seçenekler	Karşılaştırmak istediğiniz yerleşim veya bitkilendirme seçenekleri ve müşterinin neyin arasında seçim yapacağı.
04	Konsept: bitkiler	Bitkilendirme listesi veya bitki listesi; varsa dikim boyutlarıyla.
05	Onay: bakış noktaları	Belediyenin görmek istediği girişler ve noktalar, bir plan üzerinde işaretli, o noktalardan çekilmiş arsa fotoğraflarıyla.
06	Onay: bağlam	Parkin çevresindeki sokaklar ve binalar; bir vaziyet planından, bir modelden veya drone fotoğraflarından.
07	İstişare: kitle	Görsellerin nerede gösterileceği: bir halk toplantısı, bir web sitesi, yerel basın.
08	Açılış: tarih	Açılış veya inşaat başlama tarihi ve ihtiyacınız olan şantiye panosu ve basın formatları.
09	Her aşama: bütçe	Aşama başına bir rakam ya da aralık. Uygun bir kapsama ulaşmanın en hızlı yolu budur ve bir zayıflık değildir.

Aşamayı değiştirin, sahneyi koruyun

Parkınızı daha önceki bir aşamada biz kurduysak, yeniden açmak tek bir e-posta alır: aşamayı, yeni teslimatları ve o zamandan beri yapılan tasarım değişikliklerini yazın. Park modeli ve bağlam arşivde; teklif modellemeden değil, render'dan başlar.

Koşullarımız bir sonraki sayfada

Piyasa fiyatları, teslim süreleri ve bir revizyon turunun kapsamı 06. sayfada. 04. sayfadaki örnek aynı orta segment stüdyo fiyatlarıyla hesaplanmıştır.



Maverick Frame prodüksiyon render'ı.

MALİYETLER

Piyasa fiyatları ve koşullarımız, her teklifi kontrol edebilmeniz için

2026'da piyasada gördüğümüz aralıklar, serbest çalışandan stüdyoya. Bizimki dahil her teklifin sağlamasını yapmak için kullanın.

TESLİM EDİLEN İŞ	SERBEST ÇALIŞAN	STÜDYO
Tek dış mekan görseli	\$100 - 300	\$250 - 600
Tek iç mekan görseli	\$120 - 350	\$300 - 700
5 - 8 açılık paket	\$600 - 1.500	\$1.500 - 4.000
Animasyon, dakika başına	\$1.000 - 3.000	\$3.000 - 8.000

Standart teslim sürelerimiz ve revizyon koşullarımız. Bir proje farklı bir şey gerektirmedikçe teklifimiz bunlara dayanır; gerektiriyorsa bunu iş başlamadan söyleriz.

AŞAMA VEYA TESLİM	MAVERICK FRAME STANDARDI
Bir görselin ilk taslağı	Eksiksiz bir brief'ten itibaren 3 ila 5 iş günü
Bitmiş görseller, 5 - 8 görsellik paket	2 ila 3 hafta, taslaklar dahil
Bir dakikaya kadar animasyon	4 ila 6 hafta, önce storyboard ve ön izleme
Dahil revizyon turları	Taslak aşamasında iki, final görselde bir
Bir tur neyi kapsar	Tek seferde gönderilen, birleştirilmiş tek bir yorum listesi
Acil teslim	Takvim uygunsa yarı sürede, yaklaşık %40 ek ücretle

Teslim tarihi alev almadan bir stüdyo belirleyin

Gördüğümüz en pahalı projeler, brief'i zayıf olanlar değil. İlk tedarikçi başarısız olduktan sonra, lansman tarihi yerinden oynamazken panik içinde verilen işler. Hiçbir şey acil değilken bir iki stüdyoyu değerlendirin.

Şirket içi ekip üzerine bir not: tek bir 3D sanatçısı yaklaşık on yazılım aboneliğine, bir iş istasyonuna ve modelleme, ışıklandırma, post prodüksiyon ve müşteri iletişimi gibi bir dizi yan beceriye ihtiyaç duyar. Bu, ancak o kişi her gün dolu olduğunda karşılığını verir. Bunun altında hesap kendiliğinden dış kaynak kullanımından yanadır.

SONRAKİ ADIM

Elinizde ne varsa bize gönderin

Planlar, bir model, fotoğraflar ya da bir brief taslağı, hangi durumda olursa olsun. Kapsam, fiyat ve bunları belirleyen sorularla yazılı olarak yanıt veririz, satış görüşmesi yapmadan.

İletişim formu	maverickframe.com/contacts/
Park görselleştirme	maverickframe.com/tr/cozumler/park-gorsellestirme/
Ya da kısaca	bu rehberin geldiği e-postayı yanıtlayın.

Bu brief'leri okuyan ekip tarafından yazıldı

Dim Kuzmenko, Maverick Frame Studio'nun kurucusudur. Bu rehberdeki rakamlar bir sektör anketinden değil, kendi gelen kutumuzdan ve kendi fiyat listemizden geliyor.