MAVERİCK
FRAME
STUDİO



UYGULAMA REHBERİ / 2026 BASKISI

Beş Sezon.
Tek 3D Makine.
Beş Kez Değil, Bir Kez.

Prototip sunumundan lansmana, fuarlara, bayilere ve satış sezonuna kadar hangi tarım filmlerini sipariş etmeli, 3D model neyi taşır ve aşama başına bütçe.

Dim Kuzmenko
Kurucu Ortak, Maverick Frame Studio

maverickframe.com

BURADAN BAŞLAYIN

Beş film, beş tedarikçi, tek makine

Çoğu tarım makinesi ve tarımsal girdi markası videoyu her seferinde tek bir an için satın alır. Bir stüdyodan yatırımcılar için sunum filmi, hasada göre planlanan bir lansman çekimi, stant firmasından fuar döngüleri, bir ajanstan bayi eğitimi ve ekimden önce kim müsaitse ondan sosyal medya klipleri.

Her biri aynı makineyi, aynı tarlayı ve aynı ürünü yeniden kurar ya da yeniden çeker ve her biri onu biraz farklı gösterir. Bayiler ve çiftçiler tek bir makinenin beş versiyonunu görür; siz de modelleme veya çekim için beş kez, hem de hep kısa bir sezonun içinde ödersiniz.

	AŞAMA AŞAMA SATIN ALINDIĞINDA	TEK YOL HARİTASI OLARAK PLANLANDIĞINDA
01	**Makine her film için yeniden modellenir veya çekilir**	Tek bir 3D makine ve tarla, arşivde
02	**Lansman filmi ürünü ve havayı bekler**	Her ürün evresi ve her ışık, yılın her ayında
03	**Fuar döngüleri ve bayi klipleri ayrıntılarda çelişir**	Her filmin arkasında tek bir doğru sahne
04	**Pazar versiyonları her ülkede yeni çekim demektir**	Ürün, birimler ve altyazılar sahnede değiştirilir

Varlık modeldir. Filmler onun çıktısıdır.

CAD verinizden, gerçek ölçekte bir tarla, ürün ve toprakla kurulan bir makine, ilk filmin en büyük maliyet kalemidir. Model tek bir stüdyoda kalırsa sonraki her film yeniden kurulum için değil; kamera, animasyon ve kurgu için ödeme yapar.



Maverick Frame prodüksiyon render'ı.

YOL HARİTASI

Her aşamada ne sipariş edilir ve ne korunur

Çoğu tarım makinesinin ve ürününün karşılaştığı sırayla beş aşama. Her satır neyin sipariş edileceğini, kimin izleyeceğini ve sonraki aşamanın neyi yeniden kullanacağını söyler.

AŞAMA	BUNLARI SİPARİŞ EDİN	KİM KULLANIR	SONRAKİNE TAŞINAN
Prototip	Erken CAD verisinden, makinenin veya ürünün tarlada çalıştığı bir film	Yatırımcılar, yönetim, ortaklar	Makine modeli, tarla, görünüm
Lansman	Mevsimden bağımsız hazır bir ana film ve 4K görseller	Basın, web sitesi, katalog	Tarla ve ürün evreleri, ışık
Fuar	Stant döngüleri ve nasıl çalıştığını gösteren kesit animasyonu	Alıcılar, distribütörler, basın	Döngü kurguları, kesit görünümleri
Bayiler	Eğitim filmleri ve her dilde pazar versiyonları	Bayiler, satış ekibi, tarla günleri	Pazar sahneleri, altyazılar
Sezon	Kısa reklamlar, sosyal medya kesitleri ve etki mekanizması klipleri	Çiftçiler, sosyal medya takipçileri	Bir sonraki model için sahne kütüphanesi

Bulunduğunuz yerden başlayın

Sırada fuar varsa stant döngülerini şimdi sipariş edin ve makinenin, tarlanın ve kameraların tek bir sahne olarak arşivde tutulmasını isteyin. Bayi filmlerinin ve sezon kliplerinin sıfırdan başlamak yerine onu kullanmasını sağlayan budur.

Her ürün beş aşamanın hepsinden geçmez. Kendini kanıtlamış bir makine Fuar aşamasından, yeni bir formülasyon Sezon aşamasından başlayabilir. Sıra yine geçerlidir, kural da: hangi aşama önce gelirse, diğerlerinin kullanacağı sahneyi o kurar.



Maverick Frame prodüksiyon render'ı.

MALİYETİ

Tek makine, beş aşama, kalem kalem

Tipik bir tarla ve ürünle tek bir tarım makinesi için birleşik teklif, orta segment stüdyo fiyatlarıyla. Film süreleri ve dakika başı fiyatlar iki toplamda da aynıdır; değişen yalnızca model ve tarla kurulumudur.

	KALEM	ESAS	STÜDYO FİYATIYLA
01	Prototip: CAD'den makine ve tarla modeli	bir kez	**$3.500**
02	Prototip: makinenin çalıştığı sunum filmi, 90 sn	1,5 dk x $5.000	**$7.500**
03	Lansman: ürün evreleri, hava ve ışık	sahne Prototip aşamasından	**$900**
04	Lansman: basın ve katalog için 4K görseller	10 x $300	**$3.000**
05	Lansman: ana film, 60 sn	1 dk x $4.000	**$4.000**
06	Fuar: stant ekranları için döngü kurguları	sahne Lansman aşamasından	**$300**
07	Fuar: üç stant döngüsü, her biri 20 sn	1 dk x $3.000	**$3.000**
08	Fuar: nasıl çalıştığını gösteren kesit, 45 sn	0,75 dk x $4.000	**$3.000**
09	Bayiler: ürün, birim ve altyazıların pazar versiyonları	sahne Fuar aşamasından	**$1.200**
10	Bayiler: bayi eğitim filmi	2 dk x $3.000	**$6.000**
11	Sezon: sosyal medya ve reklam formatları	sahne Bayiler aşamasından	**$400**
12	Sezon: altı sosyal medya klibi, her biri 15 sn	1,5 dk x $3.000	**$4.500**
	Prototip aşaması		$11.000
	Lansman aşaması		$7.900
	Fuar aşaması		$6.300
	Bayiler aşaması		$7.200
	Sezon aşaması		$4.900
	Tek yol haritası olarak planlandığında		**$37.300**
	Aynı görseller aşama aşama, sıfırdan alındığında		**$48.500**

%30	%21	%17	%19	%13
PROTOTİP	LANSMAN	FUAR	BAYİLER	SEZON

Sıfırdan, sonraki her filmin yukarıdaki $2.800 tutarındaki sahne güncellemeleri yerine $3.500 tutarındaki makine ve tarla modelini yeniden kuran yeni bir tedarikçiye gitmesi demektir. Paylar $37.300 tutarındaki planlı toplama göredir.

TEK SAYFA

Her aşamada bize ne göndermelisiniz

Her aşamada fiyatı ve takvimi belirleyen kısa girdi listesi. Elinizde ne varsa gönderin; eksikler gecikmeye değil, soruya dönüşür.

01	**Prototip: makine**	CAD, STEP veya çizimler ve önceki modellerin ya da bir test düzeneğinin fotoğrafları.
02	**Prototip: yaptığı iş**	Tarladaki işlem adım adım: ne giriyor, içeride ne oluyor, ne çıkıyor.
03	**Prototip: hedef kitle**	Film kimin için, nerede oynatılacak, altyazı veya seslendirme gerekiyor mu.
04	**Lansman: tarla**	Fotoğraflarıyla tipik tarlalar, ürünler ve bölgeler ve lansmanın göstermesi gereken ürün evresi.
05	**Lansman: iddialar**	Mühendislerinizin veya ziraat uzmanlarınızın kamuya açık kullanım için onayladığı özellikler ve rakamlar.
06	**Fuar: stant**	Fuar, ekranlar ve oranları ve dosyaların stant firmasına gideceği tarih.
07	**Bayiler: pazarlar**	Ülkeler, diller, birimler ve her pazarın sattığı makine konfigürasyonları.
08	**Sezon: takvim**	Ekim, ilaçlama veya hasat tarihleri ve kliplerin gideceği kanallar.
09	**Her aşamada: tarih**	Yatırımcı toplantısı, lansman, fuar veya sezon başlangıcı. Bir dakikalık film yaklaşık 4 ila 6 hafta sürer.

Aşamayı değiştirin, sahneyi koruyun

Makinenizi ve tarlanızı daha önceki bir aşamada biz kurduysak, yeniden açmak tek bir e-posta alır: aşamayı, yeni filmi ve o zamandan beri olan tasarım değişikliklerini belirtin. Model arşivde olduğu için teklif kurulumdan değil, kamera ve animasyondan başlar.

Koşullarımız sonraki sayfada

Animasyonun dakika başı piyasa aralıkları, standart teslim sürelerimiz ve bir revizyon turunun neyi kapsadığı 06. sayfada; böylece bu teklifteki her fiyatı kontrol edebilirsiniz.



Maverick Frame prodüksiyon render'ı.

MALİYETLER

Piyasa fiyatları ve koşullarımız, her teklifi kontrol edebilmeniz için

2026'da piyasada gördüğümüz aralıklar, serbest çalışandan stüdyoya. Bizimki dahil her teklifin sağlamasını yapmak için kullanın.

TESLİM EDİLEN İŞ	SERBEST ÇALIŞAN	STÜDYO
Tek dış mekan görseli	$100 - 300	$250 - 600
Tek iç mekan görseli	$120 - 350	$300 - 700
5 - 8 açılık paket	$600 - 1.500	$1.500 - 4.000
Animasyon, dakika başına	$1.000 - 3.000	$3.000 - 8.000

Standart teslim sürelerimiz ve revizyon koşullarımız. Bir proje farklı bir şey gerektirmedikçe teklifimiz bunlara dayanır; gerektiriyorsa bunu iş başlamadan söyleriz.

AŞAMA VEYA TESLİM	MAVERİCK FRAME STANDARDI
Bir görselin ilk taslağı	Eksiksiz bir brief'ten itibaren 3 ila 5 iş günü
Bitmiş görseller, 5 - 8 görsellik paket	2 ila 3 hafta, taslaklar dahil
Bir dakikaya kadar animasyon	4 ila 6 hafta, önce storyboard ve ön izleme
Dahil revizyon turları	Taslak aşamasında iki, final görselde bir
Bir tur neyi kapsar	Tek seferde gönderilen, birleştirilmiş tek bir yorum listesi
Acil teslim	Takvim uygunsa yarı sürede, yaklaşık %40 ek ücretle

Teslim tarihi alev almadan bir stüdyo belirleyin

Gördüğümüz en pahalı projeler, brief'i zayıf olanlar değil. İlk tedarikçi başarısız olduktan sonra, lansman tarihi yerinden oynamazken panik içinde verilen işler. Hiçbir şey acil değilken bir iki stüdyoyu değerlendirin.

Şirket içi ekip üzerine bir not: tek bir 3D sanatçısı yaklaşık on yazılım aboneliğine, bir iş istasyonuna ve modelleme, ışıklandırma, post prodüksiyon ve müşteri iletişimi gibi bir dizi yan beceriye ihtiyaç duyar. Bu, ancak o kişi her gün dolu olduğunda karşılığını verir. Bunun altında hesap kendiliğinden dış kaynak kullanımından yanadır.

SONRAKİ ADIM

Elinizde ne varsa bize gönderin

Planlar, bir model, fotoğraflar ya da bir brief taslağı, hangi durumda olursa olsun. Kapsam, fiyat ve bunları belirleyen sorularla yazılı olarak yanıt veririz, satış görüşmesi yapmadan.

İletişim formu	maverickframe.com/contacts/
Tarım tanıtım filmi	maverickframe.com/tr/cozumler/tarim-tanitim-filmi/
Ya da kısaca	bu rehberin geldiği e-postayı yanıtlayın.

Bu brief'leri okuyan ekip tarafından yazıldı

Dim Kuzmenko, Maverick Frame Studio'nun kurucu ortağıdır. Bu rehberdeki rakamlar bir sektör anketinden değil, kendi gelen kutumuzdan ve kendi fiyat listemizden geliyor.