

UYGULAMA REHBERİ / 2026 BASKISI

Tek Bina,
Beş Görsel Seti.
Bir Kez Modelleyin.

Konseptten inşaata neyin render edileceği, modelin neleri ileri taşıdığı ve beşinci setin neden ilkinin küçük bir kısmına mal olması gerektiğini gösteren fiyatlı bir kompozit.

Dim Kuzmenko
Kurucu Ortak, Maverick Frame Studio

maverickframe.com

BURADAN BAŞLAYIN

Bu binanın parasını zaten ödediniz

Bir bina bitmeden önce defalarca render edilir. Mimar için kütle seçenekleri, yatırımcı sunumu için ana görsel, ruhsat için sokak görünümleri, bir broşür seti, şantiye panoları için görseller. Çizimler neredeyse hiç değişmez. Model ise çoğu zaman her seferinde yeniden kurulur.

Nedenleri sıradan. Konsept görselleri mimarlık ofisinden, ruhsat seti danışmanın tanıdığı bir stüdyodan, broşür emlak ajansının tedarikçisinden gelmiştir. Her biri sıfırdan bir model fiyatlar ve her birine geç brief verilir: ruhsat seti başvurudan iki hafta önce sipariş edilir, tek bir açıyı test edecek zaman kalmamışken.

	AŞAMA AŞAMA SATIN ALINAN	TEK YOL HARİTASI OLARAK PLANLANAN
01	**Her görsel seti için yeni model**	Tek model, tasarım netleştikçe detaylanır
02	**Açılar her kitle için yeniden seçilir**	Ruhsat açıları satış açısı olarak kullanılır
03	**Malzemeler izin ile broşür arasında kayar**	Onaylanan cephe, alıcıların gördüğüdür
04	**Render ihtiyaç duyulan hafta sipariş edilir**	Sonraki set model açıkken ayırtılır

Çizimler biraz değişir. Model de onlarla birlikte değişmeli.

Modeli tasarımla adım adım detaylandırın; sonraki her set binanın kendisi için değil, yeni kameralar ve yeni mekanlar için ödesin. Bu yol haritasının bütün fikri bu.



Maverick Frame prodüksiyon render'ı.

YOL HARİTASI

Neyi render edin, konseptten inşaata

Projenin karşılaştığı sırayla, her aşama için bir satır. Son sütun saklanmasında ısrar etmeniz gerekenler; böylece sonraki set zaten var olan bir modelden başlar.

AŞAMA	SİPARİŞ EDİLECEK GÖRSELLER	KİMLER KULLANIR	AKTARILANLAR
Konsept	İki üç tasarım seçeneği için hızlı kütle görselleri	Mimar, müşteri, tasarım incelemeleri	Kütle modeli, arazi, ilk açılar
Finansman	Havadan bağlam görselleri ve bir ana render	Yatırımcılar, finansörler, fizibilite dosyaları	Bağlam modeli, ana kamera
İzin	Gerçek bağlamda sokak seviyesi görseller, gölge analizleri	İmar yetkilileri, halkın katılımı	Cepheler, peyzaj, doğrulanmış bakış noktaları
Satış	Dış ve iç mekan ana görseller, 3D kat planları, ortak alanlar	Broşürler, ilanlar, satış ofisi	İç mekanlar, malzemeler, tam model
İnşaat	Etaplama görselleri ve ilerleme görselleri	Ortaklar, şantiye panoları, yatırımcı raporları	Sonraki proje için bitmiş model

Bulunduğunuz yerden başlayın

İzin aşamasındaysanız sokak görsellerini şimdi sipariş edin; modelin ruhsat grileriyle değil gerçek cephe malzemeleriyle kurulmasını ve stüdyoda saklanmasını isteyin. Satış seti böylece zaten var olan bir binaya iç mekan ve kamera ekler.



Maverick Frame prodüksiyon render'ı.

MALİYET

Beş set, tek iş ve beş iş olarak fiyatlı

Orta ölçekli bir konut binası için orta segment stüdyo fiyatlarıyla kompozit. Görsel sayıları ve birim fiyatlar iki toplamda aynı; yalnızca modelleme değişir.

	KALEM	DAYANAK	STÜDYO FİYATIYLA
01	Konsept: kütle modeli, iki seçenek	bir kez	**$1.200**
02	Konsept: altı kütle görseli, seçenek başına üç	6 x $300	**$1.800**
03	Finansman: havadan bağlam ve arazi eklendi	sahne Konsept aşamasından	**$700**
04	Finansman: iki havadan görsel ve bir ana render	3 x $500	**$1.500**
05	İzin: cepheler, sokak bağlamı, peyzaj	sahne Finansman aşamasından	**$1.600**
06	İzin: dört sokak seviyesi görsel	4 x $450	**$1.800**
07	İzin: gölge analizi, günün dört saati	4 x $250	**$1.000**
08	Satış: iç mekanlar ve ortak alanlar eklendi	sahne İzin aşamasından	**$2.000**
09	Satış: üç dış ve dört iç mekan ana görseli	7 x $550	**$3.850**
10	Satış: beş daire tipi için 3D kat planı	5 x $300	**$1.500**
11	İnşaat: aynı modelin etap durumları	sahne Satış aşamasından	**$500**
12	İnşaat: dört etap görseli ve bir pano görseli	5 x $400	**$2.000**
	Konsept aşaması		$3.000
	Finansman aşaması		$2.200
	İzin aşaması		$4.400
	Satış aşaması		$7.350
	İnşaat aşaması		$2.500
	Tek yol haritası olarak planlanan		**$19.450**
	Aynı görseller, aşama aşama sıfırdan alınırsa		**$31.550**

Sıfırdan toplam, her aşamanın binayı o aşamanın gerektirdiği detayda modelleyen yeni bir tedarikçiye gittiğini varsayar: Konsept aşamasında $1.200, İnşaat aşamasında $6.000. Tek yol haritasıyla $6.000'lık model bir kez, taksitlerle ödenir. Fark $12.100.

15%
KONSEPT, $3.000

11%
FİNANSMAN, $2.200

23%
İZİN, $4.400

38%
SATIŞ, $7.350

13%
İNŞAAT, $2.500

TEK SAYFA

Her aşamada bize ne gönderirsiniz

Logoları hizmet sayfalarımızda yer alan müşteriler mimari görselleştirme için şartname göndermez. Güncel çizimleri gönderir ve görsellerin kime yönelik olduğunu söylerler. Her aşamada teklif için bu liste yeterli.

01	**Konsept: seçenekler**	Her seçeneğin eskizleri, kütlesi ya da çalışma modeli. Müşterinin hangisine yakın durduğunu belirtin.
02	**Konsept: inceleme**	Görselleri kimin göreceği ve neye karar vermesi gerektiği. Açıları bu belirler.
03	**Finansman: arazi**	Arsa sınırı, çevre ve konumu satan o tek görünüm.
04	**İzin: bakış noktaları**	İmar yetkilisinin duracağı sokaklar, bir plan üzerinde işaretli.
05	**İzin: kurallar**	İmar idaresinin bakış noktası ya da gölge şartları, yazıldığı haliyle.
06	**Satış: kaplamalar**	Malzeme ve kaplama listeleri, ayrıca satışta öne çıkardığınız odalar.
07	**Satış: daireler**	3D kat planları için daire tipleri ve planları, fiyat listesi sırasıyla.
08	**İnşaat: etaplar**	Yapım sırası ve her panonun hangi etaba baktığı.
09	**Her aşama: tarih**	Başvuru, toplantı ya da lansman tarihi. Bir paket 2 ila 3 hafta sürer.

Aşamayı değiştirin, sahneyi koruyun

Her set teslim edildiğinde modeli ve onaylı kameraları saklamamızı isteyin. Proje sonraki aşamaya geldiğinde güncel çizimleri gönderin; yalnızca farkı fiyatlandıralım: yeni detay, yeni mekanlar, yeni açılar.

Fiyatlar ve koşullar arka sayfada

Dış ve iç mekan görselleri için serbest çalışan ve stüdyo aralıkları, teslim sürelerimiz ve bir revizyon turunun kapsamı sonraki sayfada; bu kompozitin her satırı kontrol edilebilir.

MALİYETLER

Piyasa fiyatları ve koşullarımız, her teklifi kontrol edebilmeniz için

2026'da piyasada gördüğümüz aralıklar, serbest çalışandan stüdyoya. Bizimki dahil her teklifin sağlamasını yapmak için kullanın.

TESLİM EDİLEN İŞ	SERBEST ÇALIŞAN	STÜDYO
Tek dış mekan görseli	$100 - 300	$250 - 600
Tek iç mekan görseli	$120 - 350	$300 - 700
5 - 8 açılık paket	$600 - 1.500	$1.500 - 4.000
Animasyon, dakika başına	$1.000 - 3.000	$3.000 - 8.000

Standart teslim sürelerimiz ve revizyon koşullarımız. Bir proje farklı bir şey gerektirmedikçe teklifimiz bunlara dayanır; gerektiriyorsa bunu iş başlamadan söyleriz.

AŞAMA VEYA TESLİM	MAVERİCK FRAME STANDARDI
Bir görselin ilk taslağı	Eksiksiz bir brief'ten itibaren 3 ila 5 iş günü
Bitmiş görseller, 5 - 8 görsellik paket	2 ila 3 hafta, taslaklar dahil
Bir dakikaya kadar animasyon	4 ila 6 hafta, önce storyboard ve ön izleme
Dahil revizyon turları	Taslak aşamasında iki, final görselde bir
Bir tur neyi kapsar	Tek seferde gönderilen, birleştirilmiş tek bir yorum listesi
Acil teslim	Takvim uygunsa yarı sürede, yaklaşık %40 ek ücretle

Teslim tarihi alev almadan bir stüdyo belirleyin

Gördüğümüz en pahalı projeler, brief'i zayıf olanlar değil. İlk tedarikçi başarısız olduktan sonra, lansman tarihi yerinden oynamazken panik içinde verilen işler. Hiçbir şey acil değilken bir iki stüdyoyu değerlendirin.

Şirket içi ekip üzerine bir not: tek bir 3D sanatçısı yaklaşık on yazılım aboneliğine, bir iş istasyonuna ve modelleme, ışıklandırma, post prodüksiyon ve müşteri iletişimi gibi bir dizi yan beceriye ihtiyaç duyar. Bu, ancak o kişi her gün dolu olduğunda karşılığını verir. Bunun altında hesap kendiliğinden dış kaynak kullanımından yanadır.

SONRAKİ ADIM

Elinizde ne varsa bize gönderin

Planlar, bir model, fotoğraflar ya da bir brief taslağı, hangi durumda olursa olsun. Kapsam, fiyat ve bunları belirleyen sorularla yazılı olarak yanıt veririz, satış görüşmesi yapmadan.

İletişim formu	maverickframe.com/contacts/
Mimari görselleştirme işleri	maverickframe.com/tr/hizmetler/mimari-gorsellestirme/
Ya da kısaca	bu rehberin geldiği e-postayı yanıtlayın.

Bu brief'leri okuyan ekip tarafından yazıldı

Dim Kuzmenko, Maverick Frame Studio'nun kurucu ortağıdır. Bu rehberdeki rakamlar bir sektör anketinden değil, kendi gelen kutumuzdan ve kendi fiyat listemizden geliyor.