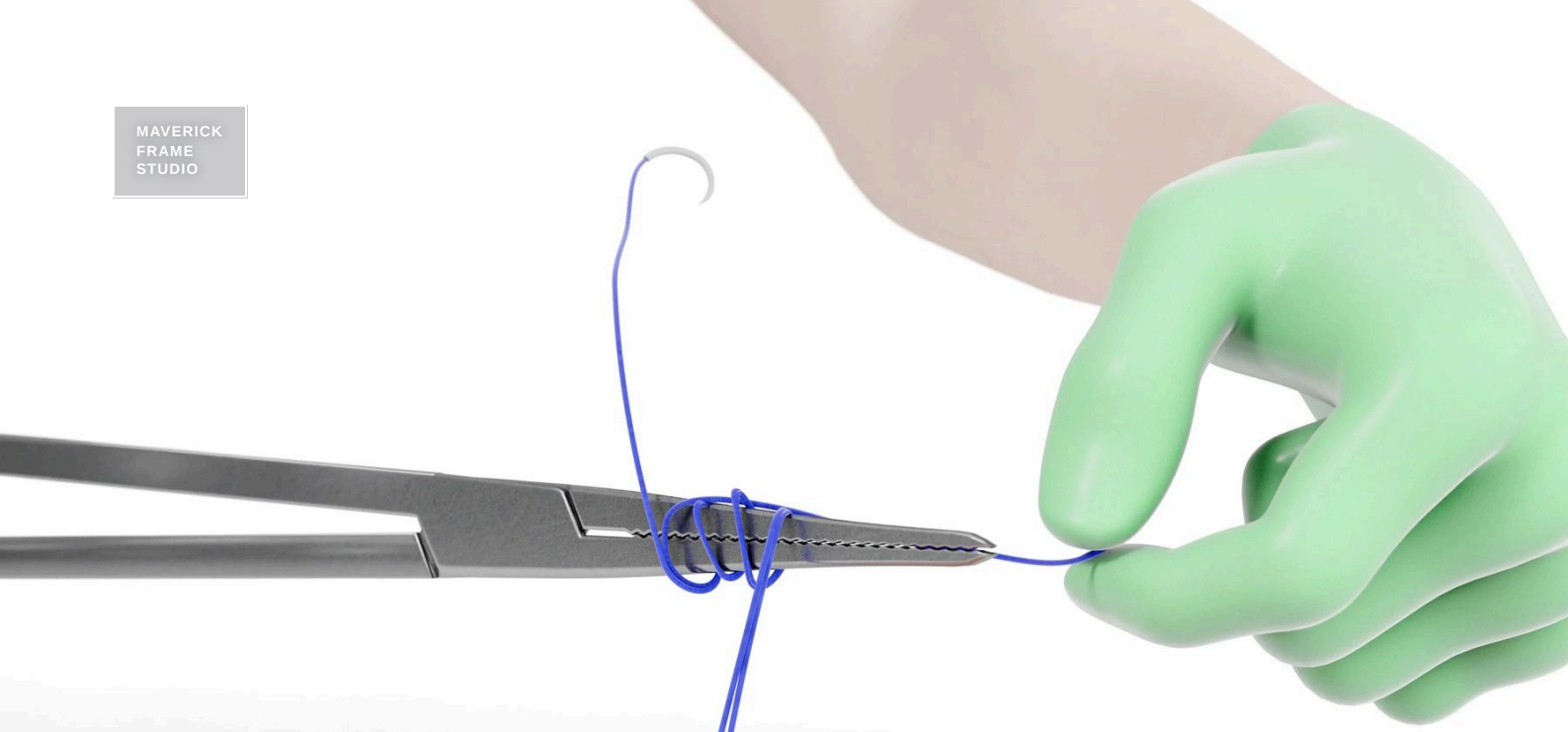




PRAKTISK GUIDE / UTGÅVA 2026

Fem steg. Varje granskning planerad. Renderad en gång.

Vad du förbereder i varje steg av en medicinsk animation, när dina medicinska och regulatoriska granskare kommer in och hur lång tid varje steg brukar ta, från brief till leverans.

BÖRJA HÄR

Därför spricker tidplaner för medicinsk animation

En medicinsk animation blir sällan försenad för att renderingen är långsam. Den blir försenad för att de som avgör om filmen är korrekt ser den för sent: kirurgen när bilderna redan är animerade, det regulatoriska teamet när speakern redan är inspelad.

Varje sen kommentar kastar arbete som redan finns. En rättad vinkel på ett instrument betyder ny animation, en ändrad mening i speakertexten en ny klippning, och en granskare som ser anatomin första gången i den färdiga filmen betyder både och.

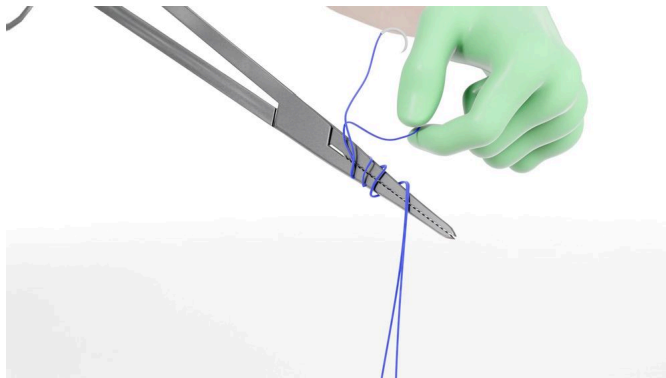
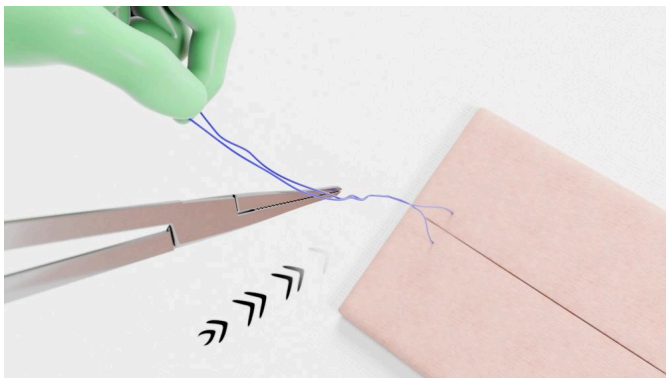
GRANSKAT I SLUTET

GRANSKAT I VARJE STEG

01	Kirurgen ser filmen först när den är renderad	Kirurgen granskar storyboarden innan en enda bild animeras
02	Vävnadens utseende diskuteras i fyrtio bilder	Stilbilder låser vävnad, instrument, färg och ljus en gång
03	Det regulatoriska teamet skriver om speakertexten efter klippningen	Text i bild och speaker kommer från redan godkända texter
04	Tempot bedöms i den slutliga renderingen	Tempot godkänns på animaticen, före renderingen

Den godkända storyboarden är tillgången. Bildrutorna är resultatet.

En storyboard som din granskare godkänt och några godkända stilbilder är den billigaste delen av en medicinsk animation och den del allt annat hänger på. Läs dem först, så renderar varje senare steg det som redan är överenskommet.



Stilbilder ur en kirurgisk utbildningsanimation från Maverick Frame.

FÄRDPLANEN

Vad du godkänner i varje steg, och vem som granskar

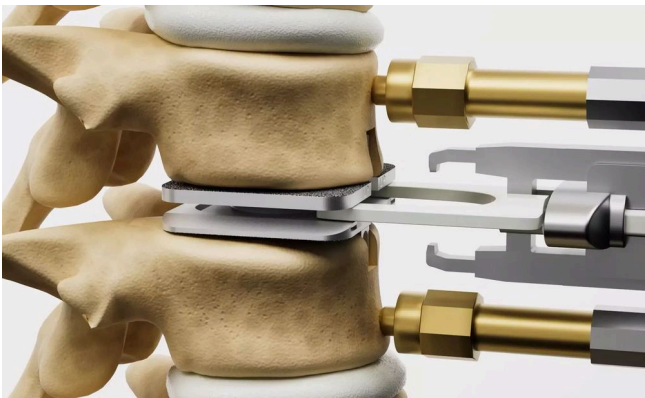
De fem stegen nedan är samma som på vår sida om medicinsk animation. För varje steg: vad som tas fram, vem som granskar på din sida och vad nästa steg tar över i stället för att göra om.

STEG	TA FRAM OCH GODKÄNN	VEM GRANSKAR	DET SOM BESTÅR
Brief	Målgrupp, budskap, längd, kanaler; CAD, referenser, litteratur och varumärkesriktlinjer samlade	Produkt- eller marknadsansvarig	Briefen som varje senare steg kontrolleras mot
Storyboard	Manus och storyboard bild för bild med tider	Medicinsk granskare, sedan regulatoriskt om manuset innehåller påståenden	Bildlistan, texten och tempot
Styleframes	Nyckelbilder av vävnad, instrument, färg och ljus	Medicinsk granskare och varumärkesägare	Utseendet i varje bild och varje stillbild
Animation	Modellering, animering och rendering, först delat som animatic	Medicinsk granskare för precisionen, du för tempot	De godkända bilderna till varje version
Leverans	Klippning, texter och ljud enligt godkänd text; master och kortversioner	Regulatoriskt eller MLR-godkännande, marknad	Ett bibliotek av 3D-material för nästa film

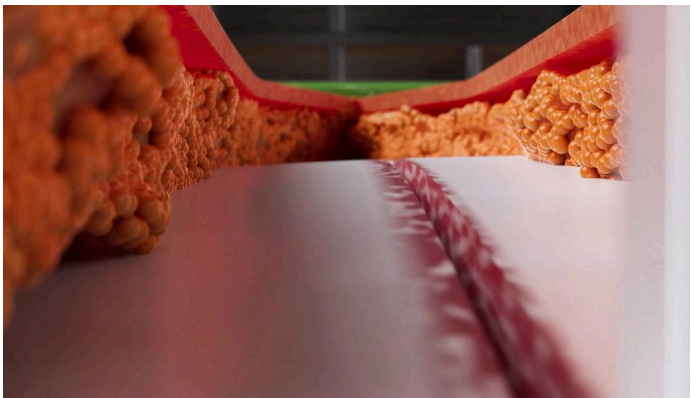
Börja där du är

Har du redan ett manus, börja vid storyboarden och be att storyboard och stilbilder granskas innan någon bild animeras. Det är det som låter versionerna för kirurger, säljare och patienter återanvända samma bilder.

Alla projekt går inte igenom de fem stegen med samma tyngd. En produktloop mot neutral bakgrund kan gå från brief till animering på några dagar; en film om ett ingrepp kräver alltid en storyboard som din granskare skrivit under. Ordningen gäller ändå.



Stillbilder ur medicinska animationer från Maverick Frame.



HUR LÅNG TID DET TAR

En 60-sekundersfilm, steg för steg

Ett sammansatt exempel på en 60-sekundersfilm om ett instrument eller ett ingrepp, med ungefär 15 bilder, tillgänglig CAD och en granskare på din sida. Studiodagar och granskningsdagar redovisas separat, eftersom dina granskares kalender styr tidplanen lika mycket som vår.

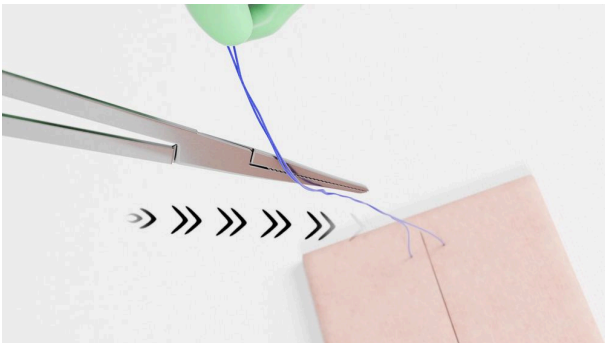
	STEG	VEM ARBETAR	ARBETSDAGAR
01	Brief: uppstart, filer, målgrupp och budskap	studion	2 dagar
02	Storyboard: manus och storyboard bild för bild	studion	3 dagar
03	Granskning av storyboarden för precision	din granskare	3 dagar
04	Styleframes: vävnad, instrument, färg, ljus	studion	3 dagar
05	Granskning av stilbilderna	din granskare	2 dagar
06	Animation: modellering, animering, animatic	studion	8 dagar
07	Granskning av animaticen: precision och tempo	din granskare	2 dagar
08	Leverans: rendering, klippning, texter, ljud	studion	4 dagar
09	Slutgranskning mot den godkända texten	din granskare	2 dagar
	Arbetsdagar i studion		20 dagar
	Granskningsdagar på din sida		9 dagar

Brief till leverans, en 60-sekundersfilm29 dagar

I kalendertid, när granskningarna kommer tillbaka i tidungefär 6 veckor

20	9	3	1
ARBETSDAGAR I STUDION	GRANSKNINGSDAGAR PÅ DIN SIDA	GRANSKNINGAR FÖRE RENDERING	SLUTGODKÄNNANDE

Anatomi som byggs från grunden, flera målgruppsversioner, fler språk eller en formell MLR-kommitté tar extra tid. Ge oss datumet för kommittén eller kongressen, så planerar vi stegen bakåt därifrån.



Stillbilder ur medicinska animationer från Maverick Frame.



DEN ENDA SIDAN

Det du skickar oss i varje steg

Teamen vars logotyper syns på våra tjänstesidor skickar inga långa specifikationer. I varje steg skickar de några saker som dessa, oftast direkt i ett mejl, och det räcker för en offert och en start.

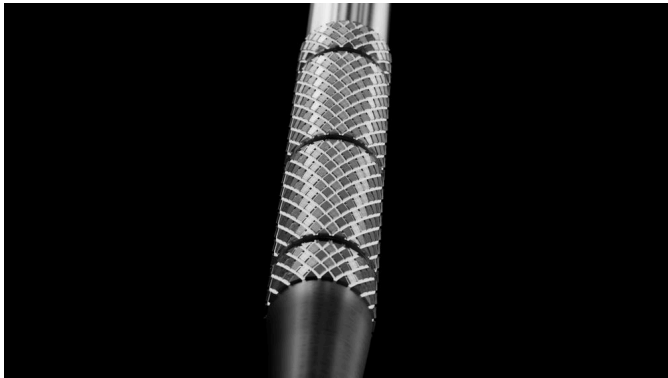
01	Brief: målgruppen	Vem som ska titta: kirurger, säljare, patienter eller en kongressal, och var filmen ska visas.
02	Brief: filerna	CAD- eller STEP-filer, ritningar, teknikguiden eller bruksanvisningen.
03	Brief: vetenskapen	Referenser, bilddiagnostik, artiklar eller bilder som anatomin och mekanismen ska följa.
04	Storyboard: texten	Redan godkända manus, påståenden eller texter; vi animerar efter dem och lägger inte till något.
05	Storyboard: granskarna	Vem som granskar precisionen, vem som godkänner regulatoriskt och hur lång tid var och en behöver.
06	Styleframes: utseendet	Varumärkesfärger och två eller tre referenser för hur vävnad och instrument ska se ut.
07	Animation: tempot	Fasta längder, till exempel en tid på kongressen eller en mässloop.
08	Leverans: versionerna	Format, språk, kortversioner och om texter bränns in eller läggs till senare.
09	Varje steg: datumet	Lanseringen, kongressen eller kursstarten. Vi planerar bakåt därifrån.

En ny film, samma material

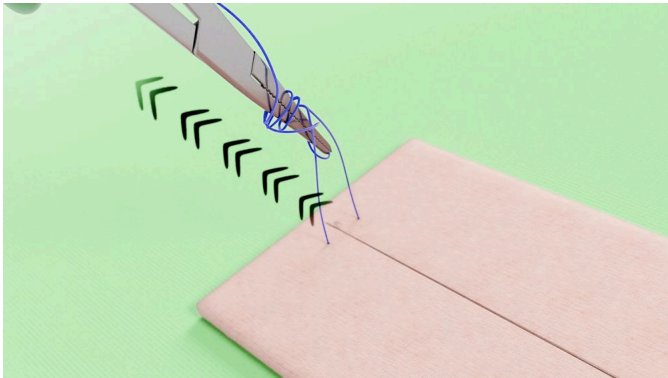
Om vi gjorde din film börjar nästa med ett mejl: ny målgrupp, nytt budskap och datum. De godkända modellerna och stilbilderna finns sparade, så arbetet börjar med nya bilder, inte med ett nytt utseende.

Våra villkor står på nästa sida

Marknadspriser, tidplaner och vad som räknas som en ändringsrunda står på sidan 06. Tidplanen på sidan 04 är ett sammansatt exempel, inget löfte för varje projekt.



Stillbilder ur medicinska animationer från Maverick Frame.



VAD DET KOSTAR

Marknadspriser och våra villkor, så att du kan granska varje offert

Spann vi ser på marknaden 2026, från frilansare till studio. Använd dem för att rimlighetspröva varje offert, även vår.

LEVERANS	FRILANSARE	STUDIO
Enstaka exteriörbild	\$100 - 300	\$250 - 600
Enstaka interiörbild	\$120 - 350	\$300 - 700
Paket med 5 - 8 vyer	\$600 - 1 500	\$1 500 - 4 000
Animation, per minut	\$1 000 - 3 000	\$3 000 - 8 000

Våra standardtider och revisionsvillkor. Det är dem vi offererar om inte ett projekt kräver något annat, och i så fall säger vi det innan arbetet börjar.

SKEDE ELLER LEVERANS	STANDARD HOS MAVERICK FRAME
Första utkast av en stillbild	3 till 5 arbetsdagar från ett komplett underlag
Färdiga stillbilder, paket med 5 - 8	2 till 3 veckor, utkast inräknade
Animation upp till en minut	4 till 6 veckor, storyboard och förhandsversion först
Revisionsrundor som ingår	Två i utkastskedet, en på den färdiga bilden
Vad som räknas som en runda	En samlad lista med kommentarer, skickad på en gång
Expressleverans	Halva tiden för ungefär 40 % mer, när schemat tillåter

Ha en studio klar innan deadline brinner

De dyraste projekten vi ser är inte de med svaga underlag. Det är de som beställdes i panik, efter att den första leverantören hade fallerat och lanseringsdatumet låg fast. Utvärdera en eller två studior medan inget är bråttom.

En not om att göra det internt: en enda 3D-artist behöver ett tiotal programlicenser, en arbetsstation och en rad närliggande färdigheter, från modellering och ljussättning till efterbearbetning och kundkontakt. Det lönar sig bara om personen har fullt upp varje dag. Under den nivån talar kalkylen av sig själv för att lägga ut arbetet.

NÄSTA STEG

Skicka briefen och datumet

CAD-filer, en teknikguide, referenser, godkända texter eller bara ett första utkast till brief, i vilket skick de än är, och datumet då filmen behövs. Vi svarar med omfattning, tidplan och pris, skriftligt och utan säljsamtal.

Kontaktformuläret	maverickframe.com/contacts/
Medicinsk animation	maverickframe.com/sv/tjanster/medicinsk-animation/
Eller helt enkelt	svara på mejlet som den här guiden kom i.

Skriven av dem som läser de här underlagen

Dim Kuzmenko är grundare av Maverick Frame Studio. Siffrorna i den här guiden kommer från vår egen inkorg och vår egen prislista, inte från en branschundersökning.