MAVERICK
FRAME
STUDIO



PRAKTISK GUIDE / UTGÅVA 2026

Fem skeden.
En mastermodell.
$7 920 mindre.

Vilka renderingar du ska beställa från första CAD till nästa årsmodell, vad mastermodellen tar med sig in i varje skede och en maskinlansering prissatt mot att börja om från noll.

Dim Kuzmenko
Medgrundare, Maverick Frame Studio

maverickframe.com

BÖRJA HÄR

En maskin, fem leverantörer, fem ombyggen

En ny maskin renderas många gånger mellan första CAD och nästa årsmodell: presentationsbilder för att få budgeten, katalogbilder och sprängskisser för distributörer, miljöer i drift och en film till mässan, konfigurationer för återförsäljare och sedan nya kulörer och tillval varje säsong. Produkten ändras lite i varje steg. Modellen byggs oftast om från grunden.

Orsaken är vardaglig. Presentationsbilderna görs av den som hade tid, katalogen av en produktstudio, mässfilmen av en byrå, återförsäljarkonfigurationerna av en frilansare och nästa årsmodell av den som svarar först. Var och en öppnar CAD-filen, rensar den, delar upp ytfinisherna och ljussätter maskinen på nytt. Och bilderna till mässgolvet beställs oftast efter att montern redan är bokad.

	KÖPT SKEDE FÖR SKEDE	PLANERAT SOM EN FÄRDPLAN
01	**Presentationsbilder från en grov modell, slängda efter styrelsemötet**	Mastermodell byggd från STEP-data i Koncept, sparad och uppdaterad
02	**Katalogstudion modellerar maskinen igen från release-CAD**	Ändringarna i releasen läggs in i samma modell på några timmar
03	**Mässfilmen beställs av en byrå som börjar från noll**	Filmen animeras i scenerna där katalogbilderna ljussattes
04	**Varje tillval och kulör prissätts som en ny rendering**	Tillval byts i den ljussatta scenen på ungefär en timme styck
05	**Nästa årsmodell beställs som ett nytt projekt**	Bara de ändrade delarna modelleras; biblioteket finns kvar

Mastermodellen är tillgången. Betala för den en gång.

Att göra om konstruktionens CAD till en ren och exakt renderingsmodell är den långsammaste delen av arbetet. Behåll modellen, så betalar varje senare skede för kameror, miljöer och rörelse, inte för maskinen igen.



Produktionsrendering från Maverick Frame.

FÄRDPLANEN

Vilka renderingar du beställer, skede för skede

Fem skeden, från första CAD till nästa årsmodell. Sista kolumnen visar vad studion ska lämna vidare, så att nästa skede börjar från en godkänd, ljussatt maskin i stället för en ny modell.

SKEDE	BESTÄLL DE HÄR BILDERNA	VEM ANVÄNDER DEM	FÖLJER MED
Koncept	Presentationsbilder och en kort film från tidig CAD	Ledning, investerare, första kunder	Mastermodell, första material och ljus
Förlansering	Katalogbilder på vit bakgrund, sprängskisser och viktiga varianter	Distributörer, kataloger, förbeställningssidor	Releaseexakt modell, namngivna ytfinisher, katalogscen
Lansering	Huvudbilder, miljöer i drift, lanseringsfilmen och loopar till montern	Montern, webbplatsen, pressen	Driftmiljö, kameror, animationsrigg
Försäljning	Konfigurationsbilder, bilder till säljpresentationer och korta förklaringsklipp	Återförsäljare och fältsälj på varje marknad	Varje konfiguration sparad
Nästa modell	Nya kulörer, tillval och årsmodeller från samma mastermodell	Återförsäljare, katalogen, nästa mässa	Hela biblioteket, till modellen därpå

Börja där du är

Är du i Lansering, med mässan bokad och inga bilder än, beställ miljöerna i drift och filmen nu och be om två saker: att modellen byggs från release-CAD med varje tillval som separat del, och att miljön och animationsriggen sparas. Återförsäljarkonfigurationer och nästa årsmodell kostar då timmar, inte ett ombygge.

I praktiken överlappar skedena: återförsäljare behöver ofta konfigurationer före mässan, och nästa modell är redan hos konstruktionen när den här lanseras. Ordningen spelar mindre roll än regeln: varje skede börjar från filerna det förra lämnade över.



Produktionsrendering från Maverick Frame.

VAD DET KOSTAR

En maskinlansering, prissatt på båda sätten

En sammanställning för en ny maskin med kulör- och tillvalsvarianter, prissatt efter vår timtaxa på $45 från en ren STEP-export med ytfinishlista (en rå sammanslagen export kräver reparation först). Timmarna är desamma i båda summorna.

	POST	UNDERLAG	VID $45 PER TIMME
01	Koncept: mastermodell från en ren STEP-export med ytfinishlista	40 h	**$1 800**
02	Koncept: tre presentationsbilder och en konceptfilm på 20 sekunder	3 x 4 h + 40 h	**$2 340**
03	Förlansering: modellen uppdaterad till release-CAD, 8 h	modell återanvänd från Koncept	**$360**
04	Förlansering: sex katalogbilder på vitt, sprängskiss, genomskärning	6 x 4 h + 2 x 8 h	**$1 800**
05	Förlansering: åtta kulör- och tillvalsvarianter	8 x 1 h	**$360**
06	Lansering: driftmiljö byggd en gång: plats, terräng, rekvisita	24 h	**$1 080**
07	Lansering: tre miljöer i drift	3 x 6 h	**$810**
08	Lansering: lanseringsfilm på 30 sekunder och monterloop på 15 sekunder	45 s x 2 h	**$4 050**
09	Försäljning: tolv konfigurationsbilder för återförsäljare, 12 h	scen återanvänd från Förlansering	**$540**
10	Försäljning: fyra presentationsbilder och två förklaringsklipp på 10 sekunder	4 x 4 h + 2 x 20 h	**$2 520**
11	Nästa modell: modellen uppdaterad till den nya årsmodellen, 12 h	modell återanvänd från Försäljning	**$540**
12	Nästa modell: tolv nya kulör- och tillvalsbilder	12 x 1 h	**$540**
13	Nästa modell: miljöerna i drift renderade på nytt, 3 x 2 h	scen återanvänd från Lansering	**$270**
	Skedet Koncept, 92 h		$4 140
	Skedet Förlansering, 56 h		$2 520
	Skedet Lansering, 132 h		$5 940
	Skedet Försäljning, 68 h		$3 060
	Skedet Nästa modell, 30 h		$1 350
	Planerat som en färdplan, 378 h		**$17 010**
	Samma bilder köpta skede för skede, från noll, 554 h		**$24 930**

Från noll går varje senare skede till en ny leverantör som bygger om modellen på samma 40 timmar, och Nästa modell bygger om miljön och dess scener till fullt pris: $7 920 mer. Med ett abonnemang från $35 per timme blir de planerade 378 timmarna $13 230.

24%
KONCEPT, $4 140

15%
FÖRLANSERING, $2 520

35%
LANSERING, $5 940

18%
FÖRSÄLJNING, $3 060

8%
NÄSTA MODELL, $1 350

DEN ENDA SIDAN

Vad du ska skicka oss i varje skede

Tillverkarna vars logotyper finns på våra sidor skickar inga renderingsspecifikationer. De skickar den CAD de har, en ytfinishlista och en rad om vem som ska säga ja härnäst. I vilket skede som helst räcker det för en offert.

01	**Koncept: CAD-filen**	En STEP-export av den aktuella konstruktionen, även om delar kommer att ändras. Säg vilka delar som är klara.
02	**Koncept: publiken**	Vem som ska säga ja: styrelsen, en investerare, en första kund. Det avgör bilder eller film.
03	**Förlansering: releasefilerna**	Release-exporten i STEP och en ytfinishlista: kulörkod, glans och struktur per synlig del.
04	**Förlansering: tillvalen**	Varje kulör, redskap och tillval, och de tre konfigurationer återförsäljarna kommer att sälja mest.
05	**Lansering: miljön**	Var maskinen arbetar: byggplats, fabrik, terräng eller rum, gärna med foton.
06	**Lansering: datumen**	Mässans öppning, deadline för monterns grafik och LED-väggens storlek. En minut film tar 4 till 6 veckor.
07	**Försäljning: marknaderna**	Återförsäljarkanalerna och marknaderna, och formaten var och en efterfrågar.
08	**Nästa modell: ändringarna**	De ändrade delarna som CAD, plus de nya kulörerna och tillvalen. Inget annat.
09	**Alla skeden: NDA**	Ert NDA, och den person hos er som godkänner att allt stämmer tekniskt.

Byt skede, behåll scenen

Be oss spara modellen, materialen, miljöerna och animationsriggen när ett skede levereras. När nästa skede eller årsmodell kommer skickar du de ändrade delarna, och vi offererar bara det nya arbetet.

Priser och villkor på nästa sida

Spann för frilansare och studior, våra produktionstider och vad en revisionsrunda omfattar står på nästa sida, så att du kan kontrollera priserna bakom sammanställningen.



Produktionsrendering från Maverick Frame.

VAD DET KOSTAR

Marknadspriser och våra villkor, så att du kan granska varje offert

Spann vi ser på marknaden 2026, från frilansare till studio. Använd dem för att rimlighetspröva varje offert, även vår.

LEVERANS	FRILANSARE	STUDIO
Enstaka exteriörbild	$100 - 300	$250 - 600
Enstaka interiörbild	$120 - 350	$300 - 700
Paket med 5 - 8 vyer	$600 - 1 500	$1 500 - 4 000
Animation, per minut	$1 000 - 3 000	$3 000 - 8 000

Våra standardtider och revisionsvillkor. Det är dem vi offererar om inte ett projekt kräver något annat, och i så fall säger vi det innan arbetet börjar.

SKEDE ELLER LEVERANS	STANDARD HOS MAVERICK FRAME
Första utkast av en stillbild	3 till 5 arbetsdagar från ett komplett underlag
Färdiga stillbilder, paket med 5 - 8	2 till 3 veckor, utkast inräknade
Animation upp till en minut	4 till 6 veckor, storyboard och förhandsversion först
Revisionsrundor som ingår	Två i utkastskedet, en på den färdiga bilden
Vad som räknas som en runda	En samlad lista med kommentarer, skickad på en gång
Expressleverans	Halva tiden för ungefär 40 % mer, när schemat tillåter

Ha en studio klar innan deadlinen brinner

De dyraste projekten vi ser är inte de med svaga underlag. Det är de som beställdes i panik, efter att den första leverantören hade fallerat och lanseringsdatumet låg fast. Utvärdera en eller två studior medan inget är bråttom.

En not om att göra det internt: en enda 3D-artist behöver ett tiotal programlicenser, en arbetsstation och en rad närliggande färdigheter, från modellering och ljussättning till efterbearbetning och kundkontakt. Det lönar sig bara om personen har fullt upp varje dag. Under den nivån talar kalkylen av sig själv för att lägga ut arbetet.

NÄSTA STEG

Skicka CAD-filen, oavsett skede

En STEP-export eller originalfilen, en ytfinishlista, foton av en tidigare modell och nästa datum som spelar roll, i vilket skick de än är. Vi svarar med vad du ska beställa i ditt skede, ett pris och de frågor som avgör det, skriftligt och utan säljsamtal.

Kontaktformuläret	maverickframe.com/contacts/
CGI för tillverkare	maverickframe.com/sv/losningar/for-tillverkande-industri/
Eller helt enkelt	svara på mejlet som den här guiden kom i.

Skriven av dem som läser de här underlagen

Dim Kuzmenko är medgrundare av Maverick Frame Studio. Siffrorna i den här guiden kommer från vår egen inkorg och vår egen prislista, inte från en branschundersökning.