

PRAKTISK GUIDE / UTGÅVA 2026

Fem skeden. Varje dörr en gång. $9 720 kvar i kassan.

Vilka dörrbilder du beställer från designbeslut till nästa finish, vad modellerna tar med sig in i varje skede, och den prissatta färdplanen: $17 490 planerat, $27 210 om allt byggs om varje gång.

Dim Kuzmenko
Medgrundare, Maverick Frame Studio

maverickframe.com

BÖRJA HÄR

Varför samma dörr modelleras fem gånger

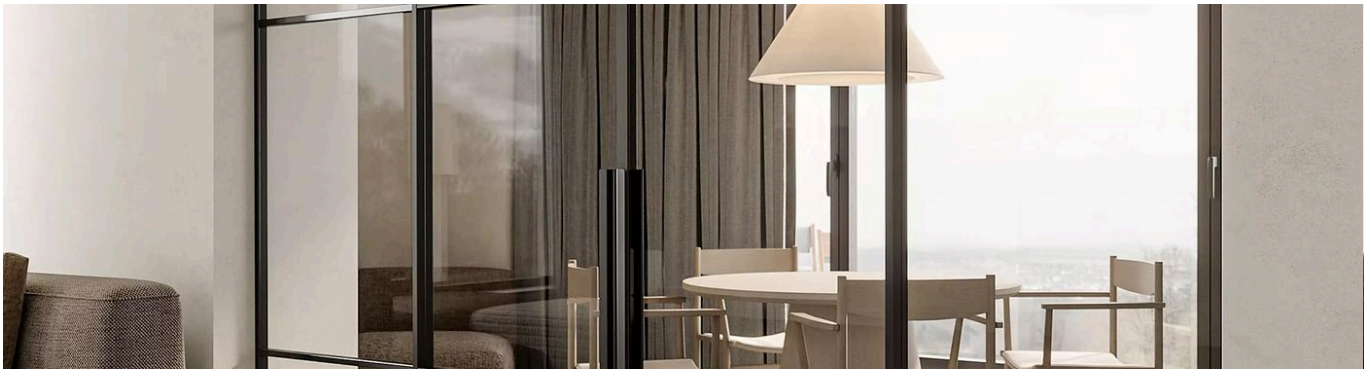
En dörrkollektion visas för fem publiker innan första återförsäljaren beställer igen: produktrådet, återförsäljarna vid förhandsvisningen, köparna vid lanseringen, konfiguratorn på din webbplats och, en säsong senare, samma köpare med nya finisher. Var och en behöver andra bilder. Ingen av dem behöver att dörrarna modelleras igen.

Budgeten läcker på två ställen. För det första beställs varje skede som ett nytt uppdrag, ofta hos en ny studio eller hos konfiguratorbyrån, så dörrblad, karmar, beslag och finisher byggs om från CAD varje gång. För det andra kommer bilderna för sent till beslutet de var tänkta för: förhandsbilder till återförsäljarna efter mässan, bilder till dörrbyggaren månader efter katalogen.

	KÖPT SKEDE FÖR SKEDE	PLANERAT SOM EN FÄRDPLAN
01	**Varje ny studio modellerar dörrarna igen från CAD**	Varje dörr modelleras en gång i Design och sparas
02	**Granskningsbilder och katalogbilder visar olika finish**	Finishen som godkändes i Design är den i katalogen
03	**Konfiguratorteamet bygger egna förenklade dörrar**	Konfiguratormodellerna görs från renderingsmodellerna
04	**En ny finish betyder ett nytt prov och en ny fotografering**	En ny finish är en timme i en kameravinkel som redan finns
05	**Förhandsbilder beställs först när mässan är bokad**	Bilderna för Förlansering bokas medan modellerna är öppna

Fem publiker, en kollektion, en uppsättning modeller.

Modellera varje dörr ordentligt en gång från produktions-CAD och matcha finisherna en gång. Lägg sedan till kameror, miljöer och format allteftersom kollektionen går vidare. Varje senare skede betalar för bilder, inte för dörrarna igen.



Produktionsrendering från Maverick Frame.

FÄRDPLANEN

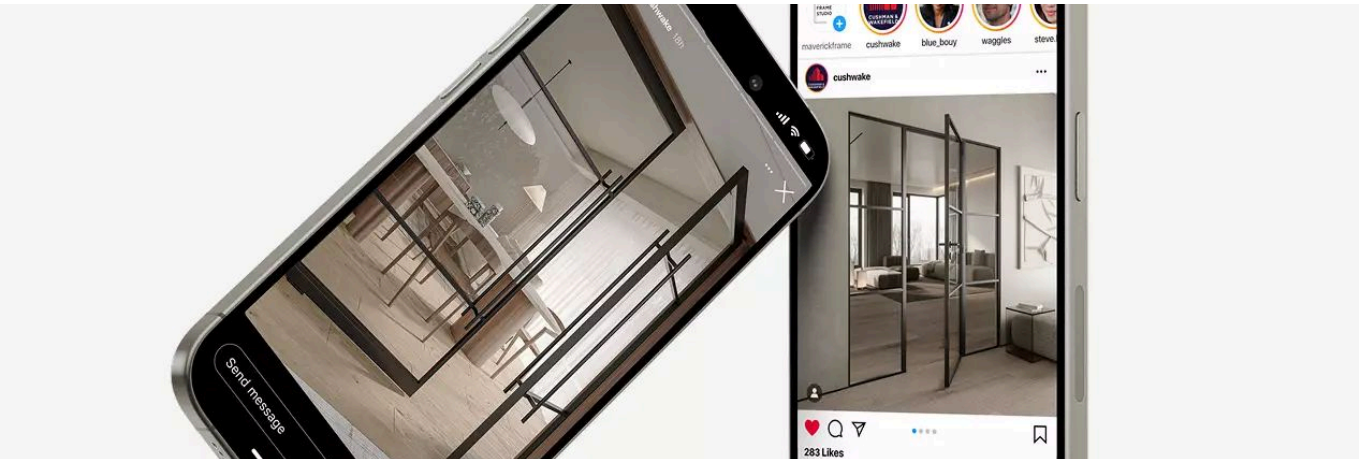
Färdplanen, från Design till Förnyelse

Läs en rad för att se vad du beställer i det skedet och vem det är till för. Sista kolumnen visar vad du ber studion spara, så att nästa uppsättning börjar där den här slutade.

SKEDE	BESTÄLL DE HÄR BILDERNA	VEM ANVÄNDER DEM	FÖLJER MED
Design	Rena renderingar på vitt av nya modeller, finisher och beslag	Produktteam, ledning, beslut om verktyg	Dörrmodeller från CAD, matchade material
Förlansering	Katalogbilder mot studiobakgrund och några miljöbilder	Förhandsvisning för återförsäljare, mässor, tidiga order	Studiomiljö, rum, kamerauppsättningen
Lansering	Varje finish på vitt, fasadbilder, närbilder, en öppningsanimation	Webbplats, tryckt katalog, sociala medier	Finishbibliotek, alla kameror, animationsrigg
Försäljning	GLB- och USDZ-modeller, lager till dörrbyggaren, återförsäljarpaket, annonsformat	Konfigurator, AR-visare, återförsäljarportaler	Realtidsmodeller, lagerkameror, namngivning efter artikelnummer
Förnyelse	Nya finisher, glas och säsongsmiljöer på samma modeller	Webbplats, återförsäljare, säsongskampanjer	Allt, redo för nästa finish

Börja där du är

Är du i Lansering, beställ finishserien och fasadbilderna nu och be om två saker: att modellerna sparas med alla kameror och att varje fil namnges efter artikelnummer. Konfiguratormodellerna och lagren till dörrbyggaren i Försäljning utgår då från godkända, matchade dörrar, och en ny finish i Förnyelse kostar en timme per dörr, inte ett nytt projekt.



Produktionsrendering från Maverick Frame.

VAD DET KOSTAR

Hela färdplanen, prissatt på två sätt

Ett sammansatt exempel för åtta dörrmodeller i sex finisher, till vårt produktpris på $45 per timme i hela timmar; animationen prissätts per minut inom studiospannet. Antal bilder och styckpriser är desamma i båda summorna.

	POST	UNDERLAG	TILL $45 PER TIMME
01	**Design.** Åtta dörrmodeller från produktions-CAD	8 x 5 h x $45	**$1 800**
02	**Design.** Granskningsbilder på vitt, en per modell	8 x 4 h x $45	**$1 440**
03	**Design.** Finish- och beslagsalternativ, samma kameror	16 x 1 h x $45	**$720**
04	**Förlansering.** Modellerna in i katalogens studioscen	scen återanvänd från Design	**$180**
05	**Förlansering.** Katalogbilder mot studiobakgrund	8 x 4 h x $45	**$1 440**
06	**Förlansering.** Tre miljöbilder för förhandsvisning	3 x 6 h x $45	**$810**
07	**Lansering.** Hela finishserien på vitt, 40 vyer till	scen återanvänd från Design	**$1 800**
08	**Lansering.** Två fasadbilder, fyra närbilder av beslag	(2 x 9 h + 4 x 4 h) x $45	**$1 530**
09	**Lansering.** Öppningsanimation, 30 s	0,5 min x $6 000	**$3 000**
10	**Försäljning.** GLB- och USDZ-modeller för konfigurator	scen återanvänd från Lansering	**$2 160**
11	**Försäljning.** Lager till dörrbyggaren, 13 alternativ x 2 kameror	26 x 1 h x $45	**$1 170**
12	**Försäljning.** Beskärningar för återförsäljare och annonser	8 h x $45	**$360**
13	**Förnyelse.** Två nya finisher i hela sortimentet	scen återanvänd från Försäljning	**$720**
14	**Förnyelse.** Två säsongsmiljöer, rummen omstylade	scen återanvänd från Förlansering	**$360**
	Delsumma Design		$3 960
	Delsumma Förlansering		$2 430
	Delsumma Lansering		$6 330
	Delsumma Försäljning		$3 690
	Delsumma Förnyelse		$1 080
	Planerat som en färdplan		**$17 490**
	Samma bilder köpta skede för skede, från noll		**$27 210**

Från noll modellerar varje senare skede om dörrarna från CAD ($1 800), och Lansering och Förnyelse bygger dessutom om sina kameror. Planerat som en färdplan betalas modellerna en gång: $9 720 mindre.

23%
DESIGN, $3 960

14%
FÖRLANSERING, $2 430

36%
LANSERING, $6 330

21%
FÖRSÄLJNING, $3 690

6%
FÖRNYELSE, $1 080

DEN ENDA SIDAN

Vad du skickar oss i varje skede

Kunderna vars logotyper finns på våra tjänstesidor skickar inga kravspecifikationer för dörrvisualisering. De skickar det kollektionen redan har och säger vem bilderna är till för. I varje skede räcker det för att offerera.

01	**Design: filerna**	STEP eller original-CAD per modell, och produktbladet med mått, hängning och glasning.
02	**Design: finisherna**	Finishlistan med RAL- eller leverantörskoder, och ett fysiskt prov per finishfamilj.
03	**Förlansering: publiken**	Var återförsäljarna ser förhandsvisningen: mässa, återförsäljarportal eller tryckt material.
04	**Förlansering: rummen**	Två eller tre referenser till de hem dina köpare bor i.
05	**Lansering: kanalerna**	Katalogens sidformat, webbplatsens bildkrav och fasaderna dina ytterdörrar säljs till.
06	**Försäljning: utvecklarens krav**	Konfiguratorns eller dörrbyggarens format, storleksgränser och lagerlogik, från din utvecklare.
07	**Försäljning: artikellistan**	Namngivningen dina återförsäljarportaler använder, så att varje fil kommer färdignamngiven.
08	**Förnyelse: den nya finishen**	Provet eller koden, och vilka modeller den gäller.
09	**Alla skeden: datumet**	Datum för granskning, mässa eller lansering. Ett paket tar 2 till 3 veckor.

Byt skede, behåll modellerna

Be oss spara modeller, material och kameror när varje uppsättning är klar. När nästa skede kommer skickar du de nya kulörkoderna eller utvecklarens krav och en rad om publiken; vi offererar bara det nya arbetet.

Priser och villkor på nästa sida

Marknadsspann, våra leveranstider och vad en revisionsrunda omfattar står på nästa sida. Dörrarbete debiteras med $45 per timme, eller från $35 per timme med abonnemang.



Produktionsrendering från Maverick Frame.

VAD DET KOSTAR

Marknadspriser och våra villkor, så att du kan granska varje offert

Spann vi ser på marknaden 2026, från frilansare till studio. Använd dem för att rimlighetspröva varje offert, även vår.

LEVERANS	FRILANSARE	STUDIO
Enstaka exteriörbild	$100 - 300	$250 - 600
Enstaka interiörbild	$120 - 350	$300 - 700
Paket med 5 - 8 vyer	$600 - 1 500	$1 500 - 4 000
Animation, per minut	$1 000 - 3 000	$3 000 - 8 000

Våra standardtider och revisionsvillkor. Det är dem vi offererar om inte ett projekt kräver något annat, och i så fall säger vi det innan arbetet börjar.

SKEDE ELLER LEVERANS	STANDARD HOS MAVERICK FRAME
Första utkast av en stillbild	3 till 5 arbetsdagar från ett komplett underlag
Färdiga stillbilder, paket med 5 - 8	2 till 3 veckor, utkast inräknade
Animation upp till en minut	4 till 6 veckor, storyboard och förhandsversion först
Revisionsrundor som ingår	Två i utkastskedet, en på den färdiga bilden
Vad som räknas som en runda	En samlad lista med kommentarer, skickad på en gång
Expressleverans	Halva tiden för ungefär 40 % mer, när schemat tillåter

Ha en studio klar innan deadlinen brinner

De dyraste projekten vi ser är inte de med svaga underlag. Det är de som beställdes i panik, efter att den första leverantören hade fallerat och lanseringsdatumet låg fast. Utvärdera en eller två studior medan inget är bråttom.

En not om att göra det internt: en enda 3D-artist behöver ett tiotal programlicenser, en arbetsstation och en rad närliggande färdigheter, från modellering och ljussättning till efterbearbetning och kundkontakt. Det lönar sig bara om personen har fullt upp varje dag. Under den nivån talar kalkylen av sig själv för att lägga ut arbetet.

NÄSTA STEG

Skicka CAD, finish-prover och artikellista

STEP- eller CAD-filer per modell, kulörkoder eller ett fysiskt prov där finishen är svår att läsa, artikellistan dina återförsäljare använder och den brief du har, i vilket skick den än är. Vi svarar med omfattning, pris och de frågor som avgör det, skriftligt och utan säljsamtal.

Kontaktformuläret	maverickframe.com/contacts/
Dörr- och fönsterprojekt	maverickframe.com/sv/losningar/for-fonster-och-dorrtillverkare/
Eller helt enkelt	svara på mejlet som den här guiden kom i.

Skriven av dem som läser de här underlagen

Dim Kuzmenko är medgrundare av Maverick Frame Studio. Siffrorna i den här guiden kommer från vår egen inkorg och vår egen prislista, inte från en branschundersökning.