

PRAKTISK GUIDE / UTGÅVA 2026

Vinn anbudet. Behåll modellen. Spara $17 100.

Vilka byggfilmer du beställer från anbud till överlämning, vad 3D-modellen återanvänder och ett sammansatt prisexempel jämfört med att börja om för varje film.

Dmitry Kuzmenko
Medgrundare, Maverick Frame Studio

maverickframe.com

BÖRJA HÄR

Fem filmer och leverantörer. Samma byggarbetsplats.

En byggfilm beställs ofta inför ett visst datum: anbudet två veckor före presentationen, etappbilder när kommunen frågar, ett logistikklipp inför entreprenörsmötet och till sist en uthyrningsfilm.

Varje leverantör bygger samma hus, gata och kranar från samma Revit-modell, med små skillnader i uttrycket. Beställare, kommun och hyresgäster ser fyra versioner av projektet. Du betalar för 3D-modellbygget flera gånger.

	BESTÄLLT STEG FÖR STEG	PLANERAT SOM EN HELHET
01	**Anbudsfilm när presentationsdatumet kommer**	Modellarbete när en slutomgång blir aktuell
02	**Hus och gata byggs om för varje film**	En sparad modell av hus, tomt och gata
03	**Etappbilder först efter invändningar**	Avstängningar planeras med första filmen
04	**Hyresgästklipp när klagomålen börjar**	Etappklipp från samma scen och kameror
05	**Uthyrningsfilmen börjar om från ritningar**	Slutfilmen kompletterar befintlig scen

Modellen är tillgången. Filmerna är leveranserna.

Modellen av hus, tomt och gata från dina Revit- eller IFC-filer är en stor del av första filmens kostnad. Sparas den hos samma studio kan senare filmer främst omfatta etapper, kameror och klippning.

Vi animerar din tidplan och logistikplan. Planering, trafikanordningar och arbetsplatslogistik tas fram av dina planerare och ingenjörer. Vi utför inte 4D-planering eller BIM-samordning och filmar inte på plats.



Produktionsrendering från Maverick Frame.

BILDPLANEN

Vad varje skede behöver och kan återanvända

Fem skeden från anbudspresentation till uthyrning. Varje rad visar vad du beställer, vem som ser filmen och vad nästa skede kan återanvända.

SKEDE	BESTÄLL DESSA BILDER	MOTTAGARE	ÅTERANVÄNDS
Anbud	Byggordning i 4D och logistik från tidplanen, med och utan text	Beställare, bedömningsgrupp	Hus-, tomt- och gatumodell, uttryck
Tillstånd	Etappfilm och stillbilder av avstängningar och omledningar	Kommun, ledningsägare, grannar	Etapper, gator, ruttskikt
Etablering	Logistikplan i rörelse: infarter, kranar, leveranser, upplag	Underentreprenörer, leverantörer	Maskiner, kranar och infarter
Byggskede	Korta etappklipp uppdaterade efter tidplanen	Hyresgäster, beställare, investerare	Aktuell etappordning
Överlämning	Färdig byggnad och utemiljö i film och stillbilder	Uthyrare, köpare, projektsida	Slutmodell och kameror

Börja där du är

Är bygget igång beställer du klipp för Byggskede nu. Be att hus, tomt och kranar sparas som en scen. Filmen för Överlämning kan sedan komplettera den med ytskikt och utemiljö i stället för att börja om från Revit.

Alla projekt har inte fem skeden. Ett förhandlat uppdrag kan sakna Anbud och en lokalanpassning kan sakna film för Tillstånd. Första skedet bygger ändå scenen som följande skeden återanvänder.



Produktionsrendering från Maverick Frame.

KOSTNADSEXEMPEL

En byggnad, fem skeden. Kostnaden rad för rad.

Sammansatt räkneexempel för ett medelstort hus vid en stadsgata, med typiska studiopriser. Filmlängder och minutpriser är lika i båda totalerna. Bara scenarbetet ändras.

	POST	BERÄKNINGSGRUND	STUDIOPRIS
01	Anbud: hus, tomt och gata från Revit eller IFC	en gång	**$3 000**
02	Anbud: byggordning i 4D och logistik, 90 s, med och utan text	1,5 min x $5 000	**$7 500**
03	Tillstånd: etapper, avstängningar och gångvägar	scen från Anbud	**$900**
04	Tillstånd: etappfilm för samråd, 60 s	1 min x $4 000	**$4 000**
05	Tillstånd: etappbilder till tillståndsunderlaget	6 x $300	**$1 800**
06	Etablering: infarter, kranar, leveranser och upplag	scen från Tillstånd	**$600**
07	Etablering: logistikfilm för entreprenörer, 60 s	1 min x $3 500	**$3 500**
08	Byggskede: uppdateringar efter ändrad tidplan	scen från Etablering	**$1 200**
09	Byggskede: fyra etappklipp på 30 s	2 min x $3 500	**$7 000**
10	Överlämning: färdig fasad, utemiljö och ljus	scen från Byggskede	**$2 400**
11	Överlämning: uthyrningsfilm, 60 s	1 min x $6 000	**$6 000**
12	Överlämning: sex bilder för uthyrning och projektsida	6 x $450	**$2 700**
	Anbud		$10 500
	Tillstånd		$6 700
	Etablering		$4 100
	Byggskede		$8 200
	Överlämning		$11 100
	Planerat som en helhet		**$40 600**
	Samma bilder med omstart i varje skede		**$57 700**

26%
ANBUD, $10 500

17%
TILLSTÅND, $6 700

10%
ETABLERING, $4 100

20%
BYGGSKEDE, $8 200

27%
ÖVERLÄMNING, $11 100

Omstart räknar samma filmer och bilder till samma priser, men varje ny leverantör bygger den modell skedet kräver: $3 000 i Anbud och upp till $8 100 i Överlämning. I helhetsplanen betalas modellen på $8 100 en gång i delar. Andelarna avser totalen $40 600.

UNDERLAGET

Det du skickar i varje skede

Underlaget som avgör pris och tid. Skicka det du har; vi frågar efter det som saknas.

01	**Anbud: modell**	Revit .rvt, IFC eller FBX med situationsplan och omgivande gator.
02	**Anbud: tidplan**	Tidplan och etapper i den ordning bedömningsgruppen ska se dem.
03	**Anbud: presentation**	Datum, skärm och om filmen spelas i presentationen med eller utan text.
04	**Tillstånd: etapper**	Avstängningar, omledningar och gångvägar enligt ingenjörens ritningar samt mottagare.
05	**Etablering: logistik**	Infarter, kranar, leveransvägar, upplag och byggstängsel.
06	**Byggskede: uppdatering**	Reviderad tidplan och vad hyresgästerna behöver veta om tillträde.
07	**Överlämning: resultat**	Material, markplanering och kanaler för uthyrningsfilmen.
08	**Alla skeden: datum**	Datum för presentation, möte eller lansering. En film på upp till en minut tar oftast 4 till 6 veckor från komplett underlag.

Byt skede, behåll scenen

Har vi byggt arbetsplatsen tidigare räcker ett mejl för att öppna scenen igen. Ange skede, ny film och vad som ändrats. Offerten börjar med etapper och kameror i stället för ett nytt modellbygge.

Villkor på nästa sida

Marknadspriser per animationsminut, våra vanliga tider och ändringsomgångar (två på utkast och en på slutversion) finns på sidan 06. Där kan du jämföra priserna i exemplet.



Produktionsrendering från Maverick Frame.

VAD DET KOSTAR

Marknadspriser och våra villkor, så att du kan granska varje offert

Spann vi ser på marknaden 2026, från frilansare till studio. Använd dem för att rimlighetspröva varje offert, även vår.

LEVERANS	FRILANSARE	STUDIO
Enstaka exteriörbild	$100 - 300	$250 - 600
Enstaka interiörbild	$120 - 350	$300 - 700
Paket med 5 - 8 vyer	$600 - 1 500	$1 500 - 4 000
Animation, per minut	$1 000 - 3 000	$3 000 - 8 000

Våra standardtider och revisionsvillkor. Det är dem vi offererar om inte ett projekt kräver något annat, och i så fall säger vi det innan arbetet börjar.

SKEDE ELLER LEVERANS	STANDARD HOS MAVERICK FRAME
Första utkast av en stillbild	3 till 5 arbetsdagar från ett komplett underlag
Färdiga stillbilder, paket med 5 - 8	2 till 3 veckor, utkast inräknade
Animation upp till en minut	4 till 6 veckor, storyboard och förhandsversion först
Revisionsrundor som ingår	Två i utkastskedet, en på den färdiga bilden
Vad som räknas som en runda	En samlad lista med kommentarer, skickad på en gång
Expressleverans	Halva tiden för ungefär 40 % mer, när schemat tillåter

Ha en studio klar innan deadlinen brinner

De dyraste projekten vi ser är inte de med svaga underlag. Det är de som beställdes i panik, efter att den första leverantören hade fallerat och lanseringsdatumet låg fast. Utvärdera en eller två studior medan inget är bråttom.

En not om att göra det internt: en enda 3D-artist behöver ett tiotal programlicenser, en arbetsstation och en rad närliggande färdigheter, från modellering och ljussättning till efterbearbetning och kundkontakt. Det lönar sig bara om personen har fullt upp varje dag. Under den nivån talar kalkylen av sig själv för att lägga ut arbetet.

NÄSTA STEG

Skicka oss det du redan har

Ritningar, en modell, foton eller ett utkast till brief, i vilket skick de än är. Vi svarar med omfattning, pris och de frågor som avgör dem, skriftligt och utan säljsamtal.

Kontaktformuläret	maverickframe.com/contacts/
Bygganimation	maverickframe.com/sv/tjanster/bygganimation/
Eller helt enkelt	svara på mejlet som den här guiden kom i.

Skriven av dem som läser de här underlagen

Dmitry Kuzmenko är medgrundare av Maverick Frame Studio. Siffrorna i den här guiden kommer från vår egen inkorg och vår egen prislista, inte från en branschundersökning.