



PRZEWODNIK PRAKTYCZNY / EDYCJA 2026

Cztery typy mieszkań. Pięć zestawów rzutów. Jeden komplet modeli.

Jakie zestawy rzutów zamówić od układu po odsprzedaż, co modele mieszkań przenoszą dalej i wycena całego cyklu w porównaniu z budowaniem mieszkań od nowa za każdym razem.

ZACZNIJ TUTAJ

To samo mieszkanie, rysowane pięć razy

Budynek mieszkalny potrzebuje rzutów długo przed pierwszymi kupującymi i długo po sprzedaży. Warianty układu dla architekta, czyste karty dla banku, umeblowane rzuty do cennika, stylizowane rzuty na portale, odświeżone rzuty na odsprzedaż i wynajem. Ściany prawie się nie ruszają.

A jednak każdy zestaw zamawia się zwykle jako nową pracę. Rzuty układu zrobił architekt, zestaw do przedsprzedaży dostawca agenta, zestaw na portale ktoś, kogo marketing znalazł w danym miesiącu. Każdy z nich buduje modele mieszkań od nowa, a spóźnione przychodzi, gdy cennik z płaskimi szarymi rzutami poszedł już do druku.

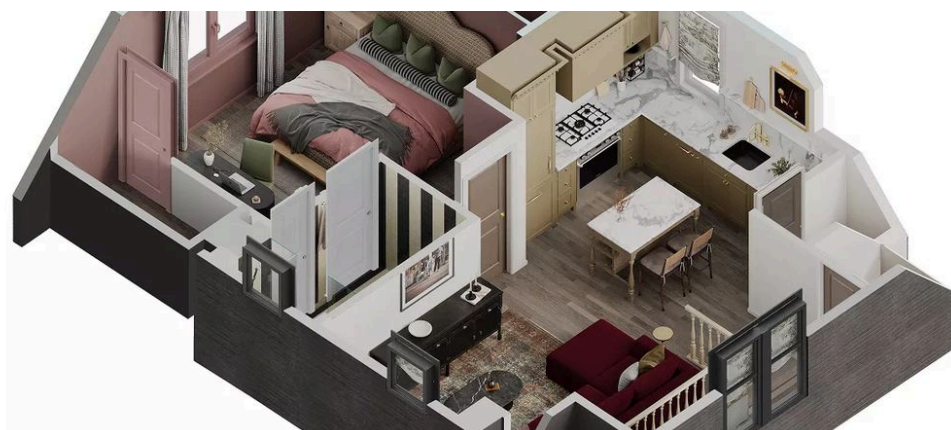
KUPOWANE ETAP PO ETAPIE

ZAPLANOWANE JAKO JEDEN PLAN

- | | | |
|----|---|---|
| 01 | Modele mieszkań budowane od nowa do każdego zestawu rzutów | Cztery modele mieszkań zbudowane raz i zachowane |
| 02 | Meble i wykończenia różne w broszurze i na portalu | Jedna biblioteka mebli, przearanżowywana w razie potrzeby |
| 03 | Widoki dollhouse i plany zagospodarowania wyceniane jako nowe projekty | Renderowane z tych samych mieszkań i modelu terenu |
| 04 | Rzuty na odsprzedaż przerysowywane z papieru po latach | Zestaw na odsprzedaż przearanżowany z oryginalnych plików |

Rzut to jedyna wizualizacja, którą czyta każdy kupujący. Nie powinien powstawać od nowa co sezon.

Wymodeluj typy mieszkań raz, w standardzie, który później przyjmie meble, wykończenia i teren, a każdy nowy zestaw rzutów to przearanżowanie i render, a nie odbudowa.



Rendering produkcyjny Maverick Frame.

PLAN

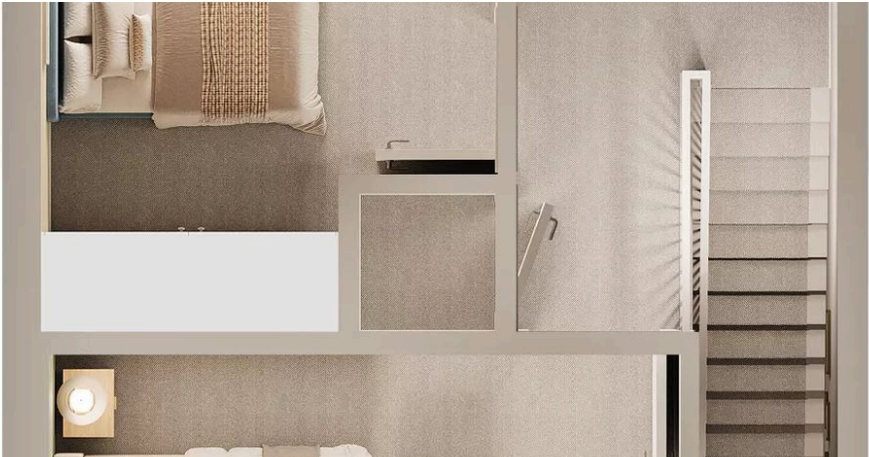
Jaki zestaw rzutów, na jakim etapie

Pięć etapów, od pierwszego testu układu po pierwsze ogłoszenie odsprzedaży. Ostatnia kolumna to to, co warto zachować, żeby każdy zestaw startował z modeli mieszkań, które już istnieją.

ETAP	ZAMÓW TE WIZUALIZACJE	KTO Z NICH KORZYSTA	PRZECHODZI DALEJ
Układ	Szybkie rzuty 3D wariantów układu, lekko umeblowane	Właściciele, architekci	Modele ścian każdego wariantu
Akceptacja	Czyste kolorowe rzuty i karty typów mieszkań	Komitety inwestycyjne, banki, partnerzy	Finalne układy, zamknięte ściany i otwory
Rezerwacja	Umeblowane rzuty 3D każdego typu mieszkania	Cennik, broszura, ekrany w biurze sprzedaży	Meble, wykończenia, kamery rzutów
Marketing	Stylizowane rzuty, widoki dollhouse i plan zagospodarowania 3D	Ogłoszenia, portale, strona inwestycji	Model terenu, kamery dollhouse
Odsprzedaż	Odświeżone rzuty z nowymi meblami lub wykończeniami	Ogłoszenia z rynku wtórnego, portale najmu, przewodniki dla najemców	Stylizowana biblioteka mieszkań na kolejny cykl

Zacznij tam, gdzie jesteś

Jeśli jesteś na etapie Rezerwacja, zamów teraz umeblowane rzuty i poproś, żeby modele mieszkań powstały z prawdziwymi wysokościami ścian i otworami i zostały zachowane. Widoki dollhouse i plan zagospodarowania na etapie Marketing potrzebują wtedy kamer i terenu, a nie nowych mieszkań.



Rendering produkcyjny Maverick Frame.

ILE TO KOSZTUJE

Pięć zestawów rzutów, wycenionych na dwa sposoby

Przykład złożony dla budynku z czterema typami mieszkań, wyceniony po stawkach studiów ze średniej półki. Liczba rzutów i ceny jednostkowe są takie same w obu sumach; zmienia się tylko modelowanie mieszkań.

POZYCJA	PODSTAWA	PO STAWKACH STUDIA
01 Układ: modele ścian ośmiu wariantów układu	8 x \$100	\$800
02 Układ: osiem szybkich rzutów 3D wariantów	8 x \$300	\$2 400
03 Akceptacja: wybrane układy zamknięte i oczyszczone	scena z etapu Układ	\$300
04 Akceptacja: kolorowe rzuty i karty typów mieszkań	4 x \$300	\$1 200
05 Rezerwacja: dodane meble i wykończenia	scena z etapu Akceptacja	\$1 400
06 Rezerwacja: umeblowane rzuty 3D, każdy typ mieszkania	4 x \$400	\$1 600
07 Marketing: model terenu dodany wokół mieszkań	scena z etapu Rezerwacja	\$1 200
08 Marketing: stylizowane rzuty i widoki dollhouse	4 x \$450	\$1 800
09 Marketing: plan zagospodarowania 3D	1 x \$600	\$600
10 Odsprzedaż: nowe meble i wykończenia	scena z etapu Marketing	\$800
11 Odsprzedaż: odświeżone rzuty do ogłoszeń	4 x \$350	\$1 400
Etap Układ		\$3 200
Etap Akceptacja		\$1 500
Etap Rezerwacja		\$3 000
Etap Marketing		\$3 600
Etap Odsprzedaż		\$2 200

Zaplanowane jako jeden plan **\$13 500**

Te same wizualizacje kupowane etap po etapie, od zera **\$19 200**

W sumie od zera każdy zestaw modeluje od nowa nowy dostawca, do szczegółowości, jakiej potrzebuje: \$1 000 za czyste układy, \$2 400 za umeblowane mieszkania, \$3 600 po dodaniu terenu, \$2 400 za przearanżowany zestaw na odsprzedaż. W jednym planie modele powstają raz i są dostosowywane, a różnica wynosi \$5 700.

24%

UKŁAD, \$3 200

11%

AKCEPTACJA, \$1 500

22%

REZERWACJA, \$3 000

27%

MARKETING, \$3 600

16%

ODSPRZEDAŻ, \$2 200

JEDNA STRONA

Co nam wysłać na każdym etapie

Klienci, których logo widzisz na naszych stronach usług, nie przysyłają specyfikacji rzutów. Przysyłają rysunki, które mają, i mówią, gdzie rzuty zostaną opublikowane. To wystarcza do wyceny na każdym etapie.

01	Układ: warianty	Warianty układu w PDF lub CAD, po jednym na typ mieszkania. Napisz, które są na serio.
02	Układ: pytanie	Co porównuje właściciel: strukturę mieszkań, ustawność mebli, schowki, widoki.
03	Akceptacja: format karty	Rozmiar strony i to, co musi mieć każda karta: metraż, orientację, numer.
04	Rezerwacja: wykończenia	Zestawienie wykończeń i referencja mebli albo zdanie o kupującym, do którego sprzedajesz.
05	Rezerwacja: cennik	Lista lokali i kolejność rzutów, żeby pliki nazwać raz.
06	Marketing: portale	Które portale i rozmiary. Niektóre przycinają rzuty do kwadratu, inne chcą białego marginesu.
07	Marketing: teren	Plan zagospodarowania, projekt zieleni i udogodnienia warto opisać.
08	Odsprzedaż: nowy wygląd	Nowy styl mebli lub lepsze wykończenia i to, które lokale są na sprzedaż lub wynajem.
09	Każdy etap: data	Data startu, zarządu lub publikacji ogłoszenia. Zestaw rzutów to 2 do 3 tygodni.

Zmień etap, zachowaj scenę

Przy odbiorze zestawu poproś nas o zachowanie modeli mieszkań, biblioteki mebli i kamer rzutów. Na kolejny etap wyślij to, co się zmieniło, wykończenie albo nowy układ, a wycenimy tylko przearanżowanie i render.

Stawki i warunki na odwrocie

Przedziały freelancerów i studiów dla wizualizacji i pakietów, nasze terminy i zakres rundy poprawek są na następnej stronie, więc każdą cenę jednostkową powyżej da się sprawdzić.

ILE TO KOSZTUJE

Stawki rynkowe i nasze warunki, żeby sprawdzić każdą wycenę

Przedziały widoczne na rynku w 2026 roku, od freelancera po studio. Użyj ich, żeby sprawdzić każdą wycenę, także naszą.

PRACA NA ZLECENIE	FREELANCER	STUDIO
Wizualizacja zewnętrzna, jedna	\$100 - 300	\$250 - 600
Wizualizacja wnętrza, jedna	\$120 - 350	\$300 - 700
Pakiet 5 - 8 ujęć	\$600 - 1 500	\$1 500 - 4 000
Animacja, za minutę	\$1 000 - 3 000	\$3 000 - 8 000

Nasze standardowe terminy i zasady poprawek. Tak wyceniamy, chyba że projekt wymaga czegoś innego, a wtedy mówimy o tym przed rozpoczęciem pracy.

ETAP LUB MATERIAŁ	STANDARD MAVERICK FRAME
Pierwszy szkic wizualizacji	Od 3 do 5 dni roboczych od kompletnego briefu
Gotowe wizualizacje, pakiet 5 - 8	Od 2 do 3 tygodni, szkice w cenie
Animacja do jednej minuty	Od 4 do 6 tygodni, najpierw storyboard i podgląd
Rundy poprawek w cenie	Dwie na etapie szkicu, jedna na finalnym obrazie
Co liczy się jako runda	Jedna zebrana lista uwag, wysłana za jednym razem
Tryb ekspresowy	Półowa czasu za około 40% więcej, jeśli harmonogram na to pozwala

Wybierz studio, zanim termin zacznie się palić

Najdroższe projekty, jakie widzimy, to nie te ze słabym briefem. To te zlecane w panice, gdy pierwszy wykonawca już zawiódł, a data premiery się nie przesunęła. Sprawdź jedno lub dwa studia, póki nic nie jest pilne.

Słowo o zespole wewnętrznym: jeden grafik 3D potrzebuje około dziesięciu subskrypcji oprogramowania, stacji roboczej i szeregu pokrewnych umiejętności, od modelowania i oświetlenia po postprodukcję i kontakt z klientem. Oplaca się to tylko wtedy, gdy ta osoba ma pracę każdego dnia. Poniżej tego progu rachunek sam przemawia za outsourcingiem.

DALEJ

Prześlij nam to, co już masz

Rysunki, model, zdjęcia albo szkic briefu, w dowolnym stanie. Odpowiemy zakresem, ceną i pytaniami, od których one zależą, na piśmie, bez rozmowy sprzedażowej.

Formularz kontaktowy	maverickframe.com/contacts/
Rzuty 3D	maverickframe.com/pl/uslugi/rzuty-3d/
Albo po prostu	odpowiedz na e-mail, w którym przyszedł ten przewodnik.

Napisane przez ludzi, którzy czytają te briefy

Dim Kuzmenko jest współzałożycielem Maverick Frame Studio. Liczby w tym przewodniku pochodzą z naszej własnej skrzynki i naszego własnego cennika, nie z badania branżowego.