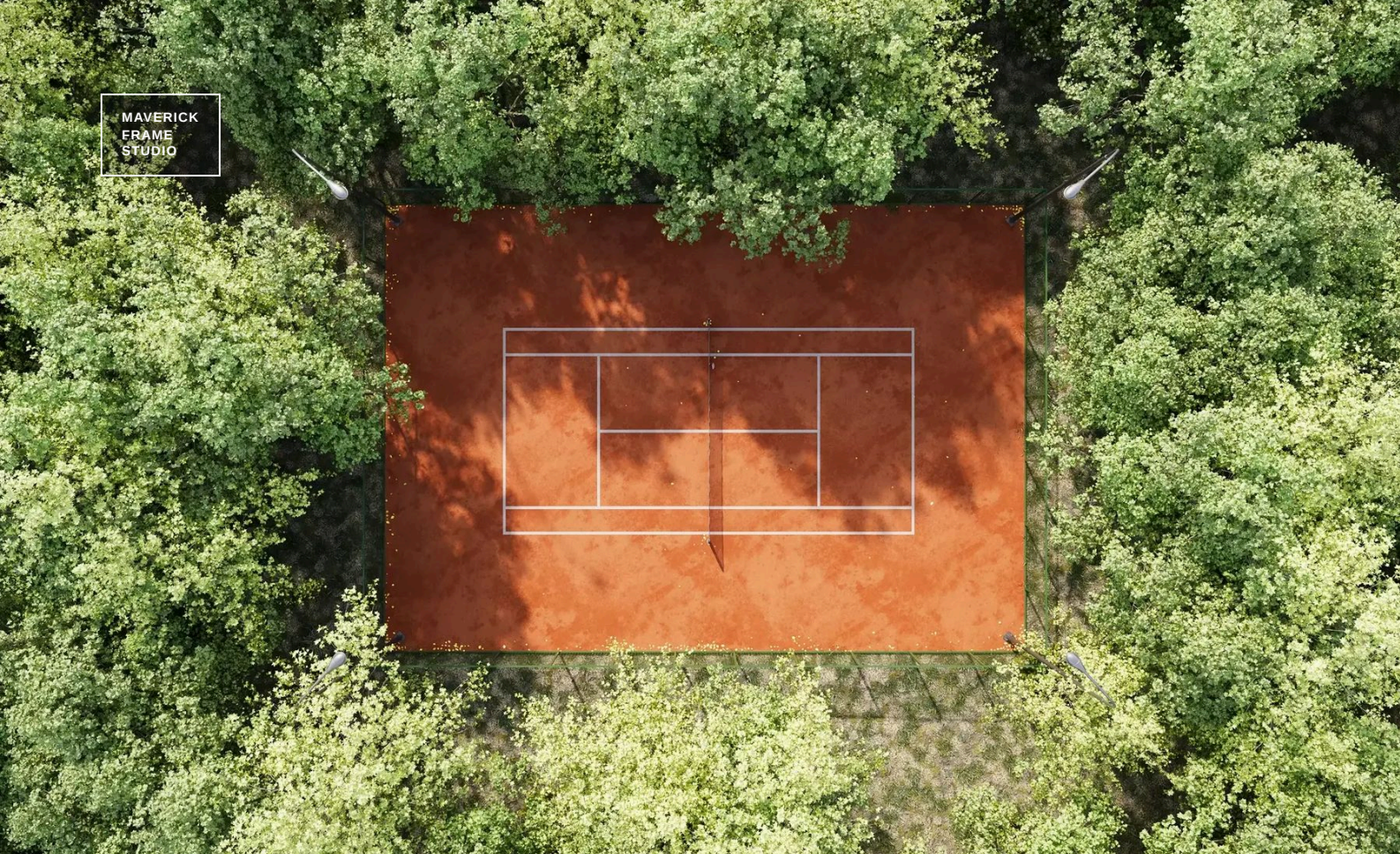




PRAKTISCHE GIDS / EDITIE 2026

Vijf fasen. Eén accommodatiemodel. Eén keer gebouwd, niet vijf.

Welke beelden van uw sportaccommodatie u bestelt van concept tot opening, wat het 3D-model van het terrein en de banen meeneemt, en het budget per fase, geprijsd tegen gangbare studiotarieven.

BEGIN HIER

Vijf leveranciers, vijf stijlen, één accommodatie

De meeste sportprojecten kopen hun beelden fase voor fase in. Een conceptbeeld van de ene freelancer, beelden voor investeerders van een andere, vergunningsbeelden van de architect, content voor de voorverkoop van een bureau en de openingsfilm van een dronecrew.

Elk van hen modelleert hetzelfde terrein en dezelfde banen opnieuw, uit dezelfde tekeningen, en bij elk ziet het er net iets anders uit. Leden zien vijf clubs waar u er één opent, en u betaalt vijf keer voor het model.

PER FASE INGEKOCHT	GEPLAND ALS ÉÉN ROADMAP
01 Terrein en banen worden voor elke nieuwe set opnieuw gemodelleerd	De accommodatie wordt één keer gemodelleerd en bijgewerkt als het ontwerp verandert
02 Opties voor ondergrond en verlichting zijn nieuwe renders met nieuwe camera's	Opties zijn materiaal- en lichtwissels vanuit vaste camera's
03 Luchtbeelden, voorverkoopcontent en film lijken op andere projecten	Eén stijl voor stills, luchtbeelden, social content en film

Het model is het bezit. De beelden zijn de opbrengst.

Een accommodatie die in 3D is gebouwd uit uw tekeningen, met de banen, uitloopzones, het glas en de lichtmasten waar uw architect en baanbouwer ze hebben gezet, is de grootste kostenpost van elk beeld van een sportaccommodatie. Blijft het model bij één studio, dan is elke latere set belichting, camera's en renderen in plaats van modelleren.



Maverick Frame productierendering.

DE ROADMAP

Wat u per fase bestelt, en wat het meeneemt

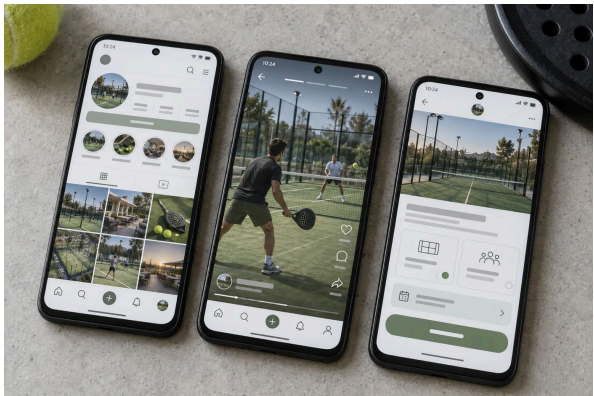
Vijf fasen, in de volgorde waarin de meeste sportprojecten ze tegenkomen. Per rij: wat u bestelt, wie ernaar kijkt en wat de volgende fase hergebruikt.

FASE	BESTEL DEZE BEELDEN	WIE ZE GEBRUIKT	GAAT MEE NAAR
Concept	Conceptontwerp, baanindeling, situatietekening en een eerste conceptbeeld	Uw eigen team, het startbesluit	Het model van terrein en banen
Financiering	Aankomst, banen, clubhuis en het hele terrein van bovenaf	Investeerders, financiers, partners	De camera's en het clubhuis
Vergunning	Nauwkeurige volumes in de straatcontext, overdag en 's nachts met baanverlichting	De vergunningverlener, de gemeenteraad, burens	Het omgevingsmodel
Voorverkoop	Sfeerbeelden met spelers, interieurs, social-media- en advertentieformaten	Eerste leden, de website, advertenties	Het licht en de styling
Opening	Vogelvluchtfilm, nieuwe banen en extra fasen	Leden, pers, de volgende locatie	Een scènebibliotheek voor de volgende locatie

Begin waar u nu staat

Is de investeerdersbespreking volgende maand, bestel dan nu de financieringsset en vraag of de accommodatie als één scène met vaste camera's wordt bewaard. Zo kunnen de vergunningsbeelden, de voorverkoopcontent en de openingsfilm erop voortbouwen in plaats van opnieuw te beginnen.

Niet elk project doorloopt alle vijf de fasen. Een privébaan slaat Financiering en Voorverkoop soms over; een exploitant die banen toevoegt, begint soms bij Vergunning. De volgorde blijft staan, en de regel ook: de fase die als eerste komt, bouwt de scène die de andere hergebruiken.



Maverick Frame productierendering.

WAT HET KOST

Eén accommodatie, vijf fasen, regel voor regel

Een samengestelde offerte voor een typische padelclub met zes banen en een clubhuis, geprijsd tegen gangbare studiotarieven. Uw cijfers zullen afwijken; de verhoudingen en de besparing door hergebruik van het model doorgaans niet.

	POST	BASIS	TEGEN STUDIOTARIEF
01	Concept: 3D-model van terrein, banen en clubhuis uit schetsen of tekeningen	bouw, één keer	\$2.000
02	Concept: eerste baanbeeld en luchtbeeld van het terrein voor het startbesluit	\$624 + \$936, model hergebruikt	\$1.560
03	Financiering: aankomst- en baanbeelden, dag en schemering, voor de investeerderspresentatie	3 x \$624, model hergebruikt	\$1.872
04	Financiering: beeld van de clubhuislounge	1 x \$390, model hergebruikt	\$390
05	Financiering: luchtbeeld van het hele terrein	1 x \$936, model hergebruikt	\$936
06	Vergunning: omgevingsmodel van de straat en de bure	bouw, één keer	\$900
07	Vergunning: straatbeelden met lichtmasten, dag en nacht	2 x \$624, modellen hergebruikt	\$1.248
08	Voorverkoop: sfeerbeelden met spelers	4 x \$624, model hergebruikt	\$2.496
09	Voorverkoop: interieurs van clubhuis, lounge en kleedkamers	3 x \$390, model hergebruikt	\$1.170
10	Voorverkoop: formaten voor social media en advertenties	10 x \$60, renders hergebruikt	\$600
11	Opening: vogelvluchtfilm	1 min x \$4.000	\$4.000
12	Opening: beelden van de volgende fase met nieuwe banen	2 x \$624, camera's hergebruikt	\$1.248
	Subtotaal Concept		\$3.560
	Subtotaal Financiering		\$3.198
	Subtotaal Vergunning		\$2.148
	Subtotaal Voorverkoop		\$4.266
	Subtotaal Opening		\$5.248
	Gepland als één roadmap		\$18.420
	Dezelfde beelden per fase gekocht, steeds vanaf nul		\$26.420

19%

CONCEPT

17%

FINANCIERING

12%

VERGUNNING

23%

VOORVERKOOP

29%

OPENING

Vanaf nul betekent dezelfde regels plus \$8.000: het accommodatiemodel van \$2.000 opnieuw gebouwd bij Financiering, Vergunning, Voorverkoop en Opening. De percentages hierboven zijn berekend op het geplande totaal van \$18.420.

EÉN PAGINA

Wat u ons per fase stuurt

De korte lijst met input die per fase de prijs en de doorlooptijd bepaalt. Stuur wat u hebt; wat ontbreekt wordt een vraag, geen vertraging.

01	Concept: de briefing	Een schets, een situatietekening of het aantal banen, plus voor wie de club bedoeld is. Een afgerond ontwerp is niet nodig.
02	Financiering: het publiek	Wie de presentatie als eerste ziet: investeerders, een financier, een partner of een grondeigenaar.
03	Vergunning: de omgeving	Het terrein en de straat eromheen, de burens, de posities van de lichtmasten en wat de gemeente wil zien.
04	Voorverkoop: de tekeningen	De baanindeling, de tekeningen van het clubhuis en de afwerkingsstaat.
05	Voorverkoop: de styling	Voor wie de club wordt ingericht, en twee referenties voor de sfeer.
06	Voorverkoop: de kanalen	Waar de beelden te zien zijn: website, voorverkoop van lidmaatschappen, social media, advertenties, lokale pers.
07	Opening: de volgende fase	Nieuwe banen, een tweede locatie of het script voor de vogelvluchtfilm, en de openingsdatum.
08	Elke fase: het budget	Een bedrag of een bandbreedte per fase. Het is de snelste weg naar een scope die past, en het is geen zwakte.

Andere fase, zelfde scène

Hebben wij uw accommodatie in een eerdere fase gebouwd, dan kost heropenen één e-mail: noem de fase, de nieuwe deliverables en eventuele wijzigingen sindsdien. Het model staat klaar, dus de offerte begint bij renderen, niet bij modelleren.

Onze voorwaarden staan op de volgende pagina

Marktprijzen, doorlooptijden en wat telt als correctieronde staan op pagina 06. De samengestelde offerte op pagina 04 is geprijsd tegen dezelfde gangbare studiotarieven.



Maverick Frame productierendering.

WAT HET KOST

Marktprijzen en onze voorwaarden, zodat u elke offerte kunt toetsen

Ranges die we in 2026 in de markt zien, van freelancer tot studio. Gebruik ze om elke offerte te toetsen, ook die van ons.

WERK IN OPDRACHT	FREELANCER	STUDIO
Exterieurbeeld, per stuk	\$100 - 300	\$250 - 600
Interieurbeeld, per stuk	\$120 - 350	\$300 - 700
Pakket, 5 - 8 aanzichten	\$600 - 1.500	\$1.500 - 4.000
Animatie, per minuut	\$1.000 - 3.000	\$3.000 - 8.000

Onze standaard doorlooptijden en correctievoorwaarden. Die offeren we, tenzij een project iets anders vraagt, en dat zeggen we voordat het werk begint.

FASE OF OPLEVERING	STANDAARD BIJ MAVERICK FRAME
Eerste concept van een still	3 tot 5 werkdagen na een volledige briefing
Definitieve stills, pakket van 5 - 8	2 tot 3 weken, concepten inbegrepen
Animatie tot één minuut	4 tot 6 weken, eerst storyboard en preview
Inbegrepen correctierondes	Twee in de conceptfase, één op het definitieve beeld
Wat telt als een ronde	Eén samengevoegde lijst met opmerkingen, in één keer gestuurd
Spoedlevering	De helft van de tijd voor ongeveer 40% meer, als de planning het toelaat

Kies een studio voordat de deadline brandt

De duurste projecten die we zien, zijn niet de slecht gebriefte. Het zijn de projecten die in paniek zijn gebrieft, nadat de eerste leverancier was afgehaakt en de lanceringsdatum niet opschoof. Beoordeel een of twee studio's zolang er niets dringt.

Over zelf doen: één 3D-artist heeft zo'n tien softwareabonnementen nodig, een workstation en een reeks aanverwante vaardigheden, van modelleren en belichting tot nabewerking en klantcontact. Dat loont alleen als die persoon elke dag vol aan het werk is. Daaronder pleit de rekensom vanzelf voor uitbesteden.

VOLGENDE STAP

Stuur ons wat u al heeft

Tekeningen, een model, foto's of een conceptbriefing, in welke staat ook. U krijgt van ons een scope, een prijs en de vragen die daarover beslissen, als schriftelijk antwoord, niet als verkoopgesprek.

Het contactformulier	maverickframe.com/contacts/
Ontwerp sportaccommodaties	maverickframe.com/nl/oplossingen/sportaccommodatie-ontwerp/
Of gewoon	antwoorden op de e-mail waarmee deze gids binnenkwam.

Geschreven door wie deze briefings leest

Dim Kuzmenko is de oprichter van Maverick Frame Studio. De cijfers in deze gids komen uit onze eigen inbox en onze eigen tarieflijst, niet uit een brancheonderzoek.