



PRAKTISCHE GIDS / EDITIE 2026

Van financier tot fase twee: één model. **\$12.800 minder.**

Welke renders u bestelt van financiering tot de laatste fase, wat het 3D-model meeneemt, en een project in twee fasen op twee manieren geprijsd: \$38.150 gepland, \$50.950 steeds opnieuw.

[START HIER](#)

Eén project, vijf briefings, dezelfde gebouwen opnieuw

Een nieuwbouwproject heeft beelden nodig lang voordat er een verkooppunt is. De financier wil een vogelvlucht en een hoofdbeeld, de gemeente straatbeelden op ooghoogte, de inschrijving een verkoopbrochure, de verkoopstart een 3D-animatie en een tour, en fase twee wil alles nog een keer.

Die opdrachten worden door verschillende mensen geplaatst, maanden uit elkaar. Het financieringsteam bestelt de haalbaarheidsbeelden, de architect de set voor de vergunning, het marketingbureau de brochure en het verkoopteam de film, en elke leverancier bouwt het project opnieuw op uit de tekeningen. Het andere lek is timing: beelden voor de participatie, besteld als de indieningsdatum al vastligt, en een virtuele rondleiding, besteld nadat de inschrijving is geopend, komen te laat voor het besluit waarvoor ze bedoeld waren.

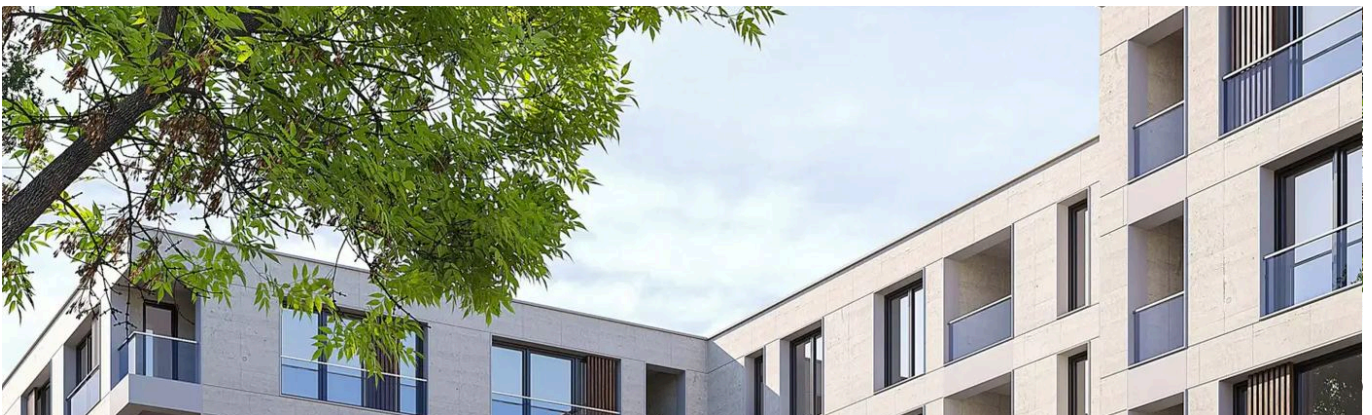
PER FASE INGEKOCHT

GEPLAND ALS ÉÉN ROUTEKAART

01	Elke fase brieft een nieuwe studio, die de gebouwen opnieuw modelleert	Eén projectmodel, gebouwd bij Financiering en voor elke set opnieuw geopend
02	De vogelvlucht voor de financier en die in de brochure tonen verschillende gevels	Hetzelfde model, bijgewerkt terwijl het ontwerp beweegt
03	Interieurs van de modelwoning besteld als de inschrijving al moet openen	Interieurs gepland bij Vergunning, zodat Voorverkoop op tijd opent
04	Fase twee oogt als het project van een andere ontwikkelaar	Fase twee toegevoegd aan dezelfde scène, belichting en camera's

De tekeningen betaalt u één keer. Het model hoort dat ook te zijn.

Het project en de kavel opbouwen uit tekeningen is de grootste losse post in de eerste set renders. Elke latere fase hoort te betalen voor nieuwe beelden, interieurs en film, niet opnieuw voor de gebouwen.



Maverick Frame productierendering.

DE ROUTEKAART

Wat u per fase bestelt, en wat blijft

Vijf fasen zoals ze op onze pagina over 3D-renders voor projectontwikkelaars staan. Zoek de rij waar uw project nu staat; de laatste kolom is wat u de studio laat bewaren, zodat de volgende fase daarop voortbouwt.

FASE	BESTEL DEZE BEELDEN	WIE ZE GEBRUIKT	GAAT MEE
Financiering	Vogelvlucht in context, massa in de omgeving en één hoofdbeeld van de gevel	Financiers, kapitaalpartners, haalbaarheidsdossiers	Project- en kavelmodel, hoofdcamera
Vergunning	Straatbeelden op ooghoogte met buitenruimte, dag en avond	Gemeente en welstand, participatie met de buurt	Gevels, beplanting, omliggende bebouwing
Voorverkoop	Gevelbeelden, voorzieningen, interieurs van de modelwoning, 3D-plattegronden	Verkoopbrochure, website, inschrijving	Afwerking, meubels, woningtypes
Verkoop	3D-animatie, een virtuele rondleiding, formaten voor Funda en advertenties	Verkooppunt, makelaars, Funda en nieuwbouwportals, betaalde social	Animatiecamera's, formaatinstellingen
Vervolfase	Nieuwe gebouwen en woningen in dezelfde scène, een filmupdate	Verkoopstart fase twee, uw portfolio	Het hele project, voor de fase daarna

Begin waar u nu staat

Zit u in de Voorverkoop, bestel dan nu de gevelbeelden en interieurs van de modelwoning en vraag om twee dingen: de ingerichte woningen blijven in de scène, en de camera's worden al met de film in gedachten gezet. De 3D-animatie en de tour starten dan vanuit een belicht, goedgekeurd project, en fase twee kost nieuwe gebouwen, geen nieuw model.



Maverick Frame productierendering.

WAT HET KOST

Een project in twee fasen, op twee manieren geprijsd

Rekenvoorbeeld van een appartementenproject in twee fasen, tegen studiotarieven uit het middensegment. Vanaf nul: dezelfde stukprijzen plus het projectmodel van \$3.200, per latere fase opnieuw.

	POST	BASIS	STUDIOTARIEF MIDDENSEGMENT
01	Financiering. Project- en kavelmodel, beide fasen	opbouw	\$3.200
02	Financiering. Vogelvucht in context, massa, hoofdbeeld	3 x \$600	\$1.800
03	Vergunning. Gevels, buitenruimte, buren	scène hergebruikt uit Financiering	\$1.400
04	Vergunning. Vier straatbeelden, twee avondbeelden	6 x \$550	\$3.300
05	Voorverkoop. Afwerking, twee modelwoningen	scène hergebruikt uit Vergunning	\$1.800
06	Voorverkoop. Vier gevelbeelden, vijf interieurs	4 x \$600 + 5 x \$450	\$4.650
07	Voorverkoop. 3D-plattegronden, zes woningtypes	6 x \$250	\$1.500
08	Verkoop. 3D-animatie, 90 seconden	1,5 min x \$6.000, scène hergebruikt	\$9.000
09	Verkoop. Virtuele rondleiding, modelwoning	6 x \$600	\$3.600
10	Verkoop. Formaten voor Funda, bouwdoek, advertenties	20 x \$60	\$1.200
11	Vervolfase. Gebouwen en kavel van fase twee	scène hergebruikt uit Verkoop	\$1.600
12	Vervolfase. Vier stills van fase twee	2 x \$600 + 2 x \$450	\$2.100
13	Vervolfase. Filmupdate, 30 seconden	0,5 min x \$6.000	\$3.000
	Subtotaal Financiering		\$5.000
	Subtotaal Vergunning		\$4.700
	Subtotaal Voorverkoop		\$7.950
	Subtotaal Verkoop		\$13.800
	Subtotaal Vervolfase		\$6.700

Gepland als één routekaart \$38.150

Dezelfde beelden per fase ingekocht, vanaf nul \$50.950

13%

FINANCIERING, \$5.000

12%

VERGUNNING, \$4.700

21%

VOORVERKOOP, \$7.950

36%

VERKOOP, \$13.800

18%

VERVOLGFASE, \$6.700

\$12.800 is hetzelfde project, nog vier keer gemodelleerd.

DE ENE PAGINA

Wat u ons in elke fase stuurt

U hebt in geen enkele fase een specificatie nodig om te starten. Stuur wat u hebt, meestal in de tekst van een e-mail, en wij offeren daarop. Twee dingen per fase zijn genoeg.

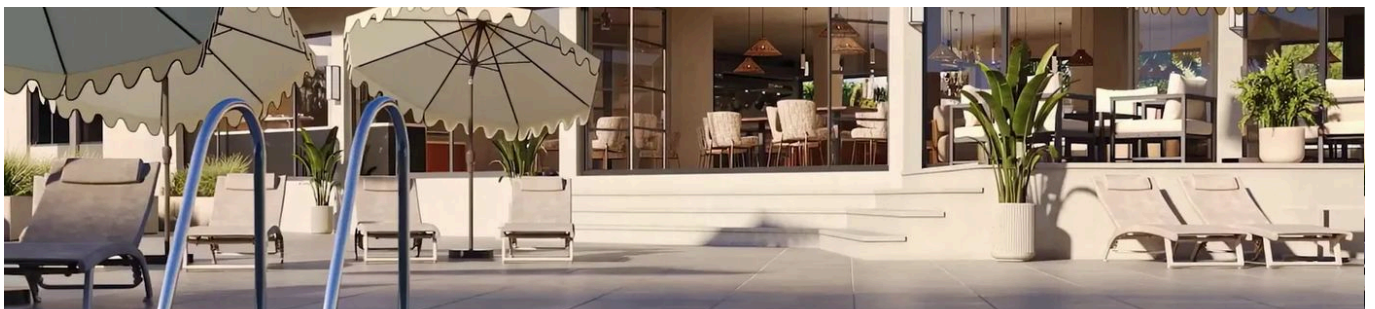
01	Financiering: tekeningen	Situatietekening, massa of het model van de architect, met de fasering. Zeg welke versie actueel is.
02	Financiering: het overleg	Voor wie de renders zijn, de datum van de krediet- of investeringscommissie en wat de kavel moet laten zien.
03	Vergunning: standpunten	De standpunten van de gemeente, als die ze voorschrijft, en de indieningsdatum.
04	Vergunning: buitenruimte	Het inrichtingsplan, of een notitie dat algemene beplanting volstaat tot het er is.
05	Voorverkoop: afwerking	De kleur- en materiaalstaat en de woningtypes waarmee u de inschrijving opent.
06	Voorverkoop: kanalen	Verkoopbrochure, website, bouwdoek, Funda: dit bepaalt formaten en maten.
07	Verkoop: de startdatum	De dag dat het verkooppunt opent. Een minuut film kost 4 tot 6 weken.
08	Verkoop: de route	De aankomst en de ruimtes die film en tour moeten laten zien, als schets of lijst.
09	Vervolfase: wijzigingen	Wat er in fase één op de bouwplaats is veranderd, en de tekeningen van de nieuwe gebouwen.
10	Vervolfase: gebruik	Waar de nieuwe set komt: de verkoopstart van fase twee, opleverdossiers, uw portfolio.

Andere fase, dezelfde scène

We bewaren model, materialen en camera's na elke fase. Gaat het project verder, stuur dan de nieuwe briefing en noem de eerdere opdracht: we openen dezelfde scène, werken bij wat veranderd is, en u betaalt voor de nieuwe set.

Onze voorwaarden staan op de volgende pagina

Marktprijzen, doorlooptijden tot het eerste concept, correctierondes en spoedvoorwaarden staan op de volgende pagina. Elke prijs in deze gids valt binnen die bandbreedtes.



Maverick Frame productierendering.

WAT HET KOST

Marktprijzen en onze voorwaarden, zodat u elke offerte kunt toetsen

Ranges die we in 2026 in de markt zien, van freelancer tot studio. Gebruik ze om elke offerte te toetsen, ook die van ons.

WERK IN OPDRACHT	FREELANCER	STUDIO
Exterieurbeeld, per stuk	\$100 - 300	\$250 - 600
Interieurbeeld, per stuk	\$120 - 350	\$300 - 700
Pakket, 5 - 8 aanzichten	\$600 - 1.500	\$1.500 - 4.000
Animatie, per minuut	\$1.000 - 3.000	\$3.000 - 8.000

Onze standaard doorlooptijden en correctievoorwaarden. Die offeren we, tenzij een project iets anders vraagt, en dat zeggen we voordat het werk begint.

FASE OF OPLEVERING	STANDAARD BIJ MAVERICK FRAME
Eerste concept van een still	3 tot 5 werkdagen na een volledige briefing
Definitieve stills, pakket van 5 - 8	2 tot 3 weken, concepten inbegrepen
Animatie tot één minuut	4 tot 6 weken, eerst storyboard en preview
Inbegrepen correctierondes	Twee in de conceptfase, één op het definitieve beeld
Wat telt als een ronde	Eén samengevoegde lijst met opmerkingen, in één keer gestuurd
Spoedlevering	De helft van de tijd voor ongeveer 40% meer, als de planning het toelaat

Kies een studio voordat de deadline brandt

De duurste projecten die we zien, zijn niet de slecht gebriefte. Het zijn de projecten die in paniek zijn gebrieft, nadat de eerste leverancier was afgehaakt en de lanceringsdatum niet opschoof. Beoordeel een of twee studio's zolang er niets dringt.

Over zelf doen: één 3D-artist heeft zo'n tien softwareabonnementen nodig, een workstation en een reeks aanverwante vaardigheden, van modelleren en belichting tot nabewerking en klantcontact. Dat loont alleen als die persoon elke dag vol aan het werk is. Daaronder pleit de rekensom vanzelf voor uitbesteden.

VOLGENDE STAP

Stuur ons wat u al heeft

Tekeningen, een model, foto's of een conceptbriefing, in welke staat ook. U krijgt van ons een scope, een prijs en de vragen die daarover beslissen, als schriftelijk antwoord, niet als verkoopgesprek.

Het contactformulier	maverickframe.com/contacts/
Vastgoedrenders	maverickframe.com/nl/oplossingen/projectontwikkelaars/
Of gewoon	antwoorden op de e-mail waarmee deze gids binnenkwam.

Geschreven door wie deze briefings leest

Dim Kuzmenko is medeoprichter van Maverick Frame Studio. De cijfers in deze gids komen uit onze eigen inbox en onze eigen tarieflijst, niet uit een brancheonderzoek.