



PRAKTISCHE GIDS / EDITIE 2026

Vijf fasen. Eén terreinmodel. Niet vijf keer gebouwd.

Welke beelden van uw magazijn of bedrijfshal u bestelt van concept tot opening, wat het 3D-model van het terrein meeneemt, en het budget per fase, geprijsd tegen gangbare studiotarieven.

BEGIN HIER

Vijf leveranciers, vijf stijlen, één gebouw

De meeste industriële projecten kopen hun beelden fase voor fase in. Een volumebeeld van de architect, beelden voor investeerders van een freelancer, beelden voor de gemeente van een andere studio, verhuurbeelden van het bureau van de makelaar en de openingsfilm van een dronecrew.

Elk van hen modelleert hetzelfde terrein opnieuw, uit dezelfde tekeningen, en bij elk ziet het er net iets anders uit. Huurders zien vijf gebouwen waar u er één verhuurt, en u betaalt vijf keer voor het model.

PER FASE INGEKOCHT	GEPLAND ALS ÉÉN ROADMAP
01 Het terrein wordt voor elke nieuwe set opnieuw gemodelleerd	Het gebouw wordt één keer gemodelleerd en bijgewerkt als het ontwerp verandert
02 Opties voor gevelbekleding en kantoorkop zijn nieuwe renders met nieuwe camera's	Opties zijn materiaal- en kleurwissels vanuit vaste camera's
03 Luchtbeelden, verhuurbeelden en film lijken op andere projecten	Eén stijl voor stills, luchtbeelden, aanbiedingsbeelden en film

Het model is het bezit. De beelden zijn de opbrengst.

Een gebouw dat in 3D is opgebouwd uit uw tekeningen, met docks, deuren, buitenterreinen en vrije hoogtes waar uw architect en turnkey-aannemer ze hebben gezet, is de grootste kostenpost van elk beeld van een bedrijfspand. Blijft het model bij één studio, dan draait elke latere set om belichting, camera's en renderen, niet om modelleren.



Maverick Frame productierendering.

DE ROADMAP

Wat u per fase bestelt, en wat het meeneemt

Vijf fasen, in de volgorde waarin de meeste magazijn- en industrieprojecten ze tegenkomen. Per rij: wat u bestelt, wie eraan kijkt en wat de volgende fase hergebruikt.

FASE	BESTEL DEZE BEELDEN	WIE ZE GEBRUIKT	GAAT MEE NAAR
Concept	Conceptontwerp, volumes, gevelvarianten en een eerste luchtbeeld van het terrein	Uw eigen team of directie, het startbesluit	Het terreinmodel
Financiering	Aankomst, laad- en losterrein, kantoorkep en het hele terrein van bovenaf	Investeerdere, financiere, partners	De camera's en het terrein
Vergunning	Nauwkeurige volumes in de straatcontext, met afscherming en beplanting	De gemeente, het bevoegd gezag, omwonenden	Het omgevingsmodel
Verhuur	Aanbiedingsstills, halinterieur, brochure, website- en social-mediaformaten	Huurders, makelaars, de verhuurwebsite	Het licht en de styling
Opening	Vogelvluchtfilm, het volgende gebouw en beelden van huurdersinrichting	Huurders, pers, de volgende fase	Een scènebibliotheek voor de volgende locatie

Begin waar u nu staat

Is het investeringscomité volgende maand, bestel dan nu de financieringsset en vraag of het terrein als één scène met vaste camera's wordt bewaard. Zo kunnen de beelden voor de gemeente, de verhuurbeelden en de openingsfilm erop voortbouwen in plaats van opnieuw te beginnen.

Niet elk project doorloopt alle vijf de fasen. Een eigenaar-gebruiker slaat Verhuur soms over; een ontwikkelaar die een tweede gebouw toevoegt, begint soms bij Vergunning. De volgorde blijft gelden, en de regel ook: de fase die als eerste komt, bouwt de scène die de andere hergebruiken.



Maverick Frame productierendering.

WAT HET KOST

Eén gebouw, vijf fasen, regel voor regel

Een samengestelde offerte voor een typisch risicodragend ontwikkeld magazijn met een kantoorblok en een laad- en oosterrein, geprijsd tegen gangbare studiotarieven. Uw cijfers zullen afwijken; de verhoudingen en de besparing door hergebruik van het model doorgaans niet.

	POST	BASIS	TEGEN STUDIOTARIEF
01	Concept: 3D-model van terrein, gebouw en laad- en oosterrein uit schetsen of tekeningen	eenmalig gebouwd	\$2.000
02	Concept: eerste straatbeeld en luchtbeeld van het terrein voor het startbesluit	\$624 + \$936, model hergebruikt	\$1.560
03	Financiering: beelden van aankomst, kantoorblok en laad- en oosterrein voor de investeerderspresentatie	3 x \$624, model hergebruikt	\$1.872
04	Financiering: beeld van het halinterieur	1 x \$390, model hergebruikt	\$390
05	Financiering: luchtbeeld van het hele terrein	1 x \$936, model hergebruikt	\$936
06	Vergunning: omgevingsmodel van de straat en de burelen	eenmalig gebouwd	\$900
07	Vergunning: straatbeelden met afscherming en beplanting	2 x \$624, modellen hergebruikt	\$1.248
08	Verhuur: aanbiedingsstills, dag en schemering	4 x \$624, model hergebruikt	\$2.496
09	Verhuur: interieurs van hal, entresol en kantoor	3 x \$390, model hergebruikt	\$1.170
10	Verhuur: formaten voor brochure, website en social media	10 x \$60, renders hergebruikt	\$600
11	Opening: vogelvluchtfilm	1 min x \$4.000	\$4.000
12	Opening: beelden van het volgende gebouw	2 x \$624, camera's hergebruikt	\$1.248
	Subtotaal Concept		\$3.560
	Subtotaal Financiering		\$3.198
	Subtotaal Vergunning		\$2.148
	Subtotaal Verhuur		\$4.266
	Subtotaal Opening		\$5.248
	Gepland als één roadmap		\$18.420
	Dezelfde beelden per fase gekocht, steeds vanaf nul		\$26.420

19%

CONCEPT

17%

FINANCIERING

12%

VERGUNNING

23%

VERHUUR

29%

OPENING

Vanaf nul betekent dezelfde regels plus \$8.000: het terreinmodel van \$2.000 opnieuw gebouwd bij Financiering, Vergunning, Verhuur en Opening. De percentages hierboven zijn berekend op het geplande totaal van \$18.420.

EÉN PAGINA

Wat u ons per fase stuurt

De korte lijst met input die per fase de prijs en de doorlooptijd bepaalt. Stuur wat u hebt; wat ontbreekt, wordt een vraag, geen vertraging.

01	Concept: de briefing	Een schets, een situatietekening of de footprint en het aantal docks, plus voor wie het gebouw bedoeld is. Een afgerond ontwerp is niet nodig.
02	Financiering: het publiek	Wie de presentatie als eerste ziet: investeerders, een financier, de directie of een grondeigenaar.
03	Vergunning: de omgeving	Het terrein en de straat eromheen, de burens, de vrachtwagenroutes en wat de gemeente wil zien.
04	Verhuur: de tekeningen	De docklayout, de tekeningen van kantoor en entresol en de afwerkingsstaat.
05	Verhuur: de styling	Op welke huurders het gebouw mikt, en twee referenties voor de sfeer.
06	Verhuur: de kanalen	Waar de beelden te zien zijn: brochure, vastgoedportalen, de website, social media, de presentatie van de makelaar.
07	Opening: de volgende fase	Een tweede gebouw, de inrichting voor een huurder of het script voor de vogelvlichtfilm, en de openingsdatum.
08	Elke fase: het budget	Een bedrag of een bandbreedte per fase. Het is de snelste weg naar een scope die past, en het is geen zwakte.

Andere fase, zelfde scène

Hebben wij uw terrein in een eerdere fase gebouwd, dan is één e-mail genoeg om het weer op te pakken: noem de fase, de nieuwe deliverables en eventuele wijzigingen sindsdien. Het model staat klaar, dus de offerte begint bij renderen, niet bij modelleren.

Onze voorwaarden staan op de volgende pagina

Marktprijzen, doorlooptijden en wat telt als correctieronde staan op pagina 06. De samengestelde offerte op pagina 04 is geprijsd tegen dezelfde gangbare studiotarieven.



Maverick Frame productierendering.

WAT HET KOST

Marktprijzen en onze voorwaarden, zodat u elke offerte kunt toetsen

Ranges die we in 2026 in de markt zien, van freelancer tot studio. Gebruik ze om elke offerte te toetsen, ook die van ons.

WERK IN OPDRACHT	FREELANCER	STUDIO
Exterieurbeeld, per stuk	\$100 - 300	\$250 - 600
Interieurbeeld, per stuk	\$120 - 350	\$300 - 700
Pakket, 5 - 8 aanzichten	\$600 - 1.500	\$1.500 - 4.000
Animatie, per minuut	\$1.000 - 3.000	\$3.000 - 8.000

Onze standaard doorlooptijden en correctievoorwaarden. Die offeren we, tenzij een project iets anders vraagt, en dat zeggen we voordat het werk begint.

FASE OF OPLEVERING	STANDAARD BIJ MAVERICK FRAME
Eerste concept van een still	3 tot 5 werkdagen na een volledige briefing
Definitieve stills, pakket van 5 - 8	2 tot 3 weken, concepten inbegrepen
Animatie tot één minuut	4 tot 6 weken, eerst storyboard en preview
Inbegrepen correctierondes	Twee in de conceptfase, één op het definitieve beeld
Wat telt als een ronde	Eén samengevoegde lijst met opmerkingen, in één keer gestuurd
Spoedlevering	De helft van de tijd voor ongeveer 40% meer, als de planning het toelaat

Kies een studio voordat de deadline brandt

De duurste projecten die we zien, zijn niet de slecht gebriefte. Het zijn de projecten die in paniek zijn gebrieft, nadat de eerste leverancier was afgehaakt en de lanceringsdatum niet opschoof. Beoordeel een of twee studio's zolang er niets dringt.

Over zelf doen: één 3D-artist heeft zo'n tien softwareabonnementen nodig, een workstation en een reeks aanverwante vaardigheden, van modelleren en belichting tot nabewerking en klantcontact. Dat loont alleen als die persoon elke dag vol aan het werk is. Daaronder pleit de rekensom vanzelf voor uitbesteden.

VOLGENDE STAP

Stuur ons wat u al heeft

Tekeningen, een model, foto's of een conceptbriefing, in welke staat ook. U krijgt van ons een scope, een prijs en de vragen die daarover beslissen, als schriftelijk antwoord, niet als verkoopgesprek.

Het contactformulier	maverickframe.com/contacts/
Ontwerp bedrijfshallen	maverickframe.com/nl/oplossingen/bedrijfshal-ontwerp/
Of gewoon	antwoorden op de e-mail waarmee deze gids binnenkwam.

Geschreven door wie deze briefings leest

Dim Kuzmenko is medeoprichter van Maverick Frame Studio. De cijfers in deze gids komen uit onze eigen inbox en onze eigen tarieflijst, niet uit een brancheonderzoek.