MAVERICK
FRAME
STUDIO



Praktische gids / Editie 2026

Vijf fasen.
Vijf modellen.
Of maar één.

Welke modellen en bestanden u bestelt en hergebruikt: $14.800 met één plan, $24.400 wanneer het model bij elke fase opnieuw wordt opgebouwd.

Dim Kuzmenko
Medeoprichter, Maverick Frame Studio

Begin hier

Het model is betaald. Daarna betaalt u weer.

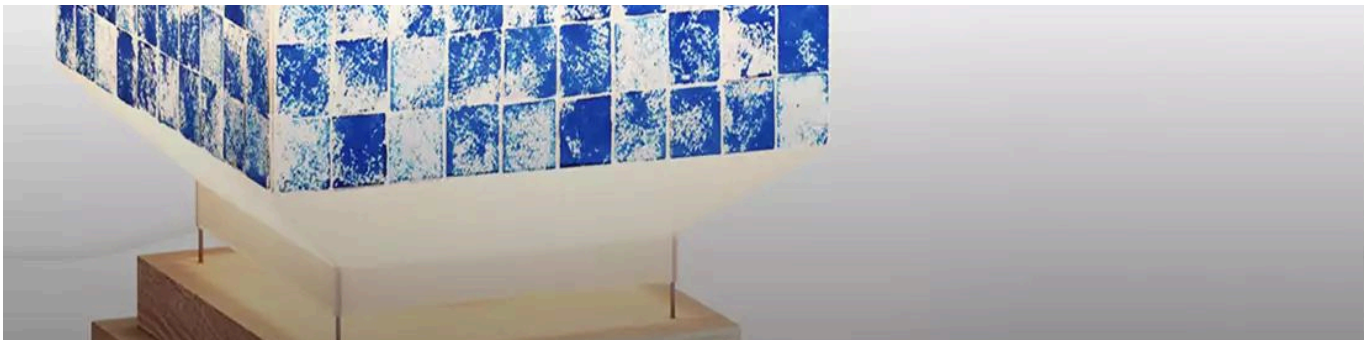
Een product komt op weg naar de markt meestal bij vijf teams: industrieel ontwerp, de investeerderspresentatie, de lanceringscampagne, retailers en een jaar later de volgende editie. Elk team heeft een 3D-model nodig en bestelt er vaak zelf één.

De geometrie verandert nauwelijks. Het gebruik wel: voor vormcontrole zijn schone oppervlakken nodig, voor renders materialen, voor AR een licht polygoonnet en voor een retailviewer een GLB onder een bestandslimiet. Eén basismodel dat op al die toepassingen is voorbereid, dekt ze allemaal. Een model voor alleen de huidige stap wordt telkens opnieuw vanuit CAD opgebouwd. Zo betaalt u vier of vijf keer voor dezelfde behuizing.

	Per fase ingekocht	Als één routekaart gepland
01	**Elke fase krijgt een nieuwe leverancier die opnieuw begint met CAD**	Eén basismodel, per gebruik aangepast en tussen de fasen bewaard
02	**Materialen en kleuren telkens op het oog afgestemd: presentatie en retailpagina wijken af**	Materialen één keer vastgelegd en hergebruikt: elk bestand toont hetzelfde product
03	**AR en GLB pas na de lancering besteld, wanneer de productpagina al online staat**	Webbestanden bij de lancering gepland en uit hetzelfde model geëxporteerd
04	**Elke nieuwe kleur of maat geoffreerd als een nieuw model**	Varianten op dezelfde basisgeometrie, voor een deel van de prijs

Het dure deel is het model opnieuw bouwen.

Het meeste werk zit in de eerste opbouw: CAD lezen, oppervlakken opschonen en onderdelen scheiden. Elke volgende fase hoort alleen voor het nieuwe werk te betalen.



Maverick Frame productierendering.

DE ROUTEKAART

Wat u per fase bestelt en wat u behoudt

De vijf fasen van onze pagina over productmodellering. Lees de rij van uw huidige productfase en daarna de laatste kolom: die geeft aan wat u moet ontvangen, zodat de volgende fase daarop kan voortbouwen.

FASE	DEZE BEELDEN BESTELLEN	GEBRUIKERS	HERGEBRUIK
Ontwerp	Basismodel vanuit CAD, kleur- en afwerkingsstudies voor vormcontrole	Industrieel ontwerp, overdracht aan engineering	Schone geometrie, losse onderdelen, benoemde materialen
Presentatie	Renderklaar model met definitieve materialen, decals en hoofdbeelden	Oprichters, investeerders, crowdfundingpagina	Materiaalbibliotheek, camera-instellingen
Lancering	Model voor animatie en AR, lanceringsfilm, AR-preview	Marketing, productpagina, advertenties	Licht polygoonnet, rig, textures
Retail	GLB en USDZ binnen retaillimieten, losse onderdelen voor configurator	Retailers, marktplaatsen, uw website	Webbestanden, afwerkingsvarianten
Update	Kleur-, maat- en editievarianten op dezelfde basisgeometrie	Product- en assortimentsteams	Bijgewerkt basismodel voor de volgende reeks

Begin bij uw huidige fase

Is uw product bij Lancering, bestel dan animatie en AR vanuit het bestaande model en vraag om het geoptimaliseerde polygoonnet en de textures. Retailbestanden zijn daarna een export, geen nieuwe opbouw, en de varianten van volgend jaar beginnen op dezelfde basis.

Van proefmodel naar assortiment: een goedgekeurd proefmodel bepaalt de acceptatiecriteria; nieuwe producten volgen in batches die daaraan worden getoetst.



Maverick Frame productierendering.

De kosten

De hele routekaart, regel voor regel begroot

Een samengesteld rekenvoorbeeld voor één consumentenapparaat, tegen middensegment-studiotarieven. Regels met “scène hergebruikt” bouwen voort op het eerdere model. Het totaal vanaf nul houdt alle eenheidsprijzen gelijk en voegt alleen de vermeden herbouw toe: het basismodel van $2.400, eenmaal per fase.

	Post	Berekening	Middensegment-studiotarief
01	**Ontwerp.** Renderklaar basismodel vanuit CAD	Opbouw	**$2.400**
02	**Ontwerp.** Vier kleur- en afwerkingsstudies	4 x $300	**$1.200**
03	**Presentatie.** Definitieve materialen, decals en opschoning	Scène hergebruikt uit Ontwerp	**$600**
04	**Presentatie.** Zes hoofd- en detailbeelden	6 x $450	**$2.700**
05	**Lancering.** Model geoptimaliseerd voor animatie en AR	Scène hergebruikt uit Presentatie	**$800**
06	**Lancering.** Lanceringsanimatie van 30 seconden	0,5 min x $6.000	**$3.000**
07	**Lancering.** AR-preview voor de productpagina	USDZ + GLB	**$900**
08	**Retail.** GLB en USDZ binnen retaillimieten	Scène hergebruikt uit Lancering	**$700**
09	**Retail.** Onderdelen voor configurator, drie afwerkingen	Opbouw	**$1.500**
10	**Update.** Vier kleur- en maatvarianten	4 x $250, scène hergebruikt uit Retail	**$1.000**
	Subtotaal Ontwerp		$3.600
	Subtotaal Presentatie		$3.300
	Subtotaal Lancering		$4.700
	Subtotaal Retail		$2.200
	Subtotaal Update		$1.000
	Als één routekaart gepland		**$14.800**
	Dezelfde beelden, elke fase vanaf nul ingekocht		**$24.400**

24%
ONTWERP, $3.600

22%
PRESENTATIE, $3.300

32%
LANCERING, $4.700

15%
RETAIL, $2.200

7%
UPDATE, $1.000

Het verschil van $9.600: vier keer dezelfde behuizing herbouwen.

De prijs per beeld of seconde is in het plan niet lager. De besparing komt uit één beslissing bij Ontwerp: maak het basismodel geschikt voor alle toepassingen en bewaar het.

DE PAGINA OM TE BEWAREN

Wat u ons per fase kunt toesturen

U heeft in geen enkele fase een uitgebreide specificatie nodig. Stuur wat u al heeft, meestal gewoon in een e-mail, en wij maken daaruit een offerte. Twee punten per fase zijn genoeg.

01	**Ontwerp: bestanden**	STEP of andere oorspronkelijke CAD, of schetsen en een referentieproduct als CAD nog ontbreekt.
02	**Ontwerp: keuzes**	Welke kleuren en afwerkingen nog openstaan en wie de vorm goedkeurt.
03	**Presentatie: verhaal**	De presentatie of campagnepagina waarin de beelden komen en de drie te tonen eigenschappen.
04	**Presentatie: materialen**	Fysieke monsters, CMF-blad of Pantone- en RAL-referenties voor elk zichtbaar onderdeel.
05	**Lancering: kanalen**	Waar film en beelden worden gebruikt, met maten: productpagina, advertenties, sociale media en winkelschermen.
06	**Lancering: AR**	Of de productpagina AR nodig heeft en op welke platforms.
07	**Retail: limieten**	De 3D-bestandseisen van elke retailer: formaat, polygonen en maximale bestandsgrootte.
08	**Retail: assortiment**	Welke afwerkingen en bundels worden verkocht, zodat de onderdelen bij de catalogus passen.
09	**Update: wijzigingen**	Wat is veranderd ten opzichte van het basisproduct: nieuwe kleur, maat of onderdeel.
10	**Update: datum**	De verkoopdatum van de nieuwe editie, niet de datum van de briefing.

Welke vorm, sluitingsdetails, prints en materialen zijn voor elk luierproduct goedgekeurd, en heeft u het bewerkbare model, definitieve websitebeelden of een apart gespecificeerd web-asset nodig? Voor een proef: welke producten komen eerst, welke referentiebestanden en acceptatiecriteria gelden en hoe worden de volgende batches gegroepeerd?

Nieuwe fase, dezelfde scène

Wij bewaren na elke fase het basismodel, de materialen en de scènebestanden. Stuur bij de volgende stap de nieuwe briefing en verwijs naar de eerdere opdracht. Wij openen dezelfde bestanden en u betaalt voor het nieuwe werk.

Onze voorwaarden staan hierna

Markttarieven, eerste-concepttermijnen, correctierondes en spoedvoorwaarden staan op de volgende pagina. Elk bedrag in deze gids valt binnen die bandbreedtes.

Wat het kost

Marktprijzen en onze voorwaarden, zodat u elke offerte kunt toetsen

Ranges die we in 2026 in de markt zien, van freelancer tot studio. Gebruik ze om elke offerte te toetsen, ook die van ons.

Werk in opdracht	Freelancer	Studio
Exterieurbeeld, per stuk	$100 - 300	$250 - 600
Interieurbeeld, per stuk	$120 - 350	$300 - 700
Pakket, 5 - 8 aanzichten	$600 - 1.500	$1.500 - 4.000
Animatie, per minuut	$1.000 - 3.000	$3.000 - 8.000

Onze standaard doorlooptijden en correctievoorwaarden. Die offreren we, tenzij een project iets anders vraagt, en dat zeggen we voordat het werk begint.

Fase of oplevering	Standaard bij Maverick Frame
Eerste concept van een still	3 tot 5 werkdagen na een volledige briefing
Definitieve stills, pakket van 5 - 8	2 tot 3 weken, concepten inbegrepen
Animatie tot één minuut	4 tot 6 weken, eerst storyboard en preview
Inbegrepen correctierondes	Twee in de conceptfase, één op het definitieve beeld
Wat telt als een ronde	Eén samengevoegde lijst met opmerkingen, in één keer gestuurd
Spoedlevering	De helft van de tijd voor ongeveer 40% meer, als de planning het toelaat

Kies een studio voordat de deadline brandt

De duurste projecten die we zien, zijn niet de slecht gebriefte. Het zijn de projecten die in paniek zijn gebrieft, nadat de eerste leverancier was afgehaakt en de lanceringsdatum niet opschoof. Beoordeel een of twee studio’s zolang er niets dringt.

Over zelf doen: één 3D-artist heeft zo’n tien softwareabonnementen nodig, een workstation en een reeks aanverwante vaardigheden, van modelleren en belichting tot nabewerking en klantcontact. Dat loont alleen als die persoon elke dag vol aan het werk is. Daaronder pleit de rekensom vanzelf voor uitbesteden.

Volgende stap

Stuur ons wat u al heeft

Stuur uw CAD-bestanden, een model, foto’s of een conceptbriefing. Wij reageren met de omvang, een prijs en de vragen die nog openstaan. Hoe we overleggen, spreken we af op basis van uw project.

Het contactformulier	maverickframe.com/contacts/
Productmodellering	maverickframe.com/nl/diensten/3d-product-modelleren/
Of gewoon	antwoorden op de e-mail waarmee deze gids binnenkwam.

Geschreven door wie deze briefings leest

Dim Kuzmenko is medeoprichter van Maverick Frame Studio. De berekeningen in deze gids zijn rekenvoorbeelden op basis van gangbare tarieven in het middensegment. Ze zijn geen factuur van een specifieke klant.