

دليل عملي / إصدار 2026

خمسة قرارات.
نموذج موقع واحد.
يُبنى مرة لا خمس مرات.

أي أفلام نفط وغاز تطلبونها من عرض المستثمرين إلى الموافقات والمناقصات والمعارض وتدريب الطواقم،
وما الذي ينقله النموذج ثلاثي الأبعاد، والميزانية لكل مرحلة.

Dim Kuzmenko
الشريك المؤسس، Maverick Frame Studio
maverickframe.com

ابدؤوا من هنا

خمسة أفلام، خمسة موردين، طريقة واحدة

تشتري معظم شركات الطاقة وخطوط الأنابيب الانيميشن قرارًا بقرار: فيلم للمستثمرين من استوديو، ومقاطع عرضية للجهة التنظيمية من المهندسين، وفيديو مناقصة من وكالة، وحلقات للجناح من منفّذ المعرض، وأفلام سلامة من مزوّد التدريب.

كل واحد منهم يعيد بناء المعدات نفسها والموقع نفسه والطريقة نفسها من الرسومات نفسها، وكل واحد يُظهرها مختلفًا قليلًا. فيرى المستثمرون والجهات التنظيمية والطواقم خمس نسخ من تقنية واحدة، وتدفعون ثمن البناء ثلاثي الأبعاد خمس مرات.

الشراء مرحلة بمرحلة	التخطيط كخارطة واحدة
01 **يُنمذج الموقع والمعدات من جديد لكل فيلم**	نموذج واحد للموقع والمعدات، محفوظ في الملفات
02 **فيلم المستثمرين وفيديو المناقصة يختلفان في التفاصيل**	مشهد واحد دقيق خلف كل فيلم
03 **مرئيات الموافقة تُرسم بعد انتهاء الفيلم**	المقاطع العرضية تُخطَّط مع الفيلم الأول
04 **أفلام التدريب تُطلب حين يكون الطاقم في الموقع بالفعل**	مشاهد السلامة تعيد استخدام النموذج والكاميرات نفسها

النموذج هو الأصل، والأفلام هي المُخرَج.

نموذج الموقع والمعدات المبني من رسوماتكم، مع التربة والمواد والآلات بمقياس حقيقي، هو أكبر تكلفة في الفيلم الأول. وإذا بقي لدى استوديو واحد، فلا يدفع كل فيلم لاحق إلا ثمن الكاميرات والتحريك والمونتاج، لا ثمن بنائه من جديد.



عمل إنتاجي من Maverick Frame.

خارطة الطريق

ما تطلبونه في كل مرحلة، وما الذي يبقى منه

خمس مراحل، بالترتيب الذي تمر به معظم مشاريع النفط والغاز وخطوط الأنابيب والطاقة. يبيّن كل صف ما تطلبونه، ومن سيشاهده، وما الذي تعيد المرحلة التالية استخدامه.

المرحلة	اطلبوا هذه المرئيات	من يستخدمها	ما ينتقل منها
التمويل	فيلم للمستثمرين يشرح الطريقة، ونسخة نظيفة بلا تعليقات نصية	المستثمرون ومجالس الإدارة والشركاء	نموذج الموقع والمعدات والأسلوب
الموافقة	مقاطع عرضية وصور تقنية ثابتة للطريقة داخل الأرض	الجهات التنظيمية وشركات المرافق ومراجعو التصاريح	المناظر المقطعية والطبقات الهندسية
المناقصة	فيلم قصير للطريقة في موقع المشروع وعلى مساره	لجان المناقصات والعملاء ومقاولو EPC	مشهد موقع المشروع والكاميرات
المعرض	حلقات للجناح وصيغ للشاشات مقتطعة من الأفلام	الزوار والموزعون والصحافة	إعدادات الحلقات والرندرات المحفوظة
التدريب	أفلام السلامة والإجراءات، خطوة بخطوة	الطواقم ومديرو HSE والموظفون الجدد	مكتبة مشاهد للمشروع التالي

ابدؤوا من حيث أنتم

إذا كانت المناقصة في الشهر المقبل، فاطلبوا فيلم المناقصة الآن، واطلبوا حفظ الموقع والمعدات والكاميرات كمشهد واحد في الملفات. هذا ما يتيح لحلقات المعرض وأفلام التدريب إعادة استخدامه بدل البدء من جديد.

لا يمر كل مشروع بالمراحل الخمس جميعها. قد تبدأ تقنية مجرّبة من مرحلة المناقصة، وقد تتوقف طريقة جديدة عند التمويل حتى تُغلق الجولة. لكن الترتيب يبقى صالحًا، وكذلك القاعدة: أي مرحلة تأتي أولًا تبني المشهد الذي تعيد البقية استخدامه.



عمل إنتاجي من Maverick Frame.

التكلفة

طريقة واحدة، خمس مراحل، بندًا ببند

مثال مركّب لتقنية واحدة لخطوط الأنابيب أو الطاقة مع معداتها وموقع معتاد، بأسعار استوديوهات من الفئة المتوسطة. أطوال الأفلام وأسعار الدقيقة هي نفسها في الإجماليين، ولا يتغير إلا بناء النموذج والموقع.

	البند	الأساس	بأسعار الاستوديو
01	التمويل: نموذج الموقع والمعدات والطريقة من الرسومات	مرة واحدة	**$3,500**
02	التمويل: فيلم المستثمرين عن الطريقة، 90 ثانية	1.5 دقيقة x $5,000	**$7,500**
03	الموافقة: المناظر المقطعية والطبقات الهندسية	بإعادة استخدام مشهد التمويل	**$800**
04	الموافقة: صور تقنية ثابتة لملف التقديم	8 x $300	**$2,400**
05	الموافقة: فيلم مقطعي للطريقة، 45 ثانية	0.75 دقيقة x $4,000	**$3,000**
06	المناقصة: موقع المشروع والمسار والتضاريس	بإعادة استخدام مشهد الموافقة	**$1,200**
07	المناقصة: فيلم المناقصة في موقع المشروع، 60 ثانية	1 دقيقة x $4,000	**$4,000**
08	المعرض: إعدادات الحلقات لشاشات الجناح	بإعادة استخدام مشهد المناقصة	**$300**
09	المعرض: ثلاث حلقات للجناح، 20 ثانية لكل منها	1 دقيقة x $3,000	**$3,000**
10	التدريب: مشاهد السلامة والإجراءات	بإعادة استخدام مشهد المعرض	**$600**
11	التدريب: ثلاثة أفلام إجراءات، 60 ثانية لكل منها	3 دقائق x $3,000	**$9,000**
	مرحلة التمويل		$11,000
	مرحلة الموافقة		$6,200
	مرحلة المناقصة		$5,200
	مرحلة المعرض		$3,300
	مرحلة التدريب		$9,600
	التخطيط كخارطة واحدة		**$35,300**
	المرئيات نفسها عند شرائها مرحلة بمرحلة، من الصفر		**$46,400**

التمويل	الموافقة	المناقصة	المعرض	التدريب
31%	**18%**	**15%**	**9%**	**27%**

«من الصفر» تعني أن كل فيلم لاحق يذهب إلى مورّد جديد يبني نموذج الموقع والمعدات ($3,500) مجددًا، بدل تحديثات المشهد أعلاه البالغة $2,900. النسب من الإجمالي المخطط البالغ $35,300.

صفحة واحدة

ما ترسلونه إلينا في كل مرحلة

القائمة المختصرة للمدخلات التي تحدد السعر والجدول الزمني في كل مرحلة. أرسلوا ما لديكم؛ فالبنود الناقصة تتحول إلى أسئلة، لا إلى تأخير.

01	**التمويل: الطريقة**	تسلسل التركيب أو العملية خطوة بخطوة، في مستند أو رسم أولي أو فيديو سابق.
02	**التمويل: الرسومات**	ملفات CAD أو STEP أو رسومات المعدات، وصور مرجعية من مشاريع قائمة.
03	**التمويل: الجمهور**	لمن الفيلم، وأين سيُعرض، وهل يحتاج إلى ترجمة نصية أو تعليق صوتي.
04	**الموافقة: ملف التقديم**	ما تطلب الجهة التنظيمية أو شركة المرافق رؤيته، والمناظر المقطعية التي كان مهندسوكم سيرسمونها.
05	**الموافقة: الملاحظات الهندسية**	الأحمال والتفاوتات وسلوك المواد التي يجب أن يُظهرها الفيلم بدقة.
06	**المناقصة: المشروع**	الموقع والمسار والتضاريس، والعميل الذي تُقدَّم إليه المناقصة.
07	**المعرض: الجناح**	المعرض والشاشات ونسب أبعادها، وموعد تسليم الملفات لمنفّذ الجناح.
08	**التدريب: الإجراءات**	التسلسل الآمن، والمخاطر، والخطوات التي تخطئ فيها الطواقم.
09	**أي مرحلة: الموعد**	موعد اجتماع المستثمرين أو التقديم أو المناقصة أو المعرض. دقيقة الفيلم تستغرق نحو 4 إلى 6 أسابيع.

غيّروا المرحلة، واحتفظوا بالمشهد

إذا بنينا موقعكم ومعداتكم في مرحلة سابقة، فإعادة فتحها تتطلب رسالة واحدة: اذكروا المرحلة والفيلم الجديد وأي تغييرات في التصميم منذ ذلك الحين. النموذج محفوظ لدينا، فيبدأ عرض السعر من الكاميرات والتحريك، لا من البناء.

شروطنا في الصفحة التالية

نطاقات أسعار السوق لكل دقيقة من التحريك، وجداولنا الزمنية المعتادة، وما يُحتسب جولة تعديل، كلها في الصفحة 06، لتتحققوا من كل سعر في هذا المثال المركّب.



عمل إنتاجي من Maverick Frame.

التكلفة

أسعار السوق وشروطنا، لتتحققوا من أي عرض سعر

نطاقات نرصدها في السوق خلال عام 2026، من المستقل إلى الاستوديو. استخدموها للتحقق من أي عرض سعر، بما في ذلك عرضنا.

العمل المكلَّف به	مستقل	استوديو
صورة خارجية واحدة	$100 - 300	$250 - 600
صورة داخلية واحدة	$120 - 350	$300 - 700
حزمة من 5 إلى 8 لقطات	$600 - 1,500	$1,500 - 4,000
رسوم متحركة، للدقيقة	$1,000 - 3,000	$3,000 - 8,000

هذه مدد التسليم وشروط التعديل المعتادة لدينا. نعتمدها في عروض الأسعار ما لم يتطلب المشروع غير ذلك، وحينها نوضح الأمر قبل بدء العمل.

المرحلة أو المُخرَج	المعيار لدى MAVERICK FRAME
المسودة الأولى للصورة الثابتة	من 3 إلى 5 أيام عمل من استلام موجز مكتمل
صور نهائية، حزمة من 5 إلى 8	من 2 إلى 3 أسابيع، بما فيها المسودات
رسوم متحركة حتى دقيقة واحدة	من 4 إلى 6 أسابيع، تبدأ بلوحة القصة والمعاينة
جولات التعديل المشمولة	جولتان في مرحلة المسودة، وجولة واحدة على الصورة النهائية
ما الذي يُحتسب جولة	قائمة ملاحظات واحدة موحّدة تُرسل دفعة واحدة
التسليم العاجل	نصف المدة مقابل زيادة نحو 40%، متى سمح الجدول بذلك

اختاروا الاستوديو قبل أن يحترق الموعد النهائي

ليست المشاريع الأعلى كلفة التي نراها تلك التي جاء موجزها ضعيفًا، بل تلك التي كُلِّف بها على عجل، بعد أن أخفق المورّد الأول ولم يتزحزح موعد الإطلاق. قيّموا استوديو أو اثنين ما دام لا شيء عاجلًا.

ملاحظة عن الفريق الداخلي: يحتاج فنان واحد إلى نحو عشرة اشتراكات برمجية ومحطة عمل ومجموعة من المهارات المجاورة، من النمذجة والإضاءة إلى المعالجة اللاحقة والتواصل مع العملاء. ولا يؤتي ذلك ثماره إلا إذا كان هذا الشخص مشغولًا كل يوم. وما دون ذلك، فالحساب وحده يرجّح الاستعانة بمصادر خارجية.

الخطوة التالية

أرسلوا إلينا
ما لديكم بالفعل

المخططات أو نموذج ثلاثي الأبعاد أو صور فوتوغرافية أو مسودة موجز، في أي حالة كانت. سنرد عليكم بنطاق عمل وسعر والأسئلة التي تحددهما، كتابةً ومن دون مكالمة مبيعات.

نموذج التواصل	maverickframe.com/contacts/
أعمال انيميشن النفط والغاز	maverickframe.com/ar/solutions/oil-and-gas-animation/
أو ببساطة	رُدّوا على الرسالة التي وصلتكم فيها هذا الدليل.

كتبه من يقرؤون هذه الموجزات

يشغل Dim Kuzmenko منصب الشريك المؤسس في Maverick Frame Studio. الأرقام الواردة في هذا الدليل مصدرها بريدنا الوارد وقائمة أسعارنا، لا استطلاع قطاعي.