

دليل عملي / إصدار 2026

اكسبوا العطاء.
احتفظوا بالنموذج.
وفّروا $17,100.

ما الأفلام المطلوبة من مقابلة العطاء إلى التسليم، وما الذي يحفظه نموذج الموقع؟ مثال مركّب مسعّر مقابل إنتاج كل فيلم من الصفر.

Dmitry Kuzmenko
شريك مؤسس، Maverick Frame Studio
maverickframe.com

ابدأ من هنا

خمسة أفلام وخمسة موردين، وموقع بناء واحد

يشتري معظم المقاولين والملاك فيلماً لكل موعد: العطاء قبل المقابلة بأسبوعين، والمراحل حين تطلبها البلدية، واللوجستيات لاجتماع المقاولين، ثم التأجير من وكالة المالك في النهاية.

يعيد كل مورد بناء المبنى والشارع والرافعات من Revit نفسه بأسلوب مختلف قليلاً. يرى المجلس والبلدية والمستأجرون أربع نسخ للمشروع، وتدفعون ثمن النمذجة كل مرة.

	الشراء مرحلةً بمرحلة	مخطط كمسار واحد
01	**يُطلب فيلم العطاء عند تحديد المقابلة**	يبدأ نموذج الموقع مع ترجيح القائمة القصيرة
02	**يُعاد بناء المبنى والشارع لكل فيلم**	نموذج واحد للمبنى والموقع والشارع محفوظ
03	**تُرسم المراحل بعد اعتراض الجيران**	تُخطط الإغلاقات والتحويلات مع الفيلم الأول
04	**تُطلب تحديثات المستأجرين بعد الشكاوى**	تعيد مقاطع المراحل استخدام المشهد والكاميرات
05	**يبدأ فيلم التأجير من الرسومات مجدداً**	يضيف فيلم التسليم التشطيبات للمشهد المبني

نموذج الموقع هو الأصل، والأفلام مخرجاته.

بناء المبنى والموقع والشارع من Revit أو IFC أكبر كلفة للفيلم الأول. لدى استوديو واحد، تدفع الأفلام التالية للمراحل والكاميرات والمونتاج دون إعادة البناء.

نحرّك برنامجكم ولوجستياتكم. تبقى الجدولة والمرور وتصميم اللوجستيات لدى مهندسيكم. لا نقدم تخطيط 4D أو تنسيق BIM أو تصوير الموقع.



عمل إنتاجي من Maverick Frame.

خارطة الطريق

ماذا تطلب في كل مرحلة، وماذا يبقى منها

خمس مراحل من مقابلة العطاء إلى إطلاق التأجير. يحدد كل صف الطلب والمشاهد وما يعاد استخدامه في المرحلة التالية.

المرحلة	اطلب هذه المرئيات	من يستخدمها	ما ينتقل
العطاء	فيلم تسلسل 4D ولوجستيات من برنامجكم، بنصوص ونسخة نظيفة	المالك ولجنة الاختيار	نموذج المبنى والموقع والشارع والأسلوب
الاعتمادات	فيلم مراحل وصور إغلاقات وتحويلات وطرق مشاة	البلدية والخدمات والجيران	حالات المراحل وتخطيط الطريق وطبقات المسارات
التجهيز	خطة لوجستية متحركة: بوابات ورافعات وتسليم وتخزين	المقاولون الفرعيون والموردون	المعدات ومواقع الرافعات والبوابات
التنفيذ	مقاطع مراحل قصيرة تُحدّث مع البرنامج	المستأجرون والمالك والمستثمرون	تسلسل مراحل محدث
التسليم	المبنى والموقع المنسق في فيلم وصور	وكلاء التأجير والمشترون وصفحة المشروع	النموذج النهائي والكاميرات محفوظة

ابدأ من حيث أنت

إذا بدأ الموقع، اطلبوا مقاطع التنفيذ الآن وحفظ المبنى والموقع والرافعات بمشهد واحد. يضيف فيلم التسليم التشطيبات والتنسيق إليه بدلاً من البدء من Revit مجدداً.

ليست كل العقود بخمس مراحل. قد يتجاوز عقد تفاوضي العطاء أو تجهيز داخلي فيلم الاعتمادات. تبني المرحلة الأولى المشهد الذي تعيد الباقيات استخدامه.



عمل إنتاجي من Maverick Frame.

التكلفة

مبنى واحد وخمس مراحل، بنداً ببند

مثال مركّب لمبنى متوسط في شارع حضري بأسعار استوديوهات متوسطة السوق. مدد الأفلام وسعر الدقيقة متطابقان في الإجماليين؛ يتغير عمل المشهد فقط.

	البند	الأساس	بأسعار الاستوديو
01	العطاء: نموذج مبنى وموقع وشارع من Revit أو IFC	مرة واحدة	**$3,000**
02	العطاء: فيلم تسلسل 4D ولوجستيات، 90 s، بنصوص ودونها	1.5 دقيقة x $5,000	**$7,500**
03	الاعتمادات: مراحل وإغلاقات وتحويلات وطرق مشاة	مشهد معاد من العطاء	**$900**
04	الاعتمادات: فيلم مراحل للاجتماع العام، 60 s	1 دقيقة x $4,000	**$4,000**
05	الاعتمادات: صور مراحل لملف التصريح	6 x $300	**$1,800**
06	التجهيز: بوابات ورافعات وتسليم وتخزين	مشهد معاد من الاعتمادات	**$600**
07	التجهيز: فيلم لوجستيات للمقاولين، 60 s	1 دقيقة x $3,500	**$3,500**
08	التنفيذ: تحديث المراحل مع البرنامج	مشهد معاد من التجهيز	**$1,200**
09	التنفيذ: أربعة مقاطع مراحل، 30 s لكل منها	2 دقيقة x $3,500	**$7,000**
10	التسليم: الواجهة النهائية والتنسيق والإضاءة	مشهد معاد من التنفيذ	**$2,400**
11	التسليم: فيلم تأجير، 60 s	1 دقيقة x $6,000	**$6,000**
12	التسليم: ست صور للتأجير وصفحة المشروع	6 x $450	**$2,700**
	إجمالي العطاء		$10,500
	إجمالي الاعتمادات		$6,700
	إجمالي التجهيز		$4,100
	إجمالي التنفيذ		$8,200
	إجمالي التسليم		$11,100

مخطط كمسار واحد **$40,600**

المرئيات نفسها مشتراة مرحلةً بمرحلة من الصفر **$57,700**

26%	17%	10%	20%	27%
العطاء، $10,500	الاعتمادات، $6,700	التجهيز، $4,100	التنفيذ، $8,200	التسليم، $11,100

سيناريو الصفر يسعّر الأفلام والصور نفسها بالأسعار نفسها، مع بناء النموذج بكل مورد حسب المرحلة: $3,000 في العطاء إلى $8,100 في التسليم. ضمن الخريطة الموحدة يُدفع نموذج $8,100 مرة بأقساط. الحصص من إجمالي $40,600.

الصفحة الواحدة

ما ترسله إلينا في كل مرحلة

قائمة المدخلات القصيرة التي تحدد السعر والجدول في كل مرحلة. أرسلوا المتاح لديكم. نستوضح النواقص بأسئلة دون تأخير.

01	**العطاء: النموذج**	.مع مخطط الموقع والشوارع المحيطة FBX أو IFC أو Revit .rvt
02	**العطاء: البرنامج**	برنامجكم والمراحل المطلوبة للجنة بترتيب العرض.
03	**العطاء: المقابلة**	التاريخ والشاشة وتشغيل الفيلم من عرضكم بنصوص أو دونها.
04	**الاعتمادات: المراحل**	الإغلاقات والتحويلات والمشاة كما رسمها مهندسوكم ومن سيشاهد.
05	**التجهيز: الخطة اللوجستية**	بوابات ورافعات وطرق تسليم وتخزين وخطوط السياج.
06	**التنفيذ: التحديثات**	البرنامج المنقح مع كل تغيير وما يحتاج المستأجر معرفته عن الوصول.
07	**التسليم: التشطيب**	الخامات والتنسيق ومكان عرض فيلم التأجير.
08	**أي مرحلة: الموعد**	موعد المقابلة أو الاجتماع أو الإطلاق. يستغرق فيلم حتى دقيقة عادة 4 إلى 6 أسابيع من موجز كامل.

غيّر المرحلة واحتفظ بالمشهد

إذا بنينا الموقع سابقاً، تعيد رسالة واحدة فتحه: المرحلة والفيلم والتغييرات. النموذج محفوظ؛ يبدأ العرض بالمراحل والكاميرات لا إعادة البناء.

شروطنا في الصفحة التالية

نطاق سعر دقيقة التحريك والمدد المعتادة وجولات التعديل — اثنتان للمسودة وواحدة للنهائي — في صفحة 06 للتحقق من أسعار المثال.



عمل إنتاجي من Maverick Frame.

التكلفة

أسعار السوق وشروطنا، لتتحقق من أي عرض سعر

نطاقات نرصدها في السوق خلال عام 2026، من المستقل إلى الاستوديو. استخدمها للتحقق من أي عرض سعر، بما في ذلك عرضنا.

العمل المكلَّف به	مستقل	استوديو
صورة خارجية واحدة	$100 - 300	$250 - 600
صورة داخلية واحدة	$120 - 350	$300 - 700
حزمة من 5 إلى 8 لقطات	$600 - 1,500	$1,500 - 4,000
رسوم متحركة، للدقيقة	$1,000 - 3,000	$3,000 - 8,000

هذه مدد التسليم وشروط التعديل المعتادة لدينا. نعتمدها في عروض الأسعار ما لم يتطلب المشروع غير ذلك، وحينها نوضح الأمر قبل بدء العمل.

المرحلة أو المُخرَج	المعيار لدى MAVERICK FRAME
المسودة الأولى للصورة الثابتة	من 3 إلى 5 أيام عمل من استلام موجز مكتمل
صور نهائية، حزمة من 5 إلى 8	من 2 إلى 3 أسابيع، بما فيها المسودات
رسوم متحركة حتى دقيقة واحدة	من 4 إلى 6 أسابيع، تبدأ بلوحة القصة والمعاينة
جولات التعديل المشمولة	جولتان في مرحلة المسودة، وجولة واحدة على الصورة النهائية
ما الذي يُحتسب جولة	قائمة ملاحظات واحدة موحّدة تُرسل دفعة واحدة
التسليم العاجل	نصف المدة مقابل زيادة نحو 40%، متى سمح الجدول بذلك

اختر الاستوديو قبل أن يحترق الموعد النهائي

ليست المشاريع الأعلى كلفة التي نراها تلك التي جاء موجزها ضعيفًا، بل تلك التي كُلِّف بها على عجل، بعد أن أخفق المورّد الأول ولم يتزحزح موعد الإطلاق. قيّم استوديو أو اثنين ما دام لا شيء عاجلًا.

ملاحظة عن الفريق الداخلي: يحتاج فنان واحد إلى نحو عشرة اشتراكات برمجية ومحطة عمل ومجموعة من المهارات المجاورة، من النمذجة والإضاءة إلى المعالجة اللاحقة والتواصل مع العملاء. ولا يؤتي ذلك ثماره إلا إذا كان هذا الشخص مشغولًا كل يوم. وما دون ذلك، فالحساب وحده يرجّح الاستعانة بمصادر خارجية.

الخطوة التالية

أرسل إلينا
ما لديك بالفعل

المخططات أو نموذج ثلاثي الأبعاد أو صور فوتوغرافية أو مسودة موجز، في أي حالة كانت. سنرد عليك بنطاق عمل وسعر والأسئلة التي تحددهما، كتابةً ومن دون مكالمة مبيعات.

نموذج التواصل	maverickframe.com/contacts/
أنيميشن البناء	maverickframe.com/ar/services/construction-animation/
أو ببساطة	رُدّ على الرسالة التي وصلك فيها هذا الدليل.

كتبه من يقرؤون هذه الموجزات

Dmitry Kuzmenko شريك مؤسس في Maverick Frame Studio. الأرقام الواردة في هذا الدليل مصدرها بريدنا الوارد وقائمة أسعارنا، لا استطلاع قطاعي.