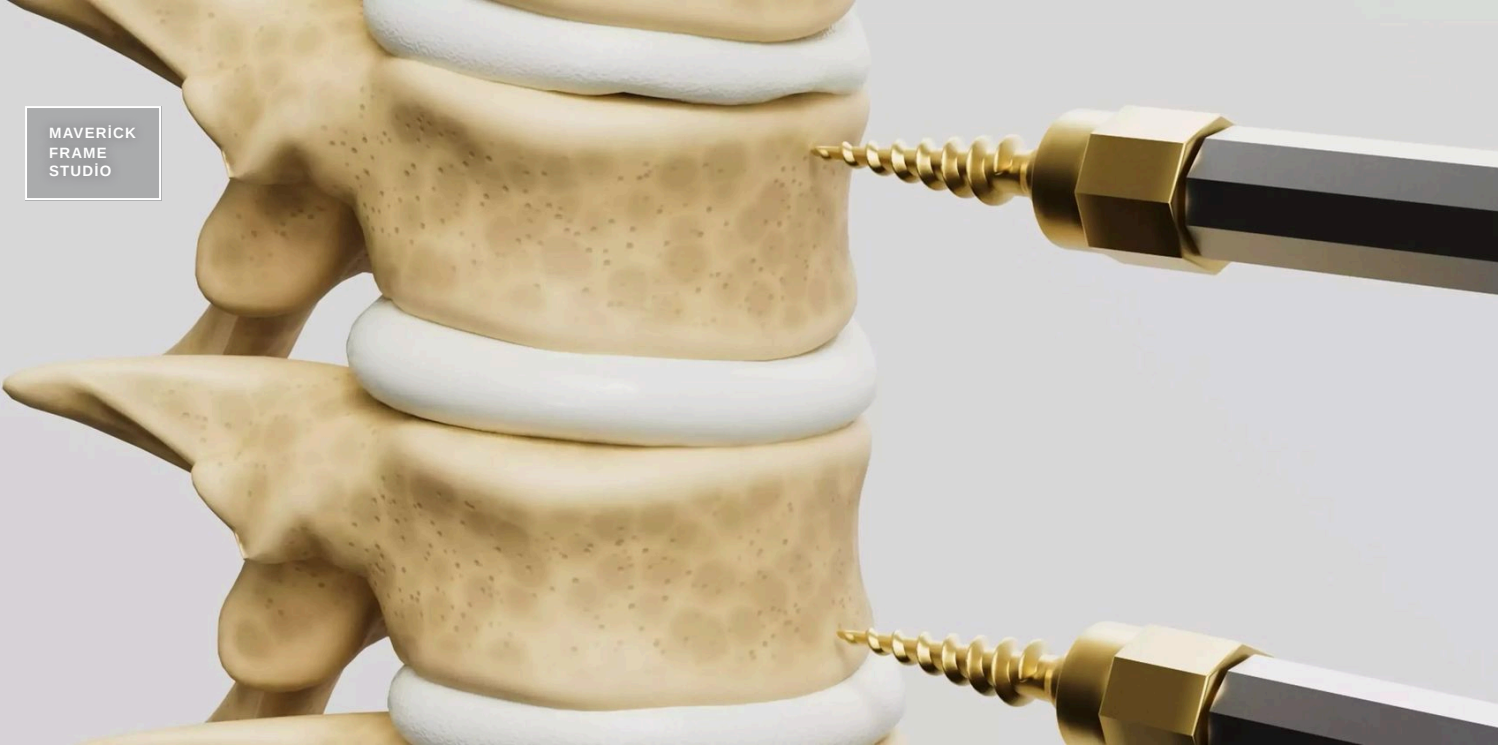




UYGULAMA REHBERİ / 2026 BASKISI

Bir cerrah filmi durdurmadan önce on iki soru.

Bir medikal animasyon sözleşmesi imzalamadan önce sorun. İşini bilen bir stüdyo on ikisini tek bir e-postada yanıtlar. Yanlış olanı, anatomiyi kimin kontrol ettiğini sorduğunuzda susar.

BURADAN BAŞLAYIN

Her hata imzadan önce görülebilirdi

Medikal animasyon projeleri nadiren showreel yüzünden başarısız olur. Her stüdyonun atan bir kalbi ve dönen bir molekülü vardır. Projeler aşağıdaki beş noktada başarısız olur ve her biri, biri sorsaydı ilk e-postada fark edilebilirdi.

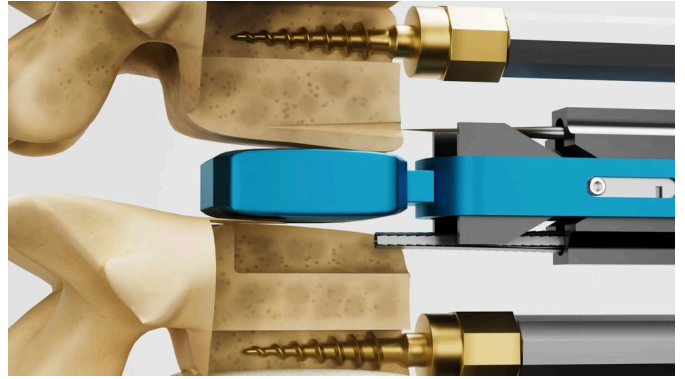
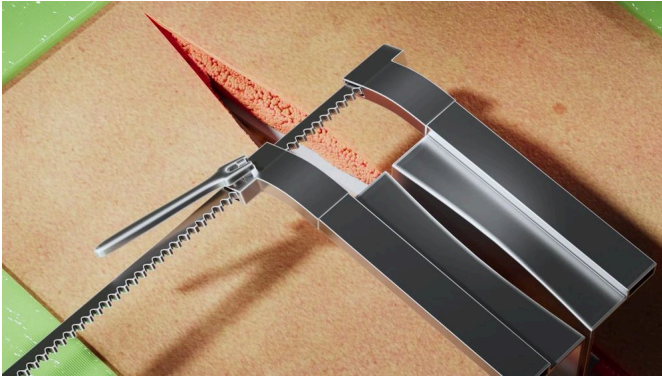
SATIŞ GÖRÜŞMESİNDE VERİLEN SÖZ

İLK İNCELEMEDE FARK ETTİĞİNİZ

01	“Anatomi kütüphanemiz bunu karşılar”	Tahmini oranlarla hazır anatomi. İzleyen ilk cerrah bunu fark eder ve film, yapıldığı kitleyi kaybeder.
02	“Fotoğraflardan modelleriz”	Tutma yeri, uç ve mekanizma yeniden çizilir. Animasyon sizin üretmediğiniz bir cihazı satar.
03	“Daha ikna edici yaparız”	Film, düzenleyici ekibinizin hiç onaylamadığı sonuçları ima eder ve tıbbi, hukuki ve düzenleyici incelemede takılır.
04	“Tek film herkese uyar”	Hastalar için fazla teknik, cerrahlar için fazla basit, aradaki satış ekibine de faydasız.
05	“Geri bildirimi sonunda gönderin”	Yorumlar render sonrası gelir. Her değişiklik haftalara mal olur ve lansman ya da kongre tarihi kayar.

Bir showreel seçmiyorsunuz. Bir inceleme süreci seçiyorsunuz.

Sonraki iki sayfadaki on iki soru bu süreci test eder. Her biri yukarıdaki hatalardan birine karşılık gelir ve her birinin kontrol edebileceğiniz bir yanıtı vardır.



Maverick Frame medikal animasyon kareleri.

TEST, BİRİNCİ BÖLÜM

1 ile 6 arası sorular: doğruluk ve inceleme

Soruları olduğu gibi gönderin. Coşku aramıyorsunuz; kaynak, isim ve tarih arıyorsunuz. Belirsiz bir yanıt da bir yanıttır.

BUNU SORUN

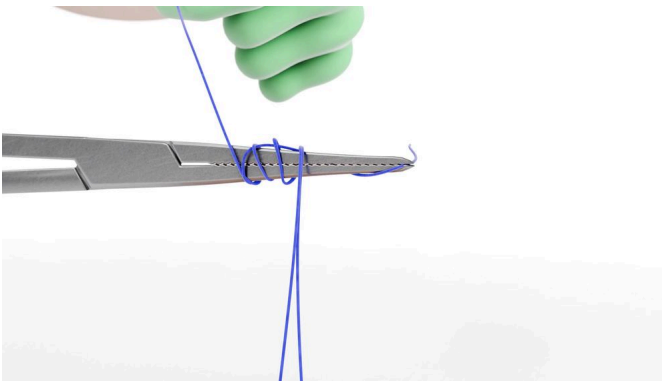
İYİ BİR YANIT ŞÖYLE OLUR

ŞU DURUMDA VAZGEÇİN

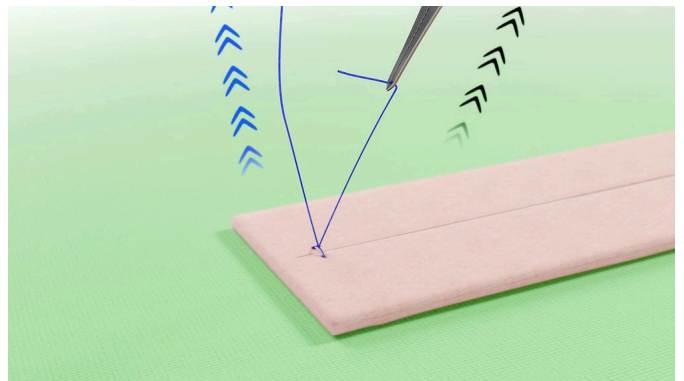
1. Başlamak için bizden neye ihtiyacınız var?	Hedef kitle, mesaj, süre ve kanallar; ayrıca CAD dosyaları, cerrahi teknik kılavuzu veya kullanım talimatı, referanslar ve marka kılavuzunuz.	"Bize sadece senaryoyu gönderin."
2. Anatomi nereden geliyor ve kim kontrol ediyor?	Onayladığınız referanslar, görüntüleme ve literatürle kurulur; klinik incelemeciniz storyboard'u ve ana kareleri onaylar.	"Anatomi kütüphanemiz bunu karşılar."
3. Cihazımızı nasıl modelleyeceksiniz?	CAD verilerinizden veya mühendislik çizimlerinizden; her yakın çekim gerçek parçayla karşılaştırılarak.	"Benzer bir cihazın fotoğraflarından."
4. Film onaylamadığımız bir şey söyleyecek mi?	Hayır. Ekrandaki metinler ve dış ses onaylı metinlerinizden gelir; animasyon hiçbir iddia eklemes.	"Daha ikna edici yaparız."
5. Tıbbi ve düzenleyici incelemecilerimiz filmi hangi adımlarda görür?	Senaryo, storyboard, stil kareleri ve animatik; hepsi pahalı kareler render edilmeden önce.	"Bittiğinde."
6. Kaç revizyon turu dahil ve bir tur neyi kapsar?	Her adım için sabit bir sayı; bir tur, tüm incelemecilerinizin yorumlarını içeren tek bir listedir.	"Sınırsız revizyon."

2. ve 5. sorular neden en önemlisi

Doğruluk sonunda bir kez kontrol edilmez. Storyboard'da kurulur, stil kareleri ve animatikte doğrulanır; o aşamada bir düzeltme bir hafta render değil, bir saat sürer.



Maverick Frame cerrahi eğitim animasyonu kareleri.



TEST, İKİNCİ BÖLÜM

7 ile 12 arası sorular: kitle, dosyalar, ekip

BUNU SORUN

İYİ BİR YANIT ŞÖYLE OLUR

ŞU DURUMDA VAZGEÇİN

7. Tek film mi, yoksa her kitleye ayrı versiyon mu?	Her planda tek mesaj; cerrahlar, satış ekibi ve hastalar için aynı 3D varlıklardan ayrı versiyonlar.	"Herkese tek film."
8. Eksiksiz bir brif sonrası storyboard'u ve ilk stil karesini ne zaman görürüm?	Her biri için iş günü sayısı ve "eksiksiz" in ne anlama geldiği.	"En kısa sürede" ya da hiç sayı yok.
9. Ekran yazıları, dış ses ve diller nasıl işliyor?	Onaylı belgelerinizden gelen metinler ve her dilin sonradan eklenebilmesi için yazısız bir versiyon.	"Metni render'a gömüyoruz."
10. Tam olarak ne teslim ediyorsunuz?	16:9 bir master, her kanal için kısa versiyonlar, ekranlar için döngüler ve baskı ile sunumlar için yüksek çözünürlüklü görseller.	"Tek bir MP4 dosyası."
11. Henüz piyasaya çıkmamış bir cihazı nasıl gizli tutuyorsunuz?	Gizlilik sözleşmesiyle; dosyalar yalnızca planlarınız üzerinde çalışan sanatçılarla paylaşılır.	"Portföyümüz yaptığımız her şeyi gösterir."
12. Filmi tam olarak kim yapacak ve bir kısmı dışarıya veriliyor mu?	Stüdyonun kendi ekibinden isimleri belli roller ya da gerekçesiyle dürüst bir "evet, dış sesi".	"Ağımız", bir duraksama ya da sessizlik.

10 - 12

İYİ YANIT: İŞİ VERİN VE STORYBOARD TARİHİNİ
YAZILI İSTEYİN

7 - 9

FİLMİ VERMEDEN ÖNCE ÜCRETLİ BİR STİL KARESİ
İSTEYİN

0 - 6

VAZGEÇİN, SHOWREEL NE KADAR GÜÇLÜ OLURSA
OLSUN

Stüdyoların en çok kaçtığı soru 12 numara

İşi dışarıya vermek yaygındır ve her zaman kötü değildir. Sorun gizlemektir; çünkü cerrahınızın reddettiği bir anatomiyi, konuşmanıza izin verilmeyen bir ekiple kimse düzeltemez. Açıkça sorun ve yanıtın ne kadar sürdüğüne dikkat edin.



Maverick Frame medikal animasyon kareleri.

GÖNDERİN

Bir e-posta, üç stüdyo, bir gün

Test için görüşmeye gerek yok. Aşağıdaki e-postayı kopyalayın, elinizdekileri ekleyin ve kısa listenizdeki üç stüdyoya aynı anda gönderin. Yanıtlar bir iş günü içinde gelir ve fark genellikle ikinci paragrafta belli olur.

GÖNDERİLECEK E-POSTA

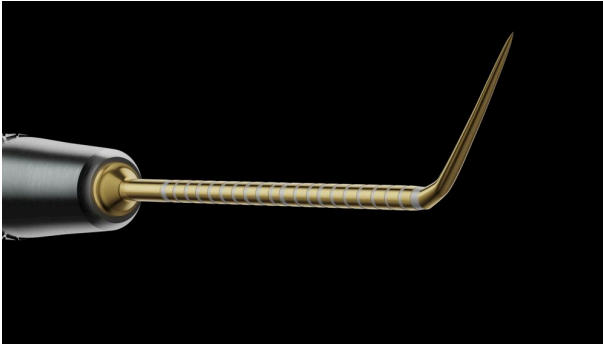
01	Konu	[Cihaz, işlem veya mekanizma] için medikal animasyon, teklif ve on iki soru
02	Satır 1	[Tarih] tarihine kadar [kitle ve kanallar] için yaklaşık [süre] uzunluğunda [bir cihaz filmi / bir işlem animasyonu / bir etki mekanizması / bir hasta filmi] istiyoruz.
03	Satır 2	Ekte: CAD veya çizimler, teknik kılavuz, referanslar, onaylı metinler ve marka kılavuzumuz.
04	Satır 3	Lütfen aşağıdaki on iki soruyu aralık değil, isim ve iş günüyle yanıtlayın.
05	Satır 4	03 ve 04. sayfalardaki 1 ile 12 arası soruları yapıştırın.
06	Satır 5	Üç yanıtın tümü geldikten sonra bir hafta içinde karar vereceğiz.

İyi yanıtların ortak noktası

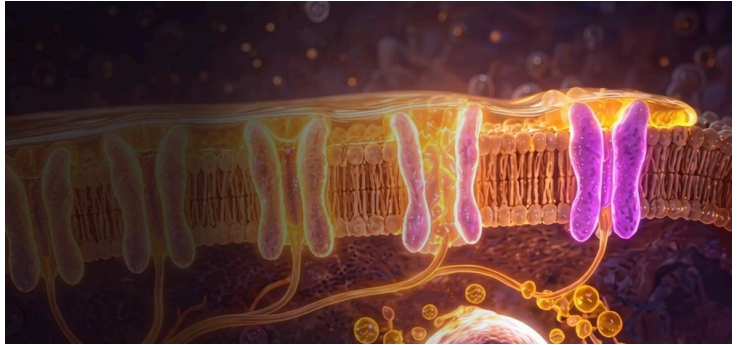
Kısayırlar. İş günüyle yanıt verir, kişileri ve inceleme adımlarını adlandırır, size incelemeleriniz ve dosyalarınız hakkında bir iki soru sorarlar.

Bizim yanıtımız

Kendi rakamlarımız bir sonraki sayfada, aynı formatta; bizi de aynı testle puanlayabilirsiniz.



Maverick Frame medikal animasyon kareleri.



MALİYETLER

Piyasa fiyatları ve koşullarımız, her teklifi kontrol edebilmeniz için

2026'da piyasada gördüğümüz aralıklar, serbest çalışandan stüdyoya. Bizimki dahil her teklifin sağlamasını yapmak için kullanın.

TESLİM EDİLEN İŞ	SERBEST ÇALIŞAN	STÜDYO
Tek dış mekan görseli	\$100 - 300	\$250 - 600
Tek iç mekan görseli	\$120 - 350	\$300 - 700
5 - 8 açılık paket	\$600 - 1.500	\$1.500 - 4.000
Animasyon, dakika başına	\$1.000 - 3.000	\$3.000 - 8.000

Standart teslim sürelerimiz ve revizyon koşullarımız. Bir proje farklı bir şey gerektirmedikçe teklifimiz bunlara dayanır; gerektiriyorsa bunu iş başlamadan söyleriz.

AŞAMA VEYA TESLİM	MAVERICK FRAME STANDARDI
Bir görselin ilk taslağı	Eksiksiz bir brief'ten itibaren 3 ila 5 iş günü
Bitmiş görseller, 5 - 8 görsellik paket	2 ila 3 hafta, taslaklar dahil
Bir dakikaya kadar animasyon	4 ila 6 hafta, önce storyboard ve ön izleme
Dahil revizyon turları	Taslak aşamasında iki, final görselde bir
Bir tur neyi kapsar	Tek seferde gönderilen, birleştirilmiş tek bir yorum listesi
Acil teslim	Takvim uygunsa yarı sürede, yaklaşık %40 ek ücretle

Teslim tarihi alev almadan bir stüdyo belirleyin

Gördüğümüz en pahalı projeler, brief'i zayıf olanlar değil. İlk tedarikçi başarısız olduktan sonra, lansman tarihi yerinden oynamazken panik içinde verilen işler. Hiçbir şey acil değilken bir iki stüdyoyu değerlendirin.

Şirket içi ekip üzerine bir not: tek bir 3D sanatçısı yaklaşık on yazılım aboneliğine, bir iş istasyonuna ve modelleme, ışıklandırma, post prodüksiyon ve müşteri iletişimi gibi bir dizi yan beceriye ihtiyaç duyar. Bu, ancak o kişi her gün dolu olduğunda karşılığını verir. Bunun altında hesap kendiliğinden dış kaynak kullanımından yanadır.

SONRAKİ ADIM

Bize brifi ve dosyaları gönderin

CAD dosyaları, bir teknik kılavuz, referanslar, onaylı metinler ya da sadece brifin ilk taslağı, hangi durumda olursa olsun. Kapsam, fiyat ve bunları belirleyen sorularla, yazılı olarak ve satış görüşmesi olmadan yanıt veririz.

İletişim formu	maverickframe.com/contacts/
Medikal animasyon	maverickframe.com/tr/hizmetler/medikal-animasyon/
Ya da kısaca	bu rehberin geldiği e-postayı yanıtlayın.

Bu brief'leri okuyan ekip tarafından yazıldı

Dim Kuzmenko, Maverick Frame Studio'nun kurucusudur. Bu rehberdeki rakamlar bir sektör anketinden değil, kendi gelen kutumuzdan ve kendi fiyat listemizden geliyor.