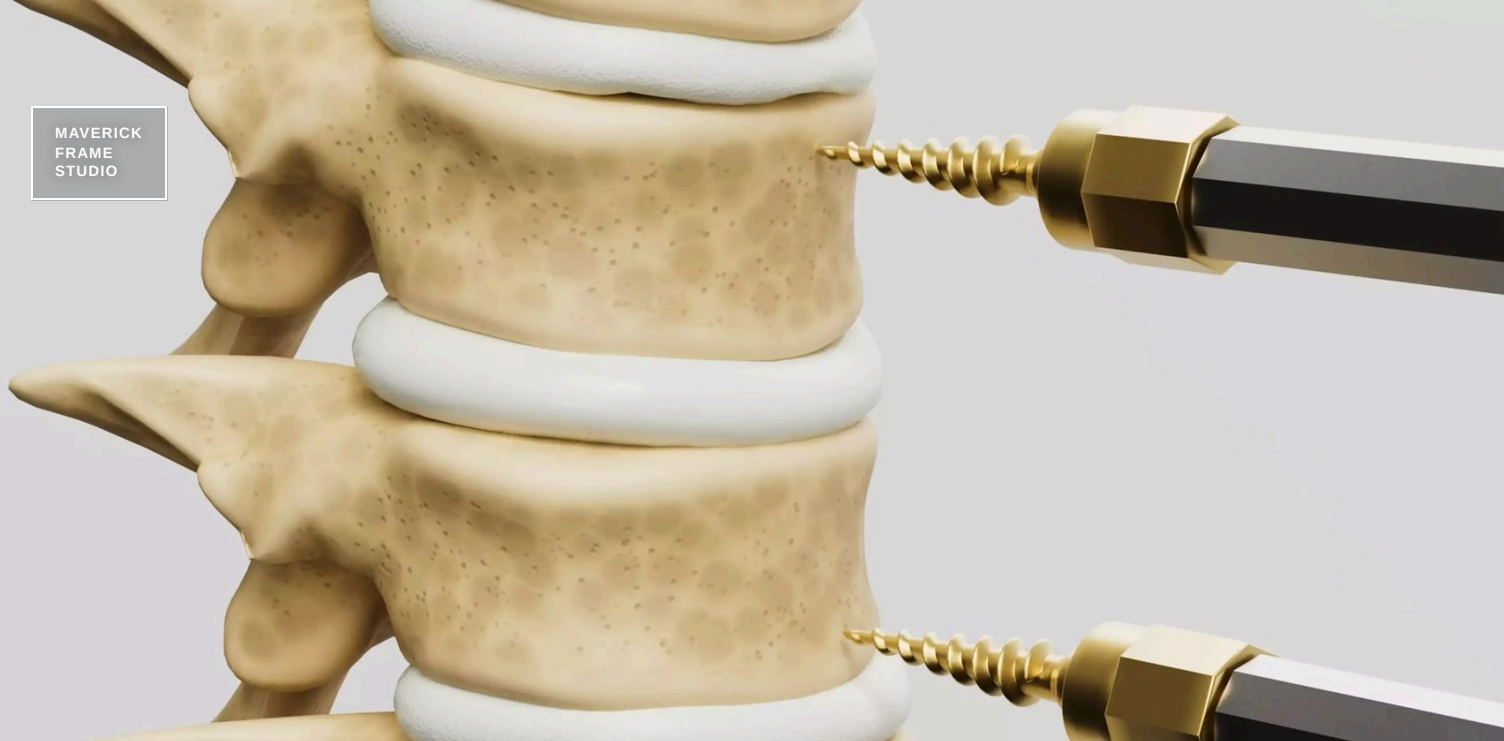




PRAKTISK GUIDE / UTGÅVA 2026

Tolv frågor innan en kirurg stoppar filmen.

Ställ dem innan du skriver avtal om medicinsk animation. En studio värd att anlita svarar på alla tolv i ett mejl. Fel studio tystnar när du frågar vem som granskar anatomin.

BÖRJA HÄR

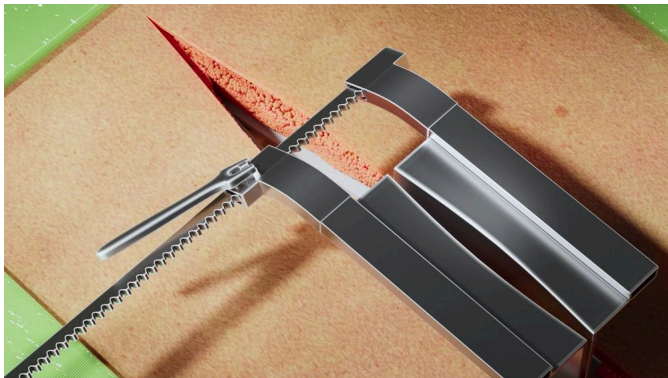
Varje misstag syntes innan du skrev på

Projekt inom medicinsk animation faller sällan på showreelen. Alla studior har ett slående hjärta och en roterande molekyl. De faller på de fem punkterna nedan, och varenda en hade gått att upptäcka i första mejlet om någon hade frågat.

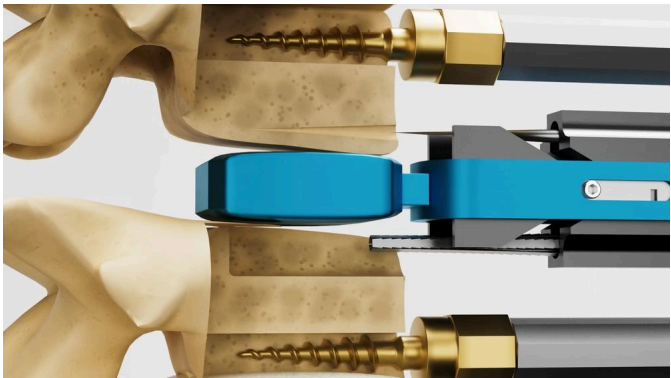
VAD SÄLJSAMTALET LOVADE	VAD DU UPPTÄCKER VID FÖRSTA GRANSKNINGEN
01 "Vårt anatomibibliotek täcker det"	Standardanatomiska med gissade proportioner. Den första kirurgen som tittar ser det, och filmen tappar just den publik den gjordes för.
02 "Vi modellerar efter foton"	Greppet, spetsen och mekanismen ritas om. Animationen säljer ett instrument som du inte tillverkar.
03 "Vi gör det mer övertygande"	Filmen antyder resultat som ditt regulatoriska team aldrig godkänt, och fastnar i den medicinska, juridiska och regulatoriska granskningen.
04 "En film fungerar för alla"	För teknisk för patienter, för enkel för kirurger och till ingen hjälp för säljarna däremellan.
05 "Skicka synpunkter när den är klar"	Kommentarerna kommer efter renderingen. Varje ändring kostar veckor, och lanseringen eller kongressen flyttas.

Du väljer inte en showreel. Du väljer en granskningsprocess.

De tolv frågorna på nästa två sidor testar den processen. Varje fråga hör till ett av misstagen ovan, och varje fråga har ett svar som du kan kontrollera.



Stillbilder ur medicinska animationer från Maverick Frame.



TESTET, DEL ETT

Frågorna 1 till 6: precision och granskning

Skicka dem som de är. Du letar inte efter entusiasm utan efter källor, namn och datum. Ett vagt svar är också ett svar.

FRÅGA DETTA

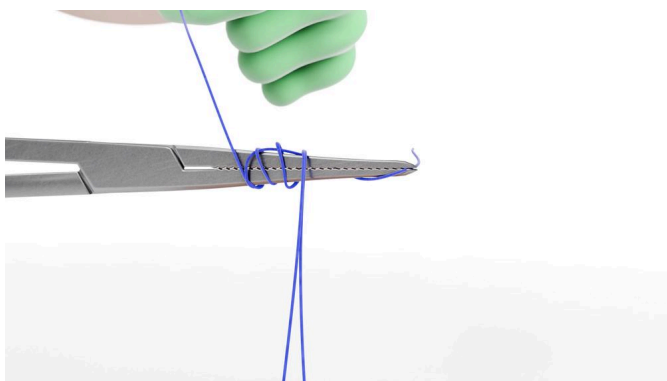
ETT BRA SVAR LÅTER SÅ HÄR

GÅ VIDARE OM

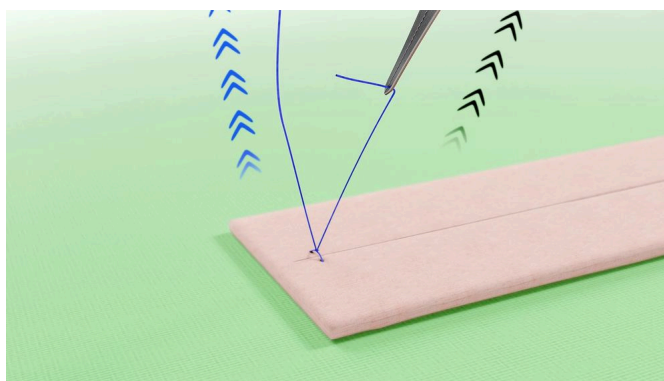
1. Vad behöver ni från oss för att börja?	Målgrupp, budskap, längd och kanaler, plus CAD-filer, operationstekniska guiden eller bruksanvisningen, referenser och era varumärkesriktlinjer.	"Skicka bara manuset."
2. Var kommer anatomin ifrån, och vem granskar den?	Byggt utifrån de referenser, den bilddiagnostik och den litteratur du godkänner; din kliniska granskare godkänner storyboard och nyckelbilder.	"Vårt anatomibibliotek täcker det."
3. Hur modellerar ni vårt instrument?	Utifrån din CAD eller dina konstruktionsritningar, med varje närbild kontrollerad mot den riktiga detaljen.	"Efter foton på ett liknande."
4. Säger filmen något vi inte har godkänt?	Nej. Text i bild och speaker kommer från dina godkända texter; animationen lägger inte till några påståenden.	"Vi gör det mer övertygande."
5. I vilka steg ser våra medicinska och regulatoriska granskare filmen?	Manus, storyboard, stilbilder och animatic, allt innan de dyra bildrutorna renderas.	"När den är klar."
6. Hur många ändringsrundor ingår, och vad räknas som en?	Ett fast antal per steg; en runda är en samlad lista från alla dina granskare.	"Obegränsat med ändringar."

Därför väger fråga 2 och 5 tyngst

Precision kontrolleras inte en gång i slutet. Den byggs in i storyboarden och bekräftas på stilbilder och animatic, när en rättelse tar en timme och inte en veckas rendering.



Stilbilder ur en kirurgisk utbildningsanimation från Maverick Frame.



TESTET, DEL TVÅ

Frågorna 7 till 12: målgrupp, filer, team

FRÅGA DETTA

ETT BRA SVAR LÅTER SÅ HÄR

GÅ VIDARE OM

7. En film, eller en version per målgrupp?	Ett budskap per bild och separata versioner för kirurger, säljare och patienter, gjorda av samma 3D-material.	"En film för alla."
8. När ser jag storyboarden och den första stilbilden, räknat från en komplett brief?	Ett antal arbetsdagar för vardera, och vad "komplett" betyder.	"Så snart som möjligt" eller ingen siffra.
9. Hur fungerar text i bild, speaker och språk?	Text från dina godkända underlag och en version utan inbrända texter, så att varje språk kan läggas till senare.	"Vi bränner in texten i renderingen."
10. Vad levererar ni exakt?	En 16:9-master, kortversioner per kanal, loopar för skärmar och högupplösta stillbilder för tryck och presentationer.	"En MP4-fil."
11. Hur håller ni ett instrument som inte lanserats ännu konfidentiellt?	Med ett NDA; filerna delas bara med de artister som arbetar med dina bilder.	"Vårt portfolio visar allt vi gör."
12. Vem gör exakt filmen, och lämnas någon del vidare?	Namnngivna roller i studions eget team, eller ett ärligt "ja, speakern" med skälet.	"Vårt nätverk", en paus eller tystnad.

10 - 12

BRA SVAR: ANLITA OCH BE OM DATUMET FÖR STORYBOARDEN SKRIFTLIGT

7 - 9

BE OM EN BETALD STILBILD INNAN DU LÄGGER FILMEN

0 - 6

GÅ VIDARE, HUR STARK SHOWREELEN ÄN ÄR

Frågan studior oftast slingrar sig ur är nummer 12

Att lämna vidare arbete är vanligt och inte alltid dåligt. Att dölja det är problemet, för ingen kan rätta en anatomi som din kirurg underkänt med ett team du inte får prata med. Fråga rakt ut och lyssna på hur lång tid svaret tar.



Stillbilder ur medicinska animationer från Maverick Frame.

SKICKA

Ett mejl, tre studior, en dag

Du behöver inget samtal för att göra testet. Kopiera mejlet nedan, bifoga det du redan har och skicka det samtidigt till de tre studiorna på din kortlista. Svaren kommer inom en arbetsdag, och skillnaden syns oftast redan i andra stycket.

MEJLET ATT SKICKA

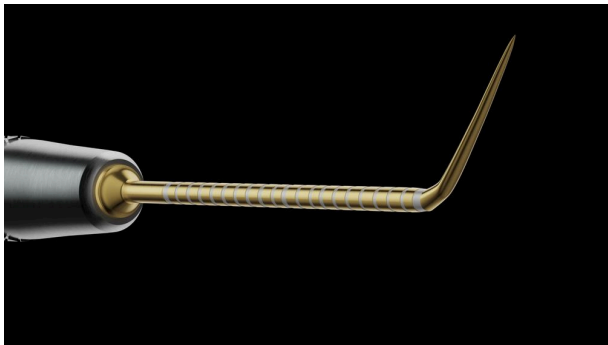
01	Ämne	Medicinsk animation för [instrument, ingrepp eller verkningsmekanism], offert och tolv frågor
02	Rad 1	Vi behöver [en produktfilm / en animation av ett ingrepp / en verkningsmekanism / en patientfilm] på ungefär [längd] för [målgrupp och kanaler] senast [datum].
03	Rad 2	Bifogat: CAD eller ritningar, teknikguiden, referenser, godkända texter och våra varumärkesriktlinjer.
04	Rad 3	Svara gärna på de tolv frågorna nedan med namn och arbetsdagar, inte intervall.
05	Rad 4	Klista in frågorna 1 till 12 från sidorna 03 och 04.
06	Rad 5	Vi bestämmer oss inom en vecka efter att alla tre svaren kommit.

Det bra svar har gemensamt

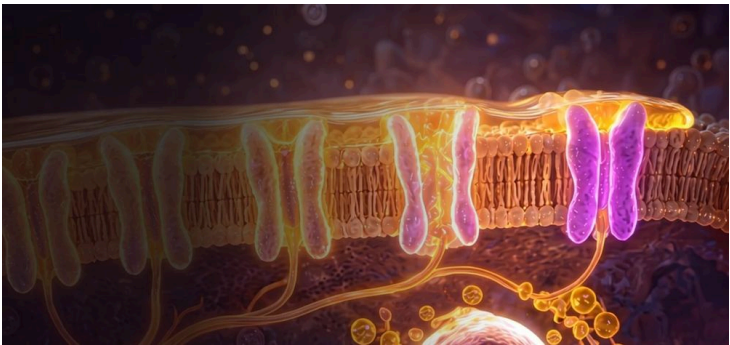
De är korta. De svarar i arbetsdagar, nämner personerna och granskningsstegen och ställer en eller två motfrågor om dina granskare och dina filer.

Det vi skulle svara

Våra egna siffror står på nästa sida, i samma format, så att du kan poängsätta oss med samma test.



Stillbilder ur medicinska animationer från Maverick Frame.



VAD DET KOSTAR

Marknadspriser och våra villkor, så att du kan granska varje offert

Spann vi ser på marknaden 2026, från frilansare till studio. Använd dem för att rimlighetspröva varje offert, även vår.

LEVERANS	FRILANSARE	STUDIO
Enstaka exteriörbild	\$100 - 300	\$250 - 600
Enstaka interiörbild	\$120 - 350	\$300 - 700
Paket med 5 - 8 vyer	\$600 - 1 500	\$1 500 - 4 000
Animation, per minut	\$1 000 - 3 000	\$3 000 - 8 000

Våra standardtider och revisionsvillkor. Det är dem vi offererar om inte ett projekt kräver något annat, och i så fall säger vi det innan arbetet börjar.

SKEDE ELLER LEVERANS	STANDARD HOS MAVERICK FRAME
Första utkast av en stillbild	3 till 5 arbetsdagar från ett komplett underlag
Färdiga stillbilder, paket med 5 - 8	2 till 3 veckor, utkast inräknade
Animation upp till en minut	4 till 6 veckor, storyboard och förhandsversion först
Revisionsrundor som ingår	Två i utkastskedet, en på den färdiga bilden
Vad som räknas som en runda	En samlad lista med kommentarer, skickad på en gång
Expressleverans	Halva tiden för ungefär 40 % mer, när schemat tillåter

Ha en studio klar innan deadline brinner

De dyraste projekten vi ser är inte de med svaga underlag. Det är de som beställdes i panik, efter att den första leverantören hade fallerat och lanseringsdatumet låg fast. Utvärdera en eller två studior medan inget är bråttom.

En not om att göra det internt: en enda 3D-artist behöver ett tiotal programlicenser, en arbetsstation och en rad närliggande färdigheter, från modellering och ljussättning till efterbearbetning och kundkontakt. Det lönar sig bara om personen har fullt upp varje dag. Under den nivån talar kalkylen av sig själv för att lägga ut arbetet.

NÄSTA STEG

Skicka briefen och filerna

CAD-filer, en teknikguide, referenser, godkända texter eller bara ett första utkast till brief, i vilket skick de än är. Vi svarar med omfattning, pris och de frågor som avgör dem, skriftligt och utan säljsamtal.

Kontaktformuläret	maverickframe.com/contacts/
Medicinsk animation	maverickframe.com/sv/tjanster/medicinsk-animation/
Eller helt enkelt	svara på mejlet som den här guiden kom i.

Skriven av dem som läser de här underlagen

Dim Kuzmenko är grundare av Maverick Frame Studio. Siffrorna i den här guiden kommer från vår egen inkorg och vår egen prislista, inte från en branschundersökning.