



PRZEWODNIK PRAKTYCZNY / EDYCJA 2026

Dwanaście pytań, zanim wykończenie zabetonuje układ.

Zadaj je, zanim podpiszesz umowę ze studiem projektowania lub wizualizacji siłowni. Dobre studio odpowie na wszystkie dwanaście w jednym mailu. Złe zamilknie, gdy zapytasz, czyj sprzęt stoi w układzie.

ZACZNIJ TUTAJ

Każdy błąd było widać przed podpisaniem

Projekty siłowni rzadko polegają na portfolio. Każde studio ma klimatyczną strefę wolnych ciężarów i rozświetloną salę jogi. Polegają na pięciu punktach poniżej, a każdy z nich dało się wychwycić w pierwszym mailu, gdyby ktoś zapytał.

CO OBIECANO W ROZMOWIE HANDLOWEJ

CO ODKRYWASZ PO PODPISANIU UMOWY

01	„Wyślijcie projekt, a my go wyrenderujemy”	Masz pusty lokal, a nie projekt. Nikt w zespole nie odpowiada za koncepcję, więc rendery czekają na decyzje, których nikt nie podejmuje.
02	„Ładne obrazy do biznesplanu”	Bank pyta, gdzie klubowicze będą trenować i dlaczego klub pasuje do okolicy. Obrazy pokazują nastrój, a nie biznes.
03	„Dostawca zrobił układ za darmo”	Układ powstał wokół maszyn i katalogu jednej marki. Strefy, ruch ludzi i potrzebne sale zajęte są na drugim planie.
04	„Wynajmujący zrozumie plany”	Wynajmujący, wykonawca wykończenia i urząd czytają inny rysunek i każdy znajduje inny problem.
05	„Zdjęcia klubu zrobimy po otwarciu”	Przedsprzedaż rusza miesiąc przed końcem wykończenia. Nie ma czego fotografować, więc kampania dla członków-założycieli startuje ze zdjęciami ze stocku.

Nie wybierasz portfolio. Wybierasz, kto decyduje o projekcie.

Dwanaście pytań na kolejnych dwóch stronach testuje właśnie to. Każde odpowiada jednemu z błędów powyżej i na każde istnieje odpowiedź, którą możesz sprawdzić.



Rendery projektów siłowni Maverick Frame: rzut 3D siłowni i sala pilatesu.

TEST, CZĘŚĆ PIERWSZA

Pytania 1 do 6: projekt i układ

Wyślij je tak, jak są. Nie szukasz entuzjazmu, tylko nazwisk, plików i dni roboczych. Wymijająca odpowiedź też jest odpowiedzią.

ZAPYTAJ O TO

DOBRA ODPOWIEDŹ BRZMI TAK

ODPUŚĆ, JEŚLI

1. Mam lokal i budżet, ale nie mam projektu. Kto opracuje koncepcję?

„My”: strefy, plan sprzętu, materiały i pierwsze spojrzenie na klub, omówione z tobą przed finalnym renderingiem.

„Prześlijcie rysunki od waszego projektanta.”

2. Jak planujecie strefy i ruch w godzinach szczytu?

Liczba klubowiczów, grafik zajęć i odstępy wokół sprzętu przełożone na układ 3D, po którym możesz się przejść.

„Ustawiamy maszyny tam, gdzie dobrze wyglądają.”

3. Czy sprzęt jest w układzie?

Domyślnie neutralny markowo albo modele wybranego przez ciebie dostawcy z jego katalogu lub plików CAD.

Tylko jedna marka i żadnego uzasadnienia.

4. Czy zaprojektujecie też sale zajęć: pilates, jogę, boks?

Osobne koncepcje sal z własną akustyką, światłem i schowkami, w tym samym modelu.

„Sala to po prostu puste pomieszczenie.”

5. Czego potrzebujecie od mojego architekta i czego nie robicie?

Jasny podział: my projektujemy i wizualizujemy, twój architekt przygotowuje rysunki wykonawcze i dokumentację do pozwoleń.

„Robimy wszystko”, łącznie z rysunkami z pieczęcią.

6. Ile rund projektowych przed finalnymi renderami?

Konkretna liczba, co liczy się jako jedna runda i od kiedy zmiany kosztują dodatkowo.

„Bez limitu” albo brak liczby.

Pytania 1 i 3 przesądzą o większości projektów

Jeśli nikt nie odpowiada za koncepcję, każdy render czeka na decyzję. Jeśli układ należy do jednego dostawcy, kupujesz jego sprzęt, zanim go wybierzesz. Poproś o obie odpowiedzi na piśmie.



Rendery projektów siłowni Maverick Frame: strefa cardio i recepcja klubu.

TEST, CZĘŚĆ DRUGA

Pytania 7 do 12: pieniądze, start, zespół

ZAPYTAJ O TO

DOBRA ODPOWIEDŹ BRZMI TAK

ODPUŚĆ, JEŚLI

7. Które widoki trafią do biznesplanu i prezentacji dla inwestorów?

Sala treningowa, sala zajęć i strefa dla klubowiczów: widoki, dzięki którym kredytodawca uwierzy w plan.

„To, co wygląda najlepiej.”

8. Co dostaną wynajmujący i wykonawca wykończenia?

Widoki witryny, recepcji i układu z tego samego modelu, z wymiarami, które wykonawca może wycenić.

Ładne obrazy bez planu za nimi.

9. Czy możemy ruszyć z przedsprzedażą, zanim klub powstanie?

Kadry lifestyle'owe, formaty do social mediów, kreacje reklamowe i krótki spacer wirtualny, zrobione z modelu projektu.

„Poczekajcie na sesję zdjęciową.”

10. Kiedy zobaczę pierwszy układ i pierwszy render, licząc od kompletnego briefu?

Konkretna liczba dni roboczych dla każdego i wyjaśnienie, co znaczy „kompletny”.

„Jak najszybciej” albo brak liczby.

11. Co się dzieje, gdy projekt zmienia się po akceptacji?

Model jest aktualizowany, a nie budowany od nowa, a cenę zmiany znasz, zanim zostanie wprowadzona.

„Zaczynamy scenę od nowa.”

12. Kto dokładnie będzie pracował nad moją siłownią i czy coś zlecacie dalej?

Wskazane role we własnym zespole studia albo uczciwe „tak, animację” z podaniem powodu.

„Nasza sieć”, pauza albo cisza.

10 - 12

DOBRYCH ODPOWIEDZI: ZLEĆ I POPROŚ O TERMIN UKŁADU NA PIŚMIE

7 - 9

ZAMÓW JEDEN PŁATNY WIDOK KONCEPCYJNY, ZANIM POWIERZYSZ CAŁY ZESTAW

0 - 6

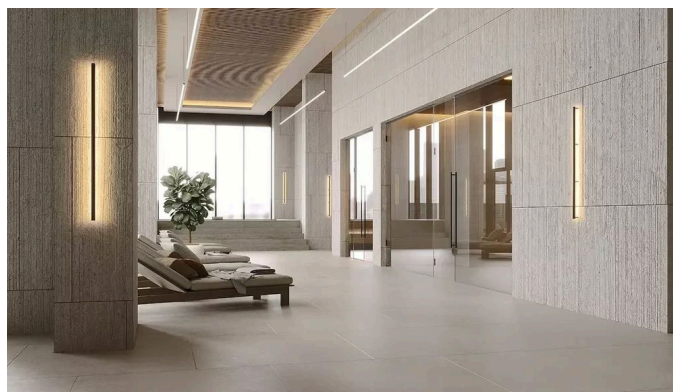
ODPUŚĆ, CHOĆBY PORTFOLIO BYŁO ŚWIETNE

Pytanie, przed którym studia uciekają najczęściej, to numer 12

Podwykonawstwo jest częste i nie zawsze złe. Problemem jest ukrywanie go, bo nikt nie poprawi układu odrzuconego przez wynajmującego z zespołem, z którym nie wolno ci rozmawiać. Zapytaj wprost i zwróć uwagę, jak długo trwa odpowiedź.



Rendery projektów siłowni Maverick Frame: pokój regeneracji i strefa relaksu spa.



WYŚLIJ

Jeden mail, trzy studia, jeden dzień

Do testu nie potrzebujesz rozmowy. Skopiuj maila poniżej, dołącz to, co już masz, i wyślij go jednocześnie do trzech studiów z twojej listy. Odpowiedzi przyjdą w ciągu dnia roboczego, a różnicę zwykle widać już w drugim akapicie.

MAIL DO WYSŁANIA

01	Temat	Projekt i wizualizacja siłowni dla [nazwa lub adres klubu], wycena i dwanaście pytań
02	Linijka 1	Otwieramy [rodzaj siłowni lub klubu fitness] o powierzchni około [metraż] w [miasto] i potrzebujemy [koncepcji i układu / renderów / pakietu na przedsprzedaż] do [data].
03	Linijka 2	W załączniku: rzut lokalu, zdjęcia pomieszczeń, docelowa liczba klubowiczów, wycena sprzętu, jeśli ją mamy, i referencje, które nam się podobają.
04	Linijka 3	Prosimy o odpowiedź na dwanaście pytań poniżej, z nazwiskami i dniami roboczymi, a nie widelkami.
05	Linijka 4	Wklej pytania 1 do 12 ze stron 03 i 04.
06	Linijka 5	Decyzję podejmiemy w ciągu tygodnia od otrzymania wszystkich trzech odpowiedzi.

Co łączy dobre odpowiedzi

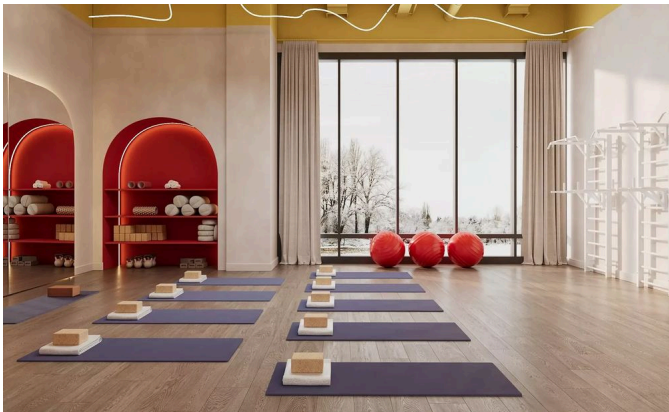
Są krótkie. Podają dni robocze, mówią, kto projektuje koncepcję, i zadają ci jedno lub dwa pytania o klubowiczów, budżet i datę otwarcia.

Co odpowiedzielibyśmy my

Nasze liczby są na następnej stronie, w tym samym formacie, więc możesz ocenić nas tym samym testem.



Rendery projektów siłowni Maverick Frame: kryty basen i sala jogi.



ILE TO KOSZTUJE

Stawki rynkowe i nasze warunki, żeby sprawdzić każdą wycenę

Przedziały widoczne na rynku w 2026 roku, od freelancera po studio. Użyj ich, żeby sprawdzić każdą wycenę, także naszą.

PRACA NA ZLECENIE	FREELANCER	STUDIO
Wizualizacja zewnętrzna, jedna	\$100 - 300	\$250 - 600
Wizualizacja wnętrza, jedna	\$120 - 350	\$300 - 700
Pakiet 5 - 8 ujęć	\$600 - 1 500	\$1 500 - 4 000
Animacja, za minutę	\$1 000 - 3 000	\$3 000 - 8 000

Nasze standardowe terminy i zasady poprawek. Tak wyceniamy, chyba że projekt wymaga czegoś innego, a wtedy mówimy o tym przed rozpoczęciem pracy.

ETAP LUB MATERIAŁ	STANDARD MAVERICK FRAME
Pierwszy szkic wizualizacji	Od 3 do 5 dni roboczych od kompletnego briefu
Gotowe wizualizacje, pakiet 5 - 8	Od 2 do 3 tygodni, szkice w cenie
Animacja do jednej minuty	Od 4 do 6 tygodni, najpierw storyboard i podgląd
Rundy poprawek w cenie	Dwie na etapie szkicu, jedna na finalnym obrazie
Co liczy się jako runda	Jedna zebrana lista uwag, wysłana za jednym razem
Tryb ekspresowy	Półowa czasu za około 40% więcej, jeśli harmonogram na to pozwala

Wybierz studio, zanim termin zacznie się palić

Najdroższe projekty, jakie widzimy, to nie te ze słabym briefem. To te zlecane w panice, gdy pierwszy wykonawca już zawiódł, a data premiery się nie przesunęła. Sprawdź jedno lub dwa studia, póki nic nie jest pilne.

Słowo o zespole wewnętrznym: jeden grafik 3D potrzebuje około dziesięciu subskrypcji oprogramowania, stacji roboczej i szeregu pokrewnych umiejętności, od modelowania i oświetlenia po postprodukcję i kontakt z klientem. Oplaca się to tylko wtedy, gdy ta osoba ma pracę każdego dnia. Poniżej tego progu rachunek sam przemawia za outsourcingiem.

DALEJ

Wyślij nam rzut lokalu i pomysł

Rzut lokalu, zdjęcia pustego pomieszczenia, szkic biznesplanu albo tylko kilka zdań o klubie, który chcesz otworzyć, w dowolnym stanie. Odpowiemy zakresem, ceną i pytaniami, od których one zależą, na piśmie, bez rozmowy sprzedażowej.

Formularz kontaktowy	maverickframe.com/contacts/
Projektowanie i wizualizacja siłowni	maverickframe.com/pl/rozwiązania/projektowanie-silowni/
Albo po prostu	odpowiedz na e-mail, w którym przyszedł ten przewodnik.

Napisane przez ludzi, którzy czytają te briefy

Dim Kuzmenko jest założycielem Maverick Frame Studio. Liczby w tym przewodniku pochodzą z naszej własnej skrzynki i naszego własnego cennika, nie z badania branżowego.