



GUIDA PRATICA / EDIZIONE 2026

Dodici domande prima che i pannelli sembrino incollati.

Le faccia prima di firmare un contratto di rendering fotovoltaico. Uno studio valido risponde a tutte e dodici in una mail. Quello sbagliato tace quando chiede come segue la falda.

DA DOVE PARTIRE

Ogni errore era visibile prima della firma

I progetti di rendering fotovoltaico raramente falliscono sulla qualità dell'immagine. Tetti assolati e cieli azzurri sono in ogni portfolio. Falliscono sui cinque punti qui sotto, e ognuno si poteva vedere già nella prima mail, se qualcuno l'avesse chiesto.

COSA HA PROMESSO LA CALL COMMERCIALE

COSA SCOPRE ALLA SECONDA SETTIMANA

01	"Pannelli fotorealistici, certo"	L'impianto è incollato piatto sulla foto, con l'angolo sbagliato e senza riflessi. Il proprietario vede un adesivo, non un tetto, e il preventivo perde credibilità.
02	"Seguiamo il Suo layout"	I moduli vengono ridisegnati a occhio. Il numero cambia, le distanze dai bordi spariscono e l'impianto copre uno sfizio, così l'immagine non corrisponde più al preventivo.
03	"Va bene qualsiasi foto"	Uno scatto col telefono dal punto sbagliato viene usato così com'è. Il tetto che conta è mezzo nascosto, e il condominio non vede ancora ciò che vedranno i vicini.
04	"Ogni casa è semplice"	Abbaini, padiglioni e bovindi rompono il modello standard, e ogni nuova tipologia viene quotata come un nuovo progetto.
05	"Le modifiche non sono un problema"	Il layout cambia dopo il sopralluogo, e la scena è nelle mani di qualcun altro. L'immagine rivista arriva dopo l'assemblea.

Non sta scegliendo un portfolio. Sta scegliendo un processo.

Le dodici domande delle prossime due pagine mettono alla prova il processo. Ognuna corrisponde a uno degli errori qui sopra, e ognuna ha una risposta verificabile.



Rendering di produzione Maverick Frame.

IL TEST, PRIMA PARTE

Domande da 1 a 6: foto, layout, data

Le invii così come sono. Non cerca entusiasmo; cerca numeri, nomi e date. Anche una risposta vaga è una risposta.

COSA CHIEDERE	UNA BUONA RISPOSTA SUONA COSÌ	LASCI PERDERE SE
1. Cosa vi serve da noi per renderizzare i pannelli su questa casa?	Foto dai punti da cui si vedrà il tetto, il layout dei pannelli o un export di progetto con dimensioni e numero dei moduli, e il modello del pannello.	"Ci mandi solo l'indirizzo, la troviamo sulla mappa."
2. Come allineate l'impianto al tetto reale della foto?	La camera viene allineata alla foto e la falda ricostruita in 3D, così inclinazione, dimensioni, ombre e riflessi seguono il tetto reale.	"Mettiamo i pannelli in Photoshop."
3. L'impianto seguirà esattamente il nostro layout?	Numero dei moduli, file, distanze dai bordi e orientamento presi dal Suo layout, con ogni modifica concordata prima con Lei.	"Più o meno, nessuno conta i pannelli."
4. Quando vedrei la prima bozza, contando da un brief completo?	Un numero di giorni lavorativi, da 3 a 5 per un'immagine, da 2 a 3 settimane per un set da 5 a 8 viste, e cosa significa "completo".	"Il prima possibile" o nessun numero.
5. Cosa succede se l'assemblea viene anticipata di una settimana?	Un'opzione urgente con un prezzo, circa metà del tempo per circa il 40% in più.	"Ci organizziamo" senza alcun prezzo.
6. Quanti round di revisione sono inclusi, e cosa conta come uno?	Un numero fisso, di solito due in bozza e uno sul finale, con un round definito come un unico elenco consolidato.	"Revisioni illimitate."

Perché le domande 2 e 3 contano di più

Un contratto fotovoltaico si firma sull'immagine e si installa dal layout. Se il render mostra un impianto diverso da quello quotato, il reclamo arriva alla Sua squadra, non allo studio. Entrambe dipendono da cosa lo studio chiede, e promette di rispettare, prima di iniziare.



Rendering di produzione Maverick Frame.

IL TEST, SECONDA PARTE

Domande da 7 a 12: viste, tetti, file

COSA CHIEDERE

UNA BUONA RISPOSTA SUONA COSÌ

LASCI PERDERE SE

7. Quali viste consigliate per un condominio o un'autorizzazione?

Viste dalla strada, dai vialetti e aeree da punti fissi, in scala reale, più una coppia prima e dopo dalla stessa camera.

"Basta una bella immagine hero."

8. Come quotate altre case o tipologie dello stesso progetto?

Un prezzo per nuova inquadratura o tipologia su una scena già costruita, molto più basso della prima casa.

Ogni casa quotata come un nuovo progetto.

9. Come gestite abbaini, padiglioni, comignoli e sfiati?

L'impianto è posato sulla falda libera e tenuto lontano da compluvi, sfiati e bordi, come nel Suo layout.

"Usiamo il nostro tetto standard."

10. Quali formati consegnate per preventivi, stampa e social?

Formati per preventivi ed email, risoluzione di stampa, file web e ritagli social, concordati prima di impostare le inquadrature.

"Mandiamo JPEG, li ridimensiona Lei."

11. Un sorvolo o una fotosimulazione di un parco solare possono nascere dalla stessa scena?

Sì, con un percorso di camera o punti di vista concordati prima del rendering, e durata o numero di punti indicati in anticipo.

"Per quello coinvolgeremmo un partner."

12. Chi modellerà e renderizzerà il progetto, e qualche parte viene affidata ad altri?

Ruoli con nome nel team dello studio, o un onesto "sì, il rilievo aereo" con il motivo.

"La nostra rete", una pausa o il silenzio.

10 - 12

BUONE RISPOSTE: LO INCARICHI E CHIEDA PER
ISCRITTO LA DATA DELLA PRIMA BOZZA

7 - 9

CHIEDA UNA VISTA DI PROVA A PAGAMENTO PRIMA
DI AFFIDARE IL SET

0 - 6

LASCI PERDERE, PER QUANTO FORTE SEMBRI IL
PORTFOLIO

La domanda che gli studi evitano più spesso è la 12

Il subappalto è diffuso e non sempre è un male. Il problema è nascondere, perché non si corregge un numero di moduli sbagliato o una data d'assemblea mancata con un team con cui non Le è permesso parlare. La faccia senza giri di parole e ascolti quanto ci mette la risposta.



Rendering di produzione Maverick Frame.

LA INVII

Una mail, tre studi, un giorno

Per fare il test non serve una call. Incolli la mail qui sotto, alleggi ciò che ha già e la invii nello stesso momento ai tre studi della Sua shortlist. Le risposte arrivano entro un giorno lavorativo, e la differenza tra loro di solito è evidente già al secondo paragrafo.

LA MAIL DA INVIARE

01	Oggetto	Render fotovoltaici per [casa, complesso o sito], preventivo e dodici domande
02	Riga 1	Ci servono [numero] viste di [la casa di un cliente / un complesso di villette a schiera / un tetto commerciale / un parco solare] per [il preventivo / il condominio / la pratica edilizia / l'autorizzazione / il marketing] entro il [data].
03	Riga 2	In allegato: foto della casa o del sito, il layout dei pannelli o l'export di progetto, il modello del pannello e due riferimenti.
04	Riga 3	Vi chiediamo di rispondere alle dodici domande qui sotto con numeri e nomi, non con intervalli.
05	Riga 4	Incolli le domande da 1 a 12 delle pagine 03 e 04.
06	Riga 5	Decideremo entro una settimana dal ricevimento di tutte e tre le risposte.

Cosa hanno in comune le buone risposte

Sono brevi. Rispondono in giorni lavorativi e in dollari, fanno i nomi delle persone e Le rivolgono una o due domande sulle foto e sul layout.

Cosa risponderemmo noi

I nostri numeri sono nella pagina successiva, nello stesso formato, così può valutarci con lo stesso test.



Rendering di produzione Maverick Frame.

QUANTO COSTA

Prezzi di mercato e condizioni, per verificare qualsiasi preventivo

Intervalli osservati sul mercato nel 2026, dal freelance allo studio. Li usi per verificare qualsiasi preventivo, compreso il nostro.

LAVORO COMMISSIONATO	FREELANCE	STUDIO
Immagine esterna, singola	\$100 - 300	\$250 - 600
Immagine interna, singola	\$120 - 350	\$300 - 700
Pacchetto, 5 - 8 viste	\$600 - 1.500	\$1.500 - 4.000
Animazione, al minuto	\$1.000 - 3.000	\$3.000 - 8.000

I nostri tempi e le condizioni di revisione standard. Sono quelli che indichiamo in preventivo, a meno che un progetto non richieda altro, e in quel caso lo diciamo prima di iniziare.

FASE O DELIVERABLE	STANDARD MAVERICK FRAME
Prima bozza di un'immagine	Da 3 a 5 giorni lavorativi da un brief completo
Immagini finali, pacchetto da 5 - 8	Da 2 a 3 settimane, bozze comprese
Animazione fino a un minuto	Da 4 a 6 settimane, prima storyboard e anteprima
Round di revisione inclusi	Due in fase di bozza, uno sull'immagine finale
Cosa conta come un round	Un unico elenco di commenti consolidato, inviato in una volta
Consegna urgente	Metà del tempo per circa il 40% in più, se il calendario lo consente

Scelga uno studio prima che la scadenza diventi un'emergenza

I progetti più costosi che vediamo non sono quelli con un brief scritto male. Sono quelli affidati nel panico, dopo che il primo fornitore ha fallito e la data di lancio non si è spostata. Valuti uno o due studi finché nulla è urgente.

Due parole sul lavoro in-house: un solo artista 3D ha bisogno di una decina di abbonamenti software, di una workstation e di una serie di competenze affini, dalla modellazione e l'illuminazione alla post-produzione e alla comunicazione con il cliente. Conviene solo se quella persona lavora a pieno ritmo ogni giorno. Al di sotto, i conti favoriscono da soli l'esternalizzazione.

IL PASSO SUCCESSIVO

Ci mandi quello che ha già

Piante, un modello, fotografie o una bozza di brief, nello stato in cui sono. Le risponderemo con perimetro, prezzo e le domande che li determinano, per iscritto e senza una chiamata commerciale.

Il modulo di contatto	maverickframe.com/contacts/
------------------------------	---

Lavori fotovoltaici	maverickframe.com/it/soluzioni/rendering-fotovoltaico/
----------------------------	---

Oppure, semplicemente,	risponda alla mail con cui ha ricevuto questa guida.
-------------------------------	--

Scritta da chi legge questi brief

Dim Kuzmenko è il fondatore di Maverick Frame Studio. Le cifre di questa guida vengono dalla nostra casella di posta e dal nostro listino, non da un sondaggio di settore.