



UYGULAMA REHBERİ / 2026 BASKISI

Tek Kanepa. Kırk Kumaş. Altı Oda. **Çekim Yok.**

Bir sezonluk fotoğraf çekimlerinin yerini alan render planı: bir koleksiyon için beyaz fon görseller, yaşam alanı odaları ve kumaş varyantları, satır satır fiyatlı.

BURADAN BAŞLAYIN

Tek kanepe için bir sezon çekim

Bir mobilya koleksiyonu aynı ürünü birçok şekilde göstermek zorundadır: perakendeciler için beyaz fonda, marka için odalarda, konfigüratör için her kumaşta ve dikişi görmek isteyen alıcı için yakın çekimde. Fotoğraf bunların her birini kendi numuneleri ve kendi stüdyo günleriyle ayrı bir iş olarak yapar.

Markalar genellikle bunu kısar: iki kumaş fotoğraflar, geri kalanı kartela olarak gösterilir ve tek bir oda seti her pazara hizmet etmek zorunda kalır. Render bu kısıtı kaldırır. Ürün bir kez modellenir, kumaşlar kartelalardan kurulur ve bundan sonraki her oda ve varyant aynı modeli kullanır.

ÇEKİME DAYALI KOLEKSİYONUN ALDIĞI

RENDER'A DAYALI KOLEKSİYONUN ALDIĞI

01	İki kumaş fotoğraflı, kırk kartela	Her kumaş ürünün üzerinde, aynı ışıkla, konfigüratöre hazır.
02	Her pazar için tek oda seti	Her biri bir alıcı için kurulmuş, hepsi aynı modeli kullanan altı oda.
03	Kusurlarıyla prototip numuneler	İlk üretim partisi daha yokken, ürün tasarlandığı haliyle.
04	Yeni kumaşlar gelecek sezonun çekimini bekler	Yeni bir kumaş, günler içinde eklenen bir malzeme ve bir beyaz fon görseldir.

Para kumaşta.

Odalar markayı satar, ama kanepeyi kumaşlar satar. Seti her kumaş ürün üzerinde en az bir kez görünecek şekilde planlayın ve odalara öne çıkan iki üç kumaşı taşıtın.



Maverick Frame prodüksiyon render'ı.

GÖRSEL LİSTESİ

Koleksiyon seti, satır satır fiyatlı

Teklif verdiğimiz mobilya koleksiyonlarından derlenmiş, piyasa ortası stüdyo fiyatlarıyla fiyatlanmış bir örnek. Bir modüler kanep, kırk kumaş ve altı oda varsayar. Tam bir koleksiyon model ve beyaz fon satırlarını ürün başına tekrarlar, odaları paylaşır.

KALEM	DAYANAK	STÜDYO FİYATIYLA
01 CAD'den modellenen kanep: modüller, minderler, dikişler	kurulum	\$1.400
02 Kartelalardan malzeme olarak kurulan kırk kumaş	40 x \$40	\$1.600
03 Beyaz fonda üç aç, ana kumaş	3 x \$150	\$450
04 Kırk kumaşta beyaz fon, ana aç	40 x \$50	\$2.000
05 Altı oda sahnesi, yaşam tarzı segmenti başına bir	6 x \$650	\$3.900
06 Her oda sahnesi ikinci bir kumaşta	6 x \$150	\$900
07 Yakın çekimler: dikiş, doku, ayak, minder derinliği	6 x \$200	\$1.200
08 Beyaz fonda modül konfigürasyonları	8 x \$120	\$960
09 Ölçü ve modül şemaları	4 x \$100	\$400
Bir kez kurulan: kanep ve kırk kumaş		\$3.000
73 görsel		\$9.810
Örnek olarak fiyatlanan koleksiyon seti		\$12.810
Sonradan eklenen her kumaş: malzeme ve beyaz fon		\$90

Kırk birinci kumaş \$90 tutar.

Kartelaya göre kurulan bir malzeme ve ana açıda bir beyaz fon görsel. Render'a dayalı bir koleksiyonun kumaş kataloğunu güncel tutabilmesinin, çekime dayalının ise bir yıl boyunca geçen sezonun kartelalarını göstermesinin sebebi budur.

MASANIN SİZİN TARAFINDAKİ HATALAR

Mobilya markalarına pahalya patlayan altı cümle

Bunlar aldığımız mobilya brief'lerinden. Her biri markanın içinden bakınca mantıklıdır ve her biri ya teklifi şişirir ya da kumaş serisini yarım gösterir.

GENELLİKLE YAZDIĞINIZ	YERİNE YAZILACAK OLAN
01 Her kumaş her odada	Tüm kumaş kataloğunu beyaz fona koyun ve oda başına iki üç kumaş seçin. Her kumaşa odalar, maliyeti katlar ama satışa pek bir şey katmaz.
02 Marka stilimizde odalar	Yayınlayacağınız üç oda gönderin ve alıcıyı adlandırın. Sıfatlarla tarif edilen bir marka stili, gelmeyi bekleyen bir revizyon turudur.
03 Kumaşlar kartela kataloğuna göre	Zor olanların fiziksel kartelalarını gönderin: bukle, kadife, havlı olan her şey. Taramalar ve kodlar dokuyu taşımaz.
04 Kanepe tam üretildiği gibi	CAD'i ve gerçek bir numunenin fotoğraflarını gönderin. Minder formu ve dikiş gerginliği çizimlerden değil, fotoğraflardan gelir.
05 Tüm konfigürasyonlar	Gerçekten sattığınız konfigürasyonları listeleyin. Bir modüler kanepe yüzlercesini oluşturabilir; katalog sekizine ihtiyaç duyar.
06 Kendi aksesuarlarımızla stillendirilmiş	Aksesuar listesini gönderin ya da kütüphaneden dekora izin verin. Serideki her minderi ve vazoyu modellemek ayrı bir satırdır.

Önce beyaz fon, sonra odalar.

Beyaz fon görseller modeli ve kumaşları sabitler. Onaylandıktan sonra odalar daha hızlı ve ucuzdur, çünkü kanepede artık karar bekleyen bir şey kalmaz.

TEK SAYFA

Mobilya markalarının bize gönderdiği

Logoları hizmet sayfalarımızda yer alan müşteriler şartname göndermez. Bir koleksiyon için buna yakın bir şey gönderirler, genellikle bir e-postanın gövdesinde, ve bu teklif vermek için yeterlidir.

01	Ürünler	Bir liste, her biri için CAD ve bir numunenin fotoğrafları.
02	Kumaşlar	Tümünün kodları, zor olanların kartelaları.
03	Öne çıkan kumaşlar	Odaları taşıyacak iki üç kumaş.
04	Odalar	Kaç tane, hangi alıcı için, her biri için referanslarla.
05	Beyaz fon	Perakendecilerin şartnamesine göre açılar ve fon.
06	Konfigürasyonlar	Mümkün olanlar değil, sattıklarınız.
07	Yakın çekimler	Showroom personelinizin gösterdiği detaylar.
08	Tarih	Fuar, katalog ya da perakendeci teslimi, hangisi önce gelirse.
09	Bütçe	Bir rakam ya da aralık. Oda sayısını belirler.

Tek ürünü tek kumaşta onaylayın

Önce modeli ve ana kumaşı beyaz fonda onaylayın. O kare doğru olduğunda diğer otuz dokuz kumaş ve altı oda hızla gelir.

Odaları sonraki ürün için saklayın

Odaların arşivde tutulmasını isteyin. Berjer ve orta sehpa aynı sahnelere yerleşir ve koleksiyon tek bir bütün olarak okunur.

MALİYETLER

Piyasa fiyatları ve koşullarımız, her teklifi kontrol edebilmeniz için

2026'da piyasada gördüğümüz aralıklar, serbest çalışandan stüdyoya. Bizimki dahil her teklifin sağlamasını yapmak için kullanın.

TESLİM EDİLEN İŞ	SERBEST ÇALIŞAN	STÜDYO
Tek dış mekan görseli	\$100 - 300	\$250 - 600
Tek iç mekan görseli	\$120 - 350	\$300 - 700
5 - 8 açılık paket	\$600 - 1.500	\$1.500 - 4.000
Animasyon, dakika başına	\$1.000 - 3.000	\$3.000 - 8.000

Standart teslim sürelerimiz ve revizyon koşullarımız. Bir proje farklı bir şey gerektirmedikçe teklifimiz bunlara dayanır; gerektiriyorsa bunu iş başlamadan söyleriz.

AŞAMA VEYA TESLİM	MAVERICK FRAME STANDARDI
Bir görselin ilk taslağı	Eksiksiz bir brief'ten itibaren 3 ila 5 iş günü
Bitmiş görseller, 5 - 8 görsellik paket	2 ila 3 hafta, taslaklar dahil
Bir dakikaya kadar animasyon	4 ila 6 hafta, önce storyboard ve ön izleme
Dahil revizyon turları	Taslak aşamasında iki, final görselde bir
Bir tur neyi kapsar	Tek seferde gönderilen, birleştirilmiş tek bir yorum listesi
Acil teslim	Takvim uygunsa yarı sürede, yaklaşık %40 ek ücretle

Teslim tarihi alev almadan bir stüdyo belirleyin

Gördüğümüz en pahalı projeler, brief'i zayıf olanlar değil. İlk tedarikçi başarısız olduktan sonra, lansman tarihi yerinden oynamazken panik içinde verilen işler. Hiçbir şey acil değilken bir iki stüdyoyu değerlendirin.

Şirket içi ekip üzerine bir not: tek bir 3D sanatçısı yaklaşık on yazılım aboneliğine, bir iş istasyonuna ve modelleme, ışıklandırma, post prodüksiyon ve müşteri iletişimi gibi bir dizi yan beceriye ihtiyaç duyar. Bu, ancak o kişi her gün dolu olduğunda karşılığını verir. Bunun altında hesap kendiliğinden dış kaynak kullanımından yanadır.

SONRAKİ ADIM

Bize CAD, numuneler ve kartelalar gönderin

CAD ya da STEP dosyaları, yüzeyin okunması zorsa fiziksel bir numune, kartelalar ya da yüzey kodları ve elinizde hangi brief varsa, hangi durumda olursa olsun. Kapsam, fiyat ve bunları belirleyen sorularla yanıt veririz, satış görüşmesi olarak değil, yazılı olarak.

İletişim formumaverickframe.com/contacts/**Mobilya render**maverickframe.com/tr/hizmetler/ic-mekan-render/**Ya da kısaca**

bu rehberin geldiği e-postayı yanıtlayın.

Bu brief'leri okuyan ekip tarafından yazıldı

Dim Kuzmenko, Maverick Frame Studio'nun kurucusudur. Bu rehberdeki rakamlar bir sektör anketinden değil, kendi gelen kutumuzdan ve kendi fiyat listemizden geliyor.