

UYGULAMA REHBERİ / 2026 BASKISI

Tek Çanta, Altı Renk, Stüdyo Günü Yok. Koleksiyon, Fiyatıyla.

Mağazanız, pazaryerleri ve sosyal medya için bir moda aksesuarı koleksiyonunun görsel seti: dört tasarımdan 24 SKU, kalem kalem fiyatlı, işi yaptıran tek sayfalık brief ile.

Dim Kuzmenko
Kurucu Ortak, Maverick Frame Studio

maverickframe.com

BURADAN BAŞLAYIN

Her koleksiyon sıfırdan çekiliyor

Çantalar, ayakkabılar ve küçük deri ürünler her sezon değişir ve her renk seçeneği kendi başına bir ilandır. Altı renkte dört tasarımdan oluşan bir koleksiyon yirmi dört SKU eder; her birinin beyaz fonda açılarına, metal aksamın yakın çekimine ve editoryal sahnelerde bir yere ihtiyacı vardır.

Her renk seçeneğinin numunesi nadiren birlikte gelir, erken ise hiç gelmez. Çekim sonuncuyu bekler, sonra altı ay içinde yenisiyle değişecek bir seri için stüdyo, stilist ve rötuşçu ayarlanır. Markalar her sezon tüm seti yeniden kurarak fazla öder, render'ları yalnızca packshot sayarak da onlardan az yararlanır; oysa aynı model editoryal sahneleri ve sosyal medya kesitlerini de taşıyabilir.

	HER KOLEKSİYON İÇİN ÇEKİM	TASARIM BAŞINA TEK 3D MODELDEN
01	**Her renk seçeneğinin bitmiş numunesini bekler**	Renkler üretilmeden, teknik föy ya da CAD ve tek numuneyle başlar
02	**Her renk seçeneği yeni kareler olarak çekilir ve rötuşlanır**	Her renk seçeneği, hazır kameralarda bir deri ve astar değişimidir
03	**Kaplama değişince metal aksam yeniden çekilir**	Metal aksam bir malzemedir: fırçalanmış, parlak ya da eskitme pirinç, bir öğleden sonrada
04	**Gelecek sezon yeni numunelerle başlar**	Gelecek sezon modelleri yeniden kullanır, renkleri ve sahneleri değiştirir

Deri, deri gibi görünmeli.

Moda aksesuarlarında en pahalı revizyon malzemedir: doku, parlaklık, dikiş ve kenar boyasının rengi. Her deri için fiziksel bir numune ve bir renk örneği gönderin ve ilk taslaktan önce hangisinin hakem olacağında anlaşın.



Maverick Frame prodüksiyon render'ı.

GÖRSEL LİSTESİ

Koleksiyon seti, fiyatıyla

Fiyatlandırdığımız aksesuar koleksiyonlarından, orta segment stüdyo fiyatlarıyla derlenmiş bir örnek: altı renkte dört çanta tasarımı, beyaz fonda dörder görselli yirmi dört SKU, metal aksam yakın çekimleri, editoryal sahneler ve tasarım başına kısa bir döngü.

	KALEM	DAYANAK	STÜDYO FİYATIYLA
01	Teknik föy, CAD ve tek numuneden tasarım modelleri	4 x $600	**$2.400**
02	Beyaz fonda hero açı, tasarım başına bir	4 x $350	**$1.400**
03	Beyaz fonda üç açı daha, ilk renk seçeneği	12 x $150	**$1.800**
04	Renk seçeneği render'ları, her biri dört görsel	80 x $50	**$4.000**
05	Metal aksam ve deri yakın çekimleri	8 x $250	**$2.000**
06	Editoryal sahneler, yüz içermeyen stilize setler	8 x $600	**$4.800**
07	Editoryal sahnelerin 4:5 ve 9:16 kadrajları	8 x $80	**$640**
08	Sosyal medya için 10 saniyelik döngüler, tasarım başına bir	4 x $900	**$3.600**
	Modeller ve 120 görsel, 01-07. satırlar		$17.040
	Hareket, 08. satır		$3.600
	Tam koleksiyon seti		**$20.640**
	Önce ilanlar, 01-05. satırlar		**$11.600**

Tasarruf 04. satırda.

Seksen renk seçeneği görseli, sekiz editoryal sahneden daha ucuzdur, çünkü modeller ve kameralar zaten hazırdır. Her renk seçeneği ne kadar erken listelenirse o kadar ucuzlar; gelecek sezonun renkleri de tüm setin değil, yine aynı satırın fiyatına mal olur.

MASANIN SİZİN TARAFINDAKİ HATALAR

Moda brief’lerinde yazan ve yazılması gereken

Neredeyse her aksesuar brief’inde okuduğumuz yedi satır. Her biri ya görsel sayısını katlar ya da geç bir malzeme değişikliği turuna dönüşür.

	BRİEF’TE	BUNUN YERİNE YAZIN
01	**Editoryal, dergi gibi**	Işığını ve ortamını istediğiniz iki görsel gönderin. Bu kelime teslim ettiğimiz her render’ı tarif eder ama hiçbirini belirlemez.
02	**Tüm renk seçenekleri**	Tasarım, renk seçeneği, deri ve metal aksam kaplamasından oluşan bir tablo gönderin. Yirmi dört SKU, yirmi dört soru yerine rutin bir işe dönüşür.
03	**Deriyi eşleyin**	Her deri için bir numune ve bir renk örneği gönderin ve karar verecek referansı belirtin: ekran, baskı ya da numune.
04	**Altın metal aksam**	Kaplamayı adlandırın: fırçalanmış, parlak ya da eskitme; gerçek parçanın fotoğrafını gönderin.
05	**Mankenli çekimler**	Hangi görsellerde insan gerektiğini söyleyin. Yüzleri çekin, ürünü o karelere biz render edelim.
06	**Geçen sezonla aynı görünüm**	Geçen sezonun canlı ilanlarının bağlantılarını gönderin. Işığı, açıyı ve fonu onlara eşleriz.
07	**Her kanal için içerik**	Kanalları ve oranları listeleyin. 1:1, 4:5 ve 9:16 kadrajını baştan birlikte kurmak, sonradan yeniden kadrajlamaktan ucuzdur.

Tek tablo kırk e-postaya bedel.

Brief’le birlikte gönderilen tasarım, renk seçeneği, deri, metal aksam ve SKU kodu tablosu, aksesuar işlerindeki en faydalı ektir. Görsel sayısını, fiyatı ve teslim ettiğimiz her dosyanın adını o belirler.



Maverick Frame prodüksiyon render’ı.

TEK SAYFA

Moda ve aksesuar markaları bize gerçekte ne gönderiyor

Logoları sayfalarımızda yer alan markalar bize şartname göndermez. Bir koleksiyon için buna yakın bir şey gönderirler, genellikle bir e-postanın gövdesinde, numune de yoldayken.

01	**Koleksiyon**	Tasarımlar, SKU sayısı ve koleksiyonun yayına gireceği tarih. Tek satır.
02	**Dosyalar**	Teknik föyler, CAD ya da kalıp çizimleri. Hangilerinin kesin olduğunu belirtin.
03	**Tek numune**	Her tasarımdan fiziksel bir parça, üretim öncesi olsa bile.
04	**Renk seçeneği tablosu**	Tasarım, renk seçeneği, deri, astar, metal aksam kaplaması, SKU kodu.
05	**Yakın çekimler**	Parçayı satan detaylar: kilit, dikiş, astar, logo.
06	**Mağazanın şu anki görünümü**	Eşlemek istediğiniz iki üç canlı ilanın bağlantısı.
07	**Nerede satılıyor**	Mağazanız, pazaryerleri, perakende ortakları. Boyutları ve fonları bu belirler.
08	**Editoryal sahneler**	Parçanın yaşadığı yer: bir kafe masası, mermer basamaklar, bir koridor. Her biri için tek satır.
09	**Hareket**	Her tasarımın kısa bir döngüye ihtiyacı olup olmadığı ve hangi oranlarda.
10	**Bütçe**	Bir rakam ya da aralık. Uygun kapsama giden en hızlı yol budur.

Numuneyi ilk gün gönderin

Masamızdaki fiziksel bir parça, deri ve metal aksamla ilgili soruların çoğunu her dosyadan daha iyi çözer. Numune gelir, model başlar.

Gelecek sezonu bugünden planlayın

Yeni bir renk hikâyesi geliyorsa söyleyin. Renk seçenekleri için kurulmuş bir model, bir sonraki koleksiyonu büyük ölçüde yeniden render işine çevirir.

MALİYETLER

Piyasa fiyatları ve koşullarımız, her teklifi kontrol edebilmeniz için

2026'da piyasada gördüğümüz aralıklar, serbest çalışandan stüdyoya. Bizimki dahil her teklifin sağlamasını yapmak için kullanın.

TESLİM EDİLEN İŞ	SERBEST ÇALIŞAN	STÜDYO
Tek dış mekan görseli	$100 - 300	$250 - 600
Tek iç mekan görseli	$120 - 350	$300 - 700
5 - 8 açılık paket	$600 - 1.500	$1.500 - 4.000
Animasyon, dakika başına	$1.000 - 3.000	$3.000 - 8.000

Standart teslim sürelerimiz ve revizyon koşullarımız. Bir proje farklı bir şey gerektirmedikçe teklifimiz bunlara dayanır; gerektiriyorsa bunu iş başlamadan söyleriz.

AŞAMA VEYA TESLİM	MAVERİCK FRAME STANDARDI
Bir görselin ilk taslağı	Eksiksiz bir brief'ten itibaren 3 ila 5 iş günü
Bitmiş görseller, 5 - 8 görsellik paket	2 ila 3 hafta, taslaklar dahil
Bir dakikaya kadar animasyon	4 ila 6 hafta, önce storyboard ve ön izleme
Dahil revizyon turları	Taslak aşamasında iki, final görselde bir
Bir tur neyi kapsar	Tek seferde gönderilen, birleştirilmiş tek bir yorum listesi
Acil teslim	Takvim uygunsa yarı sürede, yaklaşık %40 ek ücretle

Teslim tarihi alev almadan bir stüdyo belirleyin

Gördüğümüz en pahalı projeler, brief'i zayıf olanlar değil. İlk tedarikçi başarısız olduktan sonra, lansman tarihi yerinden oynamazken panik içinde verilen işler. Hiçbir şey acil değilken bir iki stüdyoyu değerlendirin.

Şirket içi ekip üzerine bir not: tek bir 3D sanatçısı yaklaşık on yazılım aboneliğine, bir iş istasyonuna ve modelleme, ışıklandırma, post prodüksiyon ve müşteri iletişimi gibi bir dizi yan beceriye ihtiyaç duyar. Bu, ancak o kişi her gün dolu olduğunda karşılığını verir. Bunun altında hesap kendiliğinden dış kaynak kullanımından yanadır.

SONRAKİ ADIM

Teknik föyü ve bir numuneyi gönderin

Teknik föyler, CAD, tasarım başına fiziksel bir numune ve renk seçeneği tablosu, hangi durumda olursa olsun. Kapsam, SKU başına fiyat ve bunları belirleyen sorularla yazılı olarak yanıt veririz, satış görüşmesi yapmadan.

İletişim formu	maverickframe.com/contacts/
E-ticaret ürün görselleri	maverickframe.com/tr/cozumler/e-ticaret/
Ya da kısaca	bu rehberin geldiği e-postayı yanıtlayın.

Bu brief'leri okuyan ekip tarafından yazıldı

Dim Kuzmenko, Maverick Frame Studio'nun kurucu ortağıdır. Bu rehberdeki rakamlar bir sektör anketinden değil, kendi gelen kutumuzdan ve kendi fiyat listemizden geliyor.