



PRZEWODNIK PRAKTYCZNY / EDYCJA 2026

Co komitet inwestycyjny musi zobaczyć, zanim podpisze.

Widoki kampusu, które komitet inwestycyjny sprawdza przed decyzją: obciążenie, zasilanie, etapy. Według stawek studia, razem z kadrami, za które się płaci, a których nikt nie czyta.

NA POCZĄTEK

Komitety czyta moc, nie wygląd

Komitet inwestycyjny nie kupuje budynku. Kupuje moc, chłodzenie i harmonogram. Render ładnego pudełka w szczerym polu nie odpowiada na żadne z jego pytań, a pierwsze z nich zwykle brzmi: czy na obrazie jest działka, którą mamy sfinansować?

Prezentacje projektów centrów danych zawodzą zwykle na dwa sposoby. Albo pożyczają serwerownię z innego obiektu, albo zamawiają jeden efektowny widok z lotu ptaka, późno i po stronie marketingu, z wykadrowaną stacją elektroenergetyczną i strefą chłodzenia, bo wyglądały nieporządnie. W obu przypadkach komitet odnosi wrażenie, że inżynieria wciąż jest gdzie indziej.

CO ZWYKLE POKAZUJĄ PREZENTACJE

CO SPRAWDZA KOMITET

01	Stockowa serwerownia z innego obiektu	Twoja własna hala, z liczbą podów i odstępami wziętymi z Twojego rzutu.
02	Widok z lotu ptaka o zachodzie, bez stref technicznych	Stacja elektroenergetyczna, agregaty i strefa chłodzenia w jednym kadrze z halą.
03	Jeden obraz gotowego kampusu	Etap 1 w wersji, którą się finansuje, potem etapy 2 i 3 z tej samej kamery.
04	Animacja przelotu, zanim liczby są ustalone	Najpierw wizualizacje statyczne. Animacja, gdy układ przestanie się zmieniać.

Pokaż obciążenie, które udźwignie działkę.

Komitet najpierw sprawdza, czy działka, zasilanie i budynek udźwigną planowane obciążenie. Tę pracę wykonuje widok z lotu ptaka, na którym widać strefy techniczne. Ten, który je ukrywa, prowokuje pytanie, którego nikt przy stole nie chciał usłyszeć.



Rendering produkcyjny Maverick Frame.

LISTA UJĘĆ

Siedem pozycji niesie pakiet dla komitetu

Poniżej przykładowa wycena dla jednego kampusu AI z jedną halą, liczona według średnich stawek studiów. Pozycje 01-07 to modele i kadry, które komitet inwestycyjny naprawdę czyta. Pozycje pod nimi to to, czym pakiet zwykle obrasta, zanim ktokolwiek zapyta, czego komitet potrzebuje.

	OBRAZ LUB MODEL	PODSTAWA	WG STAWEK STUDIA
01	Model kampusu z planu działki i elewacji	1 x \$1 800	\$1 800
02	Moduł poda AI, modelowany raz z rysunku poda	1 x \$900	\$900
03	Kampus z lotu ptaka ze stacją i strefami chłodzenia	1 x \$600	\$600
04	Etap 2 i etap 3 z tej samej kamery	2 x \$300	\$600
05	Kontekst zasilania i światłowodów, od działki do sieci	1 x \$550	\$550
06	Hala serwerowa przy pełnym obłożeniu	1 x \$550	\$550
07	Zbliżenie wnętrza jednego poda AI	1 x \$500	\$500
	Pakiet dla komitetu (pozycje 01-07)		\$5 500
	Wersja o zachodzie i nocna widoku z lotu ptaka, 2 x \$350		+ \$700
	60-sekundowa animacja przelotu przed ustaleniem układu		+ \$4 500
	Pięć widoków z poziomu ulicy, zanim potrzebuje ich urząd		+ \$2 250
	Pakiet w typowym zamówieniu		\$12 950
	Pakiet, który czyta komitet		\$5 500

Zamawiaj etapami i zatrzymaj model.

Najpierw widok z lotu ptaka, kontekst i etapy, dla komitetu. Potem hala i pod, gdy dołączają partnerzy lub najemcy. Widoki z poziomu oczu przy pozwoleniach, z tego samego modelu, gdy punkty widokowe są już uzgodnione.

BŁĘDY

Błędy po Twojej stronie stołu

Te zdania pojawiają się w większości briefów od deweloperów i funduszy. Każde jest rozsądne w dniu, w którym powstaje, i każde dokłada do faktury kadry albo rundy poprawek.

CO PISZĄ ZESPOŁY TRANSAKCYJNE

CO NAPISAĆ ZAMIAST TEGO

01	„Rendery kampusu do prezentacji”	Napisz, kto podpisuje i co sprawdza: obciążenie, zasilanie, etapy. Kadrujemy widok z lotu ptaka wokół stref technicznych, nie linii dachu.
02	„Coś w tym stylu”, ze zdjęciem stockowym	Wyślij własny plan działki, nawet 2D. Halę, która nie jest Twoja, ktoś rozpozna przy pierwszym pytaniu.
03	„Pokażcie wszystkie etapy”	Napisz, który etap jest finansowany teraz. Renderujemy go w całości; kolejne etapy dzielą z nim kamerę, z mniejszą zabudową.
04	„Ma wyglądać jak u hyperscalera”	Wymień urządzenia, które zainstalujesz. Dry coolery i transformatory powinny zgadzać się z Twoimi schematami, nie z cudzym obiektem.
05	„Finalne obrazy, układ jeszcze się zmienia”	Napisz, które elementy są zamknięte. Liczba podów zmieniona po szkicu to nowy obraz, nie poprawka.
06	„Potrzebne na komitet w przyszłym tygodniu”	Podaj datę komitetu. Pierwszy szkic to 3-5 dni roboczych; tryb ekspresowy to połowa czasu za około 40% więcej.
07	„Uwagi od zespołu transakcyjnego”	Jedna zebrana lista na rundę, od jednej osoby po Twojej stronie.

Weź inżyniera na pierwszą rozmowę.

Dwadzieścia minut z osobą, która rysowała układ stref technicznych, oszczędza jedną rundę. Doradca techniczny po stronie banku wychwyci brakujący transformator tak samo szybko jak operator.

JEDNA STRONA

Co deweloperzy naprawdę nam wysyłają

Zespoły, których logotypy widać na naszych stronach usług, nie wysyłają specyfikacji. Do pakietu dla centrum danych przysyłają coś bardzo podobnego do tego, zwykle w mailu z planem działki w załączniku, i to wystarcza do wyceny i rozpoczęcia pracy.

01	Działka	Nazwa, lokalizacja, planowana moc w MW i plan działki.
02	Komitet	Kto podpisuje i kiedy jest posiedzenie.
03	Co sprawdza	Obciążenie, zasilanie, etapy, harmonogram. Pod to kadrujemy pakiet.
04	Strefy techniczne	Stacja, agregaty, dry coolery: schematy albo zaznaczony plan.
05	Hala	Rzut z liczbą podów lub szaf i informacją, które liczby są zamknięte.
06	Etapy	Ile etapów i co powstaje w każdym z nich.
07	Kontekst	Przyłącze do sieci, trasa światłowodu, sąsiedzi, jeśli od nich zależy transakcja.
08	Gdzie trafi	Prezentacja na komitet, data room, pakiet dla banku, strona. Od tego zależy rozdzielczość.
09	Poufność	Najpierw NDA i kto może oglądać szkice.
10	Budżet	Kwota lub przedział na pierwszy pakiet.

Wystarczy rzut 2D

W naszym opublikowanym case study centrum danych kampus, hala i pod AI zostały zamodelowane na podstawie planu działki, rysunku poda i schematów dry coolerów. Finalne obrazy były gotowe siedem dni po starcie projektu.

Zatrzymaj model na następną lokalizację

Gdy pod i urządzenia stref technicznych są już zamodelowane, następny kampus z nich korzysta. Druga lokalizacja kosztuje mniej niż pierwsza, a jej pakiet zgadza się z tym, który komitet już widział.

ILE TO KOSZTUJE

Stawki rynkowe i nasze warunki, żeby sprawdzić każdą wycenę

Przedziały widoczne na rynku w 2026 roku, od freelancera po studio. Użyj ich, żeby sprawdzić każdą wycenę, także naszą.

PRACA NA ZLECENIE	FREELANCER	STUDIO
Wizualizacja zewnętrzna, jedna	\$100 - 300	\$250 - 600
Wizualizacja wnętrza, jedna	\$120 - 350	\$300 - 700
Pakiet 5 - 8 ujęć	\$600 - 1 500	\$1 500 - 4 000
Animacja, za minutę	\$1 000 - 3 000	\$3 000 - 8 000

Nasze standardowe terminy i zasady poprawek. Tak wyceniamy, chyba że projekt wymaga czegoś innego, a wtedy mówimy o tym przed rozpoczęciem pracy.

ETAP LUB MATERIAŁ	STANDARD MAVERICK FRAME
Pierwszy szkic wizualizacji	Od 3 do 5 dni roboczych od kompletnego briefu
Gotowe wizualizacje, pakiet 5 - 8	Od 2 do 3 tygodni, szkice w cenie
Animacja do jednej minuty	Od 4 do 6 tygodni, najpierw storyboard i podgląd
Rundy poprawek w cenie	Dwie na etapie szkicu, jedna na finalnym obrazie
Co liczy się jako runda	Jedna zebrana lista uwag, wysłana za jednym razem
Tryb ekspresowy	Półowa czasu za około 40% więcej, jeśli harmonogram na to pozwala

Wybierz studio, zanim termin zacznie się palić

Najdroższe projekty, jakie widzimy, to nie te ze słabym briefem. To te zlecane w panice, gdy pierwszy wykonawca już zawiódł, a data premiery się nie przesunęła. Sprawdź jedno lub dwa studia, póki nic nie jest pilne.

Słowo o zespole wewnętrznym: jeden grafik 3D potrzebuje około dziesięciu subskrypcji oprogramowania, stacji roboczej i szeregu pokrewnych umiejętności, od modelowania i oświetlenia po postprodukcję i kontakt z klientem. Oplaca się to tylko wtedy, gdy ta osoba ma pracę każdego dnia. Poniżej tego progu rachunek sam przemawia za outsourcingiem.

DALEJ

Prześlij nam to, co już masz

Rysunki, model, zdjęcia albo szkic briefu, w dowolnym stanie. Odpowiemy zakresem, ceną i pytaniami, od których one zależą, na piśmie, bez rozmowy sprzedażowej.

Formularz kontaktowy	maverickframe.com/contacts/
Wizualizacje centrów danych	maverickframe.com/pl/rozwiazania/wizualizacje-centrow-danych/
Albo po prostu	odpowiedz na e-mail, w którym przyszedł ten przewodnik.

Napisane przez ludzi, którzy czytają te briefy

Dim Kuzmenko jest założycielem Maverick Frame Studio. Liczby w tym przewodniku pochodzą z naszej własnej skrzynki i naszego własnego cennika, nie z badania branżowego.