



GUIDA PRATICA / EDIZIONE 2026

Che cosa deve vedere il comitato investimenti prima di firmare.

Le viste del campus che un comitato investimenti controlla prima di impegnarsi: carico, potenza, fasi. A tariffe di studio, con le immagini che le presentazioni pagano e nessuno legge.

DA QUI SI PARTE

Il comitato legge il carico, non l'estetica

Un comitato investimenti non compra un edificio. Compra potenza, raffreddamento e un cronoprogramma. Il render di un bel capannone in mezzo a un campo non risponde a nessuna delle sue domande, e la prima che si sente in sala di solito è se l'immagine mostra davvero il sito che gli si chiede di finanziare.

Le presentazioni dei progetti di data center tendono a fallire in due modi. O prendono in prestito una sala server da un'altra struttura, oppure commissionano in ritardo, dal lato marketing, un'unica vista aerea d'effetto, con sottostazione e area di raffreddamento tagliate fuori perché sembravano disordinate. In entrambi i casi il comitato ha l'impressione che l'ingegneria stia ancora da un'altra parte.

CHE COSA MOSTRANO DI SOLITO LE PRESENTAZIONI

CHE COSA CONTROLLA IL COMITATO

01	Una sala server di repertorio di un'altra struttura	La Sua sala, con numero e interassi dei pod presi dal Suo layout.
02	Una vista aerea al tramonto senza aree tecniche	Sottostazione, gruppi elettrogeni e area di raffreddamento nella stessa inquadratura della sala.
03	Una sola immagine del campus finito	La fase 1 finanziata, poi le fasi 2 e 3 dalla stessa inquadratura.
04	Un sorvolo prima che i numeri siano fissati	Prima le immagini statiche. L'animazione quando il layout smette di cambiare.

Mostrì il carico che il sito può reggere.

Il comitato verifica prima di tutto che sito, potenza ed edificio reggano il carico previsto. La vista aerea che mostra le aree tecniche fa questo lavoro. Quella che le nasconde provoca proprio la domanda che non voleva sentirsi fare.



Rendering di produzione Maverick Frame.

LE VISTE DA ORDINARE

Sette voci reggono il pacchetto del comitato

Qui sotto, un composito per un campus AI con una sola sala, a tariffe di studio di fascia media. Le righe 01-07 sono i modelli e le immagini che un comitato investimenti legge davvero. Le voci sotto sono ciò che un pacchetto tende ad accumulare prima che qualcuno chieda di che cosa ha bisogno il comitato.

	IMMAGINE O MODELLO	BASE	A TARIFFE DI STUDIO
01	Modello del campus da layout del sito e prospetti	1 x \$1.800	\$1.800
02	Modulo pod AI, modellato una volta dal disegno del pod	1 x \$900	\$900
03	Vista aerea del campus con sottostazione e aree di raffreddamento	1 x \$600	\$600
04	Fase 2 e fase 3 dalla stessa inquadratura	2 x \$300	\$600
05	Vista di contesto energetico e fibra, dal sito alla rete	1 x \$550	\$550
06	Data hall a piena capacità	1 x \$550	\$550
07	Dettaglio dentro un pod AI	1 x \$500	\$500
	Il pacchetto del comitato (righe 01-07)		\$5.500
	Versioni al tramonto e notturna della vista aerea, 2 x \$350		+ \$700
	Un sorvolo di 60 secondi prima che il layout sia fissato		+ \$4.500
	Cinque viste dalla strada, prima che servano ai permessi		+ \$2.250
	Il pacchetto come viene ordinato di solito		\$12.950
	Il pacchetto che il comitato legge		\$5.500

Ordini per fase, e tenga il modello.

Prima la vista aerea, il contesto e le fasi, per il comitato. Poi la sala e il pod, quando entrano partner o tenant. Le viste ad altezza d'uomo all'iter autorizzativo, dallo stesso modello, una volta concordati i punti di vista.

ERRORI

Errori dal Suo lato del tavolo

Queste frasi compaiono nella maggior parte dei brief di sviluppatori e fondi. Ognuna è ragionevole il giorno in cui viene scritta, e ognuna aggiunge immagini o round alla fattura.

	CHE COSA SCRIVONO I DEAL TEAM	CHE COSA SCRIVERE INVECE
01	«Render del campus per la presentazione»	Dica chi firma e che cosa controlla: carico, potenza, fasi. Inquadrando la vista aerea sulle aree tecniche, non sulla copertura.
02	«Qualcosa del genere», con un'immagine di repertorio	Mandi il Suo layout del sito, anche in 2D. Una sala che non è la Sua si riconosce appena qualcuno lo chiede.
03	«Mostrate tutte le fasi»	Dica quale fase è finanziata ora. Si renderizza per intero; le fasi successive condividono la sua inquadratura con meno costruito.
04	«Che sembri un hyperscaler»	Indichi le apparecchiature che installerà. Dry cooler e trasformatori devono corrispondere ai Suoi schemi, non a un altro sito.
05	«Immagini finali, layout ancora in movimento»	Dica quali parti sono fissate. Un numero di pod che cambia dopo la bozza è una nuova immagine, non una revisione.
06	«Serve per il comitato della settimana prossima»	Mandi la data del comitato. Una prima bozza richiede 3-5 giorni lavorativi; l'urgenza è metà del tempo per circa il 40% in più.
07	«Commenti dal deal team»	Un unico elenco consolidato per round, da una sola persona del Suo team.

Porti un ingegnere alla prima call.

Venti minuti con chi ha disegnato il layout delle aree tecniche fanno risparmiare un round. Un advisor tecnico della banca nota un trasformatore mancante con la stessa rapidità di un operatore.

LA PAGINA UNICA

Che cosa ci mandano davvero gli sviluppatori

I team i cui loghi compaiono sulle nostre pagine di servizio non inviano capitolati. Per un pacchetto data center mandano qualcosa di simile a questo, di solito in una mail con il layout del sito in allegato, e basta per un preventivo e per iniziare a lavorare.

01	Il sito	Nome, località, capacità prevista in MW e layout del sito.
02	Il comitato	Chi firma e la data della riunione.
03	Che cosa controlla	Carico, potenza, fasi, tempi. Il pacchetto si costruisce su questo.
04	Le aree tecniche	Sottostazione, gruppi elettrogeni, dry cooler: schemi o una planimetria annotata.
05	La sala	Layout con numero di pod o rack, e quali numeri sono fissati.
06	Le fasi	Quante fasi, e che cosa si costruisce in ognuna.
07	Il contesto	Allaccio alla rete, tracciato della fibra, vicinato, se l'operazione ne dipende.
08	Dove verrà usato	Presentazione al comitato, data room, pacchetto per i finanziatori, sito. Determina la risoluzione.
09	Riservatezza	Prima l'NDA, e chi può vedere le bozze.
10	Il budget	Una cifra o una forchetta per il primo pacchetto.

Basta un layout 2D

Nel nostro caso pubblicato sui data center, un campus, la sua sala e un pod AI sono stati modellati da un layout del sito, un disegno del pod e gli schemi dei dry cooler. Le immagini finali sono arrivate sette giorni dopo l'avvio.

Tenga il modello per il sito successivo

Una volta modellati il pod e le apparecchiature delle aree tecniche, il campus successivo li riusa. Un secondo sito costa meno del primo, e il suo pacchetto è coerente con quello che il comitato ha già visto.

QUANTO COSTA

Prezzi di mercato e condizioni, per verificare qualsiasi preventivo

Intervalli osservati sul mercato nel 2026, dal freelance allo studio. Li usi per verificare qualsiasi preventivo, compreso il nostro.

LAVORO COMMISSIONATO	FREELANCE	STUDIO
Immagine esterna, singola	\$100 - 300	\$250 - 600
Immagine interna, singola	\$120 - 350	\$300 - 700
Pacchetto, 5 - 8 viste	\$600 - 1.500	\$1.500 - 4.000
Animazione, al minuto	\$1.000 - 3.000	\$3.000 - 8.000

I nostri tempi e le condizioni di revisione standard. Sono quelli che indichiamo in preventivo, a meno che un progetto non richieda altro, e in quel caso lo diciamo prima di iniziare.

FASE O DELIVERABLE	STANDARD MAVERICK FRAME
Prima bozza di un'immagine	Da 3 a 5 giorni lavorativi da un brief completo
Immagini finali, pacchetto da 5 - 8	Da 2 a 3 settimane, bozze comprese
Animazione fino a un minuto	Da 4 a 6 settimane, prima storyboard e anteprima
Round di revisione inclusi	Due in fase di bozza, uno sull'immagine finale
Cosa conta come un round	Un unico elenco di commenti consolidato, inviato in una volta
Consegna urgente	Metà del tempo per circa il 40% in più, se il calendario lo consente

Scelga uno studio prima che la scadenza diventi un'emergenza

I progetti più costosi che vediamo non sono quelli con un brief scritto male. Sono quelli affidati nel panico, dopo che il primo fornitore ha fallito e la data di lancio non si è spostata. Valuti uno o due studi finché nulla è urgente.

Due parole sul lavoro in-house: un solo artista 3D ha bisogno di una decina di abbonamenti software, di una workstation e di una serie di competenze affini, dalla modellazione e l'illuminazione alla post-produzione e alla comunicazione con il cliente. Conviene solo se quella persona lavora a pieno ritmo ogni giorno. Al di sotto, i conti favoriscono da soli l'esternalizzazione.

IL PASSO SUCCESSIVO

Ci mandi quello che ha già

Piante, un modello, fotografie o una bozza di brief, nello stato in cui sono. Le risponderemo con perimetro, prezzo e le domande che li determinano, per iscritto e senza una chiamata commerciale.

Il modulo di contatto	maverickframe.com/contacts/
------------------------------	---

Rendering data center	maverickframe.com/it/soluzioni/rendering-data-center/
------------------------------	---

Oppure, semplicemente,	risponda alla mail con cui ha ricevuto questa guida.
-------------------------------	--

Scritta da chi legge questi brief

Dim Kuzmenko è il fondatore di Maverick Frame Studio. Le cifre di questa guida vengono dalla nostra casella di posta e dal nostro listino, non da un sondaggio di settore.