MAVERICK
FRAME
STUDIO



دليل عملي / إصدار 2026

اعرض الدورة كاملة.
مواد يُبرح بها مكاملو الأنظمة صفقاتهم.

كيف تعرض شركات الروبوتات والأتمتة ما لا تعرضه وحدة الجناح: الذراع، والخلية، والدورة كاملة بسرعتها الحقيقية، مع مجموعة مسعّرة وأسطر الموجز التي تبطئ العمل.

Dim Kuzmenko
المؤسس، Maverick Frame Studio

ابدأ من هنا

وحدة الجناح ثابتة.
البيع في الحركة

الروبوت أو خلية الإنتاج يُباع بمدى الوصول والسرعة والحمولة، وبما يضيفه إلى خط العميل. والوحدة على منصة المعرض لا تُظهر شيئًا من ذلك. تقف خلف سياج، وتؤدي عرضًا بجزء من سرعتها، وكلّف وصولها فاتورة شحن وأسبوعًا من التركيب.

مكاملو الأنظمة ومديرو المصانع يقررون على أساس الدورة: ما الذي يُلتقط، وإلى أين يذهب، وكم يستغرق، وكم من الأرضية تحتاج الخلية. صور الذراع على خلفية بيضاء لا تجيب عن ذلك. ومعظم الإنفاق الزائد الذي نراه يذهب إلى نقل المعدات ليراها الناس، بينما لا يُصنع أبدًا الشيء الوحيد الذي يحتاجه المشتري: الدورة كاملة في خلية تشبه خليته.

	ما تحضره شركة الروبوتات	ما يقرر عليه مكامل الأنظمة
01	**الذراع على منصة المعرض**	زمن الدورة ومدى الوصول، في خلية تشبه خليته
02	**ورقة بيانات بالحمولة ودقة التكرار**	الحمولة في طرف الذراع، مع القطعة الحقيقية
03	**حلقة عرض بسرعة آمنة**	الدورة بسرعتها الحقيقية، مع الحواجز والناقل في أماكنها
04	**صور الروبوت على خلفية بيضاء**	المساحة: كيف تتسع الخلية على الأرضية ومع الخط المحيط بها
05	**جناح في معرض واحد في السنة**	فيلم الدورة في كل اجتماع مبيعات، وفي كل سوق

بقي الروبوت في المصنع.

حمل مصنّع روبوتات نعمل معه صور رندر ورسومًا متحركة للدورة إلى المعارض بدلًا من شحن الذراع. الأرقام أدناه من ذلك التحول.

92%

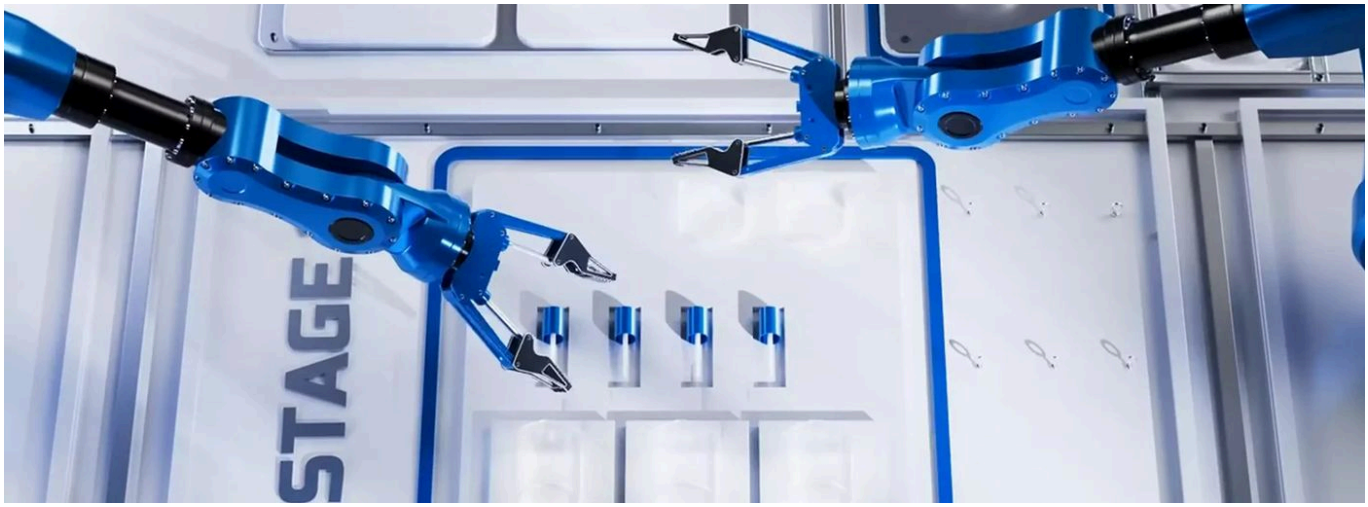
تفاعل أكبر في الجناح

65%

تحويل أعلى للعملاء المحتملين بعد العروض

70%

تكلفة أقل لإنتاج العروض



عمل إنتاجي من Maverick Frame.

مجموعة الدورة

روبوت واحد، خلية واحدة، مسعّرة بندًا بندًا

نموذج مركّب من المجموعات التي تأتينا بها شركات الروبوتات والأتمتة، مسعّر بسعرنا البالغ $45 للساعة من ملفات STEP نظيفة. ذراع واحدة، وماسكان، وخلية واحدة، وفيلم دورة مدته 30 ثانية، يُحرَّك بمعدل 2 ساعة لكل ثانية. ملف التصدير الخام المدمج يضيف الإصلاح أولًا.

	البند	الأساس (بالساعات)	بسعر $45 للساعة
01	نموذج الروبوت من ملف STEP نظيف، والمفاصل على محاورها وحدودها الحقيقية	32	**$1,440**
02	أدوات طرف الذراع: ماسكان من ملفات CAD	2 x 6	**$540**
03	الخلية من مخططكم: الحواجز، والناقل، والمثبّتات، والقطعة	24	**$1,080**
04	لقطات الروبوت على خلفية بيضاء للكتالوج وورقة البيانات	5 x 4	**$900**
05	الخلية في بيئة مصنع، أثناء التشغيل	3 x 6	**$810**
06	الوصول والحمولة: غلاف العمل مرسومًا فوق الخلية	2 x 4	**$360**
07	لقطات مقرّبة: الماسك، ومفصل المعصم، ووحدة التحكم	3 x 4	**$540**
08	بدائل فئات الحمولة والألوان في المشهد المُضاء	6 x 1	**$270**
09	رسوم الدورة المتحركة، 30 ثانية: الالتقاط والوضع كاملًا بالسرعة الحقيقية	30 x 2	**$2,700**
10	حلقة الجناح بتوقيت جديد من فيلم الدورة	8	**$360**
	يُبنى مرة واحدة، البنود 01 و02 و03، 68 ساعة		$3,060
	الصور والحركة، البنود 04 و05 و06 و07 و08 و09 و10، 132 ساعة		$5,940
	مجموعة الدورة، 200 ساعة بسعر $45		**$9,000**
	الساعات الـ200 نفسها باشتراك يبدأ من $35		**من $7,000**

اللقطة	ما يتحقق منه المشتري	أين تُستخدم
رسوم الدورة المتحركة	زمن الدورة، والمسار، والخلوص	اجتماعات المبيعات، الجناح، صفحة المنتج
الخلية أثناء التشغيل	المساحة والخط المحيط بها	العروض الفنية، عروض مكاملي الأنظمة
الوصول والحمولة	هل تصل إلى كل محطة	ورقة البيانات، وثائق المناقصات
لقطات على خلفية بيضاء	الذراع نفسها: التشطيب، والكابلات، والبنية	الكتالوج، بوابات الموزعين

ابدأ بالدورة

البنود 01 و02 و03 و09 تمنح فريق المبيعات الشيء الوحيد الذي لا تعرضه وحدة الجناح، الدورة كاملة في خلية: 128 ساعة، $5,760. الصور الثابتة والبدائل تتبع من النماذج نفسها.

أخطاء

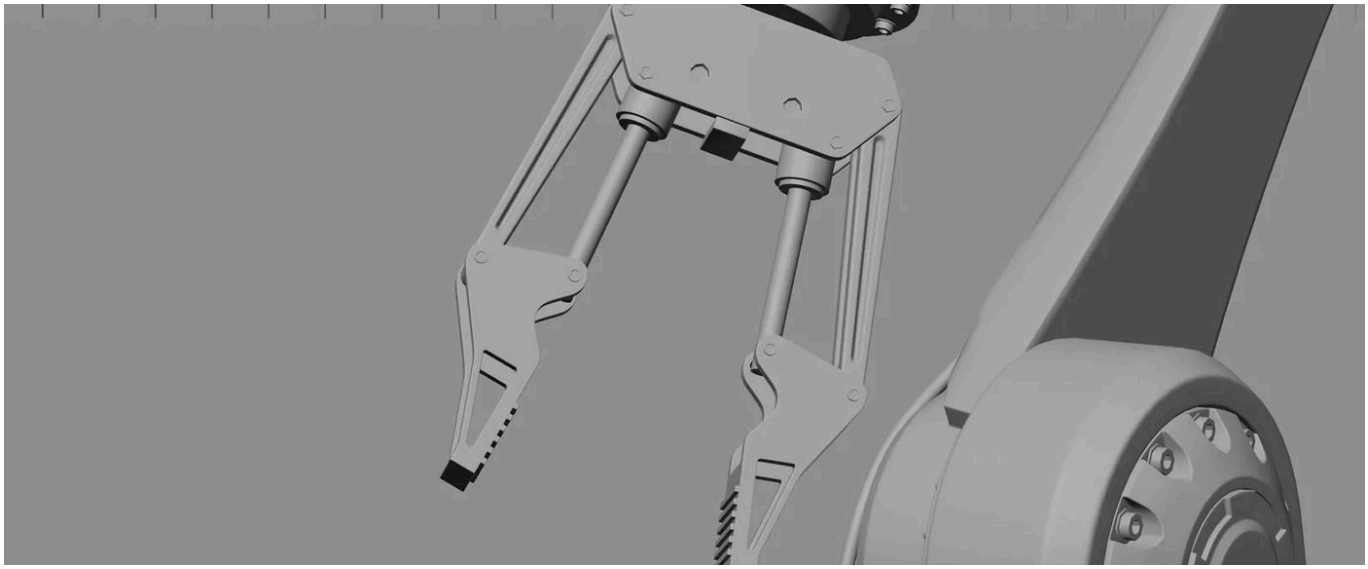
أخطاء من جانبكم من الطاولة

هذه أسطر نقرؤها في موجزات الروبوتات والأتمتة كل شهر تقريبًا. كل منها معقول في اجتماع منتج، ومكلف في الإنتاج.

	ما تكتبه شركات الروبوتات	ما يُكتب بدلًا منه
01	**«اعرضوا الروبوت»**	اعرض الخلية والقطعة التي تُعالَج. المشترون يشترون المهمة، لا الذراع.
02	**«سريع ودقيق»**	زمن الدورة، ومدى الوصول، والحمولة، ودقة التكرار. نحرّك بالسرعة الحقيقية، والعرض المبطّأ يُقرأ روبوتًا بطيئًا.
03	**«حرّكوا الخط كاملًا»**	اختر الدورة الواحدة التي تبيع، في 30 ثانية. فيلم الخط الكامل ميزانية أخرى، ونادرًا ما يُشاهَد حتى نهايته.
04	**«المخطط سري»**	أرسله بموجب اتفاقية سرية وحدّد ما يجب أن يبقى عامًا. الخلية المختلقة تبدو مختلقة لمكامل الأنظمة.
05	**«اجعلوها تبدو مستقبلية»**	مصنع يعرفونه: حواجز، وعلامات أرضية، ومجاري كابلات، وإضاءة حقيقية. مكاملو الأنظمة يثقون بخلية تبدو قابلة للتركيب.
06	**«استخدموا النموذج من الموقع»**	ملف STEP للطراز والأدوات التي تبيعها بالضبط. الملف المُنزَّل كثيرًا ما يحمل مدى وصول أو معصمًا خاطئًا.

قبل بدء رسوم الدورة المتحركة

- [ ] القطعة: ما هي، ووزنها، ومن أين تأتي وإلى أين تذهب.
- [ ] زمن الدورة ونقاط المسار، من المحاكاة إن وُجدت.
- [ ] الحواجز والناقل والمثبّتات من مخطط الخلية.
- [ ] زوايا الكاميرا: منظر عام، لقطة مقرّبة للماسك، جانب المشغّل.
- [ ] الشاشات التي سيُعرض عليها، من جدار الجناح إلى حاسوب محمول في اجتماع.



عمل إنتاجي من Maverick Frame.

الصفحة الواحدة

ما ترسله إلينا فرق الأتمتة فعلًا

المصنّعون الذين تظهر شعاراتهم على صفحاتنا لا يرسلون مواصفات للرسوم المتحركة. لروبوت أو خلية يرسلون شيئًا قريبًا من هذا، مع ملفات STEP مرفقة، وهو يكفي لعرض السعر وحجز الوقت.

01	**النظام**	الروبوت أو الخلية، واسم الطراز، وفئة الحمولة.
02	**الملفات**	ملفات STEP للذراع والأدوات ومخطط الخلية.
03	**القطعة**	ما الذي يُعالَج، وحجمه ووزنه.
04	**الدورة**	زمن الدورة والمسار والمحطات، أو ملف المحاكاة.
05	**المصنع**	القطاع الذي تُباع فيه الخلية وشكل أرضيته.
06	**الحركة**	مدة فيلم الدورة وكل حلقة تُقتطع منه.
07	**الصيغ**	جدار الجناح، عرض المبيعات، صفحة المنتج، العرض الفني.
08	**المواعيد**	المعرض، والإطلاق، وأول اجتماع مع عميل.
09	**السرية**	اتفاقية السرية الخاصة بك وما يجب أن يبقى عامًا.
10	**الميزانية**	رقم أو نطاق. إنه أسرع طريق إلى نطاق عمل مناسب.

سرعة حقيقية أو لا سرعة

نضبط توقيت الرسوم المتحركة من بيانات دورتك. وإن لم يكن زمن الدورة معلنًا بعد، نتفق على ما يُعرض بدلًا منه، بدل اختلاق سرعة سيقيسها المشتري لاحقًا.

نموذج واحد لكل خلية

يُؤرشَف الروبوت والأدوات. الخلية أو الماسك أو فئة الحمولة التالية تبدأ منها، ولا نسعّر إلا القطع الجديدة.



عمل إنتاجي من Maverick Frame.

التكلفة

أسعار السوق وشروطنا، لتتحقق من أي عرض سعر

نطاقات نرصدها في السوق خلال عام 2026، من المستقل إلى الاستوديو. استخدمها للتحقق من أي عرض سعر، بما في ذلك عرضنا.

العمل المكلَّف به	مستقل	استوديو
صورة خارجية واحدة	$100 - 300	$250 - 600
صورة داخلية واحدة	$120 - 350	$300 - 700
حزمة من 5 إلى 8 لقطات	$600 - 1,500	$1,500 - 4,000
رسوم متحركة، للدقيقة	$1,000 - 3,000	$3,000 - 8,000

هذه مدد التسليم وشروط التعديل المعتادة لدينا. نعتمدها في عروض الأسعار ما لم يتطلب المشروع غير ذلك، وحينها نوضح الأمر قبل بدء العمل.

المرحلة أو المُخرَج	المعيار لدى MAVERICK FRAME
المسودة الأولى للصورة الثابتة	من 3 إلى 5 أيام عمل من استلام موجز مكتمل
صور نهائية، حزمة من 5 إلى 8	من 2 إلى 3 أسابيع، بما فيها المسودات
رسوم متحركة حتى دقيقة واحدة	من 4 إلى 6 أسابيع، تبدأ بلوحة القصة والمعاينة
جولات التعديل المشمولة	جولتان في مرحلة المسودة، وجولة واحدة على الصورة النهائية
ما الذي يُحتسب جولة	قائمة ملاحظات واحدة موحّدة تُرسل دفعة واحدة
التسليم العاجل	نصف المدة مقابل زيادة نحو 40%، متى سمح الجدول بذلك

اختر الاستوديو قبل أن يحترق الموعد النهائي

ليست المشاريع الأعلى كلفة التي نراها تلك التي جاء موجزها ضعيفًا، بل تلك التي كُلِّف بها على عجل، بعد أن أخفق المورّد الأول ولم يتزحزح موعد الإطلاق. قيّم استوديو أو اثنين ما دام لا شيء عاجلًا.

ملاحظة عن الفريق الداخلي: يحتاج فنان واحد إلى نحو عشرة اشتراكات برمجية ومحطة عمل ومجموعة من المهارات المجاورة، من النمذجة والإضاءة إلى المعالجة اللاحقة والتواصل مع العملاء. ولا يؤتي ذلك ثماره إلا إذا كان هذا الشخص مشغولًا كل يوم. وما دون ذلك، فالحساب وحده يرجّح الاستعانة بمصادر خارجية.

الخطوة التالية

أرسل إلينا ملفات STEP ومخطط الخلية

ملفات STEP للروبوت والأدوات، ومخطط الخلية، وبيانات الدورة إن وُجدت، وموعد المعرض التالي، في أي حالة كانت. سنرد عليك بنطاق عمل وسعر والأسئلة التي تحددهما، كتابةً ومن دون مكالمة مبيعات.

نموذج التواصل	maverickframe.com/contacts/
أعمال الرندر للمصنّعين	maverickframe.com/ar/solutions/manufacturers/
أو ببساطة	رُدّ على الرسالة التي وصلك فيها هذا الدليل.

كتبه من يقرؤون هذه الموجزات

يشغل Dim Kuzmenko منصب مؤسس Maverick Frame Studio. الأرقام الواردة في هذا الدليل مصدرها بريدنا الوارد وقائمة أسعارنا، لا استطلاع قطاعي.